

۱۳۷۲

۴۰۱۱

سید

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين
الذين هم خير البرية

والله اعلم
بما نزلنا من كتابك



۱۸۱۸
۱۹۱۱
شمالی

أَدْعُو إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْوَعْظِ الْحَسَنَةِ

عجالة نافعة مسماة به
۱۳۷۲

عزیز الا فناء

فی مسائل الاخلاق

والملقب به

حقیقۃ الفضائل

مولفہ عزیز محمدنی

۱۲۹۳ھ

مطبوعہ نامور پریس الہ آباد

(حق باتوں کا مجموعہ)

فہرست مضامین غریزہ الآفاق فی مسایل الاخلاق مولفہ غریزہ صدیقی

عدد مصنفون صفحہ

۱	دیباچہ	۱
۳	مہتمم	۲
۲۸	ورود سیاح بمقام دانشپور۔ ہمانوازی امیر کبیر۔ تقریبین	۳
۳۸	مکالمہ سیاح	۴
۳۸	تقریر سیاح نسبت مسایل و کتب اخلاقیہ خصوصاً کافی وغیرہ ہونا غریزہ الاخلاق کا	۵
۳۹	مباحث اخلاق	۶
۳۹	موضوع علم۔ موضوع علم اخلاق	۷
۴۰	تمام فضایل نفیہ و ذایل خبیثہ کا تعلق نفوس سے ہے۔	۸
۴۰	اصدا و فضایل	۹
۴۳	موازنہ اصدا و فضایل۔	۱۰
۵۲	شعبہ فضایل	۱۱
۶۰	محافظت فضایل۔	۱۲
۶۱	علاج امراض نفسانی کی تدابیر۔	۱۳
۱۰۸	امراض نفسانی کی مختصر کیفیت اور علاج۔	۱۴
۱۳۶	التقاط غریزہ الوصایا۔	۱۵
۱۴۰	(ضمیمہ) چند اکابر قوم کے مصنفانہ تحریر اور برجستہ خیالات۔	۱۶
	اطلاع	



يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَن يَشَاءُ وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ

خَيْرًا كَثِيرًا ۚ وَفَايِدٌ كَرِيمٌ ۝

عزیز الاخلاق کی اشاعت اور اس کے استحقاق سے زیادہ قوم کی قدردانی
نے مجھے یہ حوصلہ دلایا کہ میں مسائل اخلاقیہ کی توضیح اور مباحث تمدنیہ کی روشنگاری
کا سلسلہ جاری رکھ کر قدردان قوم کو اونکی جانب توجہ کی تکلیف دون ہند
میں نے روائے و ضوابط فضائل اخلاق کو اس کتاب میں بیان کیا کیونکہ فضائل
تو اس کتاب میں مشرح ہیں۔

میں نے ان امور اہمہ کے اظہار میں کسی شخصی توہین اور ذاتی مخالفت کو
مد نظر نہیں رکھا بلکہ اس کو مکروہ جانکر بلا کسی تحفیس و خطاب کے ایک جہانگیرہ
کی سرگزشت کے پیرائے میں لکھا اور ناظر شائق کی دلچسپی کو برہایا۔

لے اللہ اس ناچیز تالیف کو قوم قدر شناس استفادہ کی نظر سے دیکھے
اور وہ مقاصد حاصل ہوں جنکے لئے یہ کتاب ہے۔

خادم و خیر اندیش قوم
عشرہ نزاہین منظور
رضوی محمدنی

مقام کرچھان
یکم نومبر ۱۹۲۸ء

* یہ کتاب اور کل تالیفات مولف کے نسخے بشرطیکہ باقی و موجود ہوں مجھے مل سکتے ہیں ۱۲

سید نذیر حسین محمدنی نزہیل

کرچھان ضلع الہ آباد

تمہیں

دانش پور۔ دارالعلم۔ سیاح کا ورود۔ ایک ہمدرد قوم
کی مہمان نوازی۔ سیاح سے اوسکی سیاحت کی قایع
سنانے کی درخواست

ایک سیاح محقق مزاج کا بسیل سیر و سیاحت نواب گنگش کی عملداری میں
گزر ہوا اور چندے اپنے مذاق طبیعت کے موافق علوم و فنون کی تحقیق و
تفتیش میں بسر کیا جس مقام پر جس سے جو حاصل ہوتا گیا اوسکو ضبط ذہن کیا
موقع ملا لکھ بھی لیا اتفاق وقت سے ایک ایسی آبادی میں جا پہنچا جسکے اطراف
و جوانب پر نظر سرسری ڈالنے سے خیال میں آتا تھا کہ یا ضرور کسی وقت یہ
مقام مردم خیز ہوگا آبادی اوسکی اگرچہ مختصر ہی تھی مگر قرینہ اوسکا گواہی دے رہا
تھا کہ بیشک مسکن عقلا و علما کبھی تھا فضا بھی دلکش تھی پانی بھی اچھا تھا کھلا میدان
و وسیع آبادی کے ہونے سے صحت و تندرستی بستی و لونگی اچھی نظر آتی تھی بیشک
پرانے مکانوں اور ٹوٹی پھوٹی عمارتوں اور گری ہوئی جویلیوں کی کندہ ہر سی
قیاس میں گزرتا تھا کہ اگلے زمانے میں بہت بڑا شہر ہوگا اور اسی کے لئے
عرفی نے یہ شعر کہا تھا شعر

از نقش نگار درود یوار شکستہ آثار پدید است صنادید عجم را

بہارِ علم و فنون

دریافت سے مقام کا نام واسطے چلے اور معلوم ہوا جس سے خیالات
 کو یقین کا درجہ ملنے کی امید ہوئی اور تصور پیدا ہوا کہ فی الواقع گزشتہ ایام
 میں عقلمندوں کی یہی بستی ضرور ہوگی جب تو ایسا نام تجویز کیا گیا اسی تخیل
 نے یہ حوصلہ دلایا کہ یہاں کے باشندوں سے ملنا چاہئے اور انکی معاشرت
 اور تمدن کا دیکھنا ضروری امر ہے اور یہی دیکھنا مد نظر ہوا کہ ماضیہ کیفیات (جنہوں
 نے دنیا کی تصویر کھینچی تھی) اب کچھ باقی بھی ہیں اور حالیہ برتاؤ اور موجودہ
 انداز کیسا ہے اخلاقی حالت کو تنزل ہے یا کوئی دوسرا رنگ اوسے بدلا ہے
 جا بجا گشت کرتے چکر لگاتے ہوئے چراغ جلنے کے وقت باوہمی
 کے اندر پہونچنا ہوا ایسے تنگ وقت میں جیسے بنا کچھ نہ کچھ دیکھ ہی لیا جو ناورد
 تاریخی بات (جسکی سیاحتوں کو خواہش ہوتی اور اسکے لئے قطع مسافت
 بعید کرتے) پائی نہایت غور و تعمق سے ضبط ذہن کر لیا اب یہ فکر ہوتی کہ
 کہیں قیام کیجئے اور اس کالے دشمن (رات) کے مہمان بنئے اسی ترو وین
 عمدہ مقام کی تلاش تھی اور تلاش میں یہ بھی منظور ہوتا کہ ایسی جگہ رات بسر ہو
 کہ جہاں دلچسپی ہو اور سیاحت کی بھی دلچسپی ہے کہ تازہ حالات دریافت ہوں
 یا پرانی کیفیات کی تحقیق ہو اسی تجسس میں ایک ایسے مقام پر وارد ہوا جسکو
 دارالعلم کہتے تھے اور جب محلہ کا نام ایسا سنا فوراً ذہن میں گذرا کہ آج مومنہ
 مانگے مراد اہلی اور اس سے بڑھ کر کیا نعمت ملے گی یا ملتی کہ علم ہی کے گہر میں داخل
 ہو گیا پس خدا کا شکر کر کے محالہ کے اندر قدم رکھا جس طرف نظر پڑی روشنی ہی
 روشنی تھی سبھی چراغ نبی کا ذکر نبین علمی طریق سے برقی مادہ کے لمپ روشن

تھے وہ صفائی نہی کہ رات کو ذرہ اوٹھالینا کوئی مشکل امر نہ تھا مناسب وسعت
 مکانات کی کچھ ایسی واقع ہوتی تھی کہ تازہ ہوا کا ہر وقت باسانی گذر رہا مکانا
 کا خوش قطع ہونا اونکی اونچی کرسی اور طرز عمارت سے ظاہر ہوتا اور گویا زبان
 حال کہہ رہا تھا کہ بانی اور مقیم عمارت خوش سلیقہ و خوش طبیعت ہے (اگر زیادہ
 کہا جائے تو فساد عجبائے عجب یا اور کسی کہانی کی مبالغہ آمیز و غلو انگیز باتوں کا
 اس سچی حالت و عمارت واقعی پر گمان ہو جس سے حال کا انشا پر داز بیزار
 ایک مکان کے قریب جا پہونچا ایک نہایت تمیزدار شخص نے تقدیم
 کر کے معمولی سلام کے بعد مصافحہ کیا اور مزاج پوچھ کر عرض کیا کہ حضرت ظاہری
 انداز سے آپ تازہ دار و دروغیب الوطن معلوم ہوتے ہیں بہت نا وقت ہو یا
 بے اگر فرد گاہ کا مناسب انتظام ہوا ہو اور ناگوار خاطر بھی نہ ہو تو اسی گھر
 میں شب بآشی فرما کے حاضر کو قبول کیجئے اور میرے آقا و مخدوم مالک خانہ کو
 ممنون فرمائیے جسکی جانب سے میری یہی خدمت مقرر ہے کہ جو مہمان اس راستہ
 سے گذرے اوسکو تکلیف درود و دیگر التماس قدم کیا جائے اور جو ہو سکے
 خدمت کی جائے میرے آقا کو منظور یہ ہے کہ اس پیرایہ میں سیاحون سے ملاقات
 ہو اور تجربہ و واقعات جدید سے ہائین اگر آپ نے میری عرض قبول فرمائی
 تو اونکو خبر کرتا ہوں وہ آپ کو خود لیجاینگے اگرچہ اس تقریب کے قبول کرنے
 میں کوئی امر مانع نہ تھا مگر اس خیال سے نہ تھا کہ امر کی صحبت اور اونکے آداب
 و تسلیمات و مجرا و کورنشات کی بوچھاڑ ایسی تکلیف دہی جیسے ادس مسافر کو
 برسات کا پانی ایذا دیتا ہے جسکے پاس بارانی اور چہانہ نہ ہو خادم نے گذرہا

سال عرض کیا تو مالک باوقار نے اپنے بڑے لڑکے کو بھیجا کہ اس
قدوم کیا اور اس نے ان مختصر الفاظ میں عرض کیا کہ اس نقش خانہ کو اعزاز
دیجئے اور سنت ابراہیمی کا ثواب لیجئے اہل سخا ہمیشہ اپنے احسان سے
کے کو محروم نہیں رکھتے یہ الفاظ انکسار کچھ ایسے پتے خلوص سے تھے کہ
بے تامل اور سکی معیت قبول کی اور سب لوگ اندر چل ہوئے جسوقت احاطہ
اور عام مکانات سے گذر کے خاص مقام تک پہنچے تو دیکھا کہ ایک نگاہ
نہایت سادہ طور کا کنبہ ہے جس میں ایشیائی بناوٹ کو بالکل دخل نہیں ہاں
صفائی اور اوجلا پن ضرورتاً دین بائیں کرسیاں اور جابجا دنگل پڑی تھی
چنبر نہایت نرم و سادہ طریقے کی گاہے بچھے تھے فرش نہایت صاف و سترا
تھا تخت صدر نشین مقام ممتاز پر لگاتا مگر نہایت چوٹا مسند و تکیہ بھی ویسا ہی
تھا آرائش یا سجاوٹ فضول کا نام نہیں ایک صاحب نہایت خود داری
اور دلی انکسار کے ساتھ اوپر متمکن تھے سید ہی سادگی وضع نہ رندانہ اور
عالمانہ متوسطانہ سب رنگ و ہنگ تھا پچی داڑھی موچھین کتری ہوئیں قمیص و
عبائی عربی زیب تن کلاہ چار یاری سر پر بکمال علم و وقار باعث اعزاز و ربا
تھے روشنی سے تمام دیوانخانہ بلکہ تمام مجلس جلوس گارہا تھا جسوقت مسافر سیاح
کو پیش نظر پایا وہ حضرت مسند سے اٹھ کر لب فرش سے لیا اور تکلیف قدوم
کا شکر یہ بجالائے مزاج پوچھا مصافحہ و معانقہ ہوا کیونکہ معمولی سلام تو پہلے ہی
ہو چکا تھا مسند کے قریب پہنچ کر ارشاد کیا کہ اسکو شرف جلوس دیجئے سیاح
نے نہایت ادب سے ہر تقریب و رسم استقبال کی نسبت مناسب و

موفون جواب دیا جس سے مالک خانہ کے دلو مسرت اور اوسکی قابلیت کا یقین ہوا باوجود اصرار بلیغ کے شریک مسند نہوا اور سامنے ایک کرسی پر بیٹھ کر امیر قدردان کی مسافر نوازی کا شکریہ بجالایا جبکا جواب یہی ویسا ہی ملا توڑی دیر کے بعد سیاح نے رخصت ہونا چاہا تو ارشاد ہوا کہ ابھی تو کچھ بات چیت ہونی نہیں آپ نے اپنے ذخیرہ خبرت سے کوئی حصہ عنایت فرمایا ہی نہیں ہے پھر آپکا تشریف لیجانا چہ معنی۔ آمدن یا جازت و رفتن بارادت آپکے ملک کا کیا دستور ہے ورنہ یہاں تو آمدن بارادت و رفتن یا جازت مشہور و معمول ہے غرضکہ یہ اصرار اسدرجہ بڑھا ہوا پایا گیا جس میں تکلف و تصنع نہ تھا مجبورانہ کیا بلکہ بمسرت تمام قیام شب قبول کیا بعد فراغ حوائج ضروریہ دسترخوان بچھایا گیا تو ادب و انکسار سے ہر شخص حاضر ہوا از انجملہ امیر گردون حشم کے چند صاحبزادگان والا شان بھی تھے انکے طرز کلام و طریقہ ادب سے ظاہر تھا کسی بڑے لائق اتالیق کے تعلیم دئے ہوئے اور اپنے تہذیب یافتہ پدر عالیقدر کے زیر سایہ شفقت تربیت پائے اور فیضان خدمت اکابر علما کا حاصل کئے ہوئے ہیں جس وقت یہ نو نملان باغ کامگار می تشریف لائے تقدیم کر کے سلام کیا اور مستفسر حالات سیاح ہوئے اور ایسا طرز و انداز برتا جس سے سیاح دوست و مسافر پسند طبیعت پائی گئی امیر عالیقدر کا ارشاد ہوا کہ بعد تناول طعام یہ ذکر چاہئے تاکہ سب کو حضرت کی کیفیت ظاہر ہو جائے اور مجھے اوس نعمت کا حصہ ملے جسکی تمنا ہے۔ کہانا بھی ذرا معمولی حد سے بڑھا ہوا تھا کوئی بناوٹ و تکلف ایسا نہ تھا کہ جسپر یہ مثل صادق آئے

کہ سب لمائی جوئے لے نذر کر دی۔

کمانا کمانے کے بعد معمولی عطر پان ہوا جس کا جی چاہا وہ بیٹھا رہا جس نے
چاہا چل دیا۔ جب معدودے چند خاص خاص اشخاص رہ گئے تو سلسلہ تقریر
یوں شروع ہوا۔

امیر کبیر سیاح کی طرف مخاطب ہو کر (میں آپ کے تشریف لانے سے
نہایت ممنون ہوا واللہ) یہ واللہ لکھتی نہ تھا بلکہ خالص طور پر (آپ نے
وہ احسان فرمایا کہ کسی نے نہ کیا۔ کیونکہ سیاح نازک خیال و معنی
آفرین مزاج ہوتے اور انکی خاطر عاطر کب کب کے پابند ہو سکتی اور سکا
خیال نفرا کے میرے بڑے بڑے بیٹے کی عرض کو قبول کیا کہ وہ مخطوط ہو کر
آپ کو لے آیا اب یہ عرض ہے کہ اپنی کیفیت مختصر سفر و سیاحت سے
مجھے آگاہی بخشنے نا یا اب ونا در زمانہ جو اشیا رو کی ہوں اور انکی حقیقت
سنائیے جن علما و صلحا و قوم سے ملاقات ہوئی اور انکی توطی سلوٹج عمری
بھی بتلایئے اور یہ بھی محاط ہے کہ بندہ آپ کو جلد بیان سے تشریف لیجا
کی اجازت نہ دے گا۔

سیاح اس فقیر کا نام سید عبدالکبیر ہے میرے بزرگ اور سرآمد اصفیا حضرت
امام امجدہ شیخ الاسلام مولانا سید رفیع طاب ثراہ تھے جن کا سلسلہ نسب
حضرت امام المتقین امیر العارفین مولانا سیدنا امام رضا علیہ التیجۃ و الثنا
سے ہے مشہد مقدس سے میرے بزرگوار موصوف ہندوستان
میں تشریف لائے مجھے بیشتر جو صاحب گذرے صاحب علم و

عمل صوفی تجربہ و صفت عارف ملک سیرت اہل منصب و خطاب و جاگیر
تھے اوس خاندان کا ننگ و عاریہ درویش ہے۔

بلا و عرب سے اقصا رہند تک جس قدر شہر و قریات ہیں سب میرے دیکھے
ہوئے ہیں جو جو نا ورات و عجائبات زمانہ دیکھے جن جن مصلحان قوم کی خدمت
کی اونکی کیفیت کما تک عرض کروں اوراق سیاہ کر ڈالوں جب ہی خاتمہ
منو اور اگر زبانی بیان کروں اور حالات واقعی بیکم و کاست ہی کہوں بھی
غلو و مبالغہ پر گمان بے گمان ہوگا حضور نے سنا ہوگا اور جاننی بھی ہیں
کہ مسافر سیاح کی بات قایل وقعت کم ہوتی مثل مشہور ہے (ع)

جہاں دیدہ بسیار گوید و روغ۔ میں نے تو اپنی زبان رو کی بے کچہ نہیں کہتا
البتہ گوش شنوا و دیدہ بینا میرے قبضہ میں نہیں ہیں جو کچہ میں نے دیکھا یا
معتبر و اتیوں سے دریافت ہوا اپنے روز نامہ چون میں بالاختصار لکھ لیتا
ہوں کسی وقت حضور والا کے ملاحظہ شریف میں گزارا نو نگاہان یہ ضرور
ارمان ہے کہ جناب کی قدسی انعام کا فیضان اپنے ساتھ لے جاؤں کچہ
زبان مبارک سے سنوں یا تالیف شریف دیکھوں مجھے تحلف کرنا نہیں تاؤ
نہ میری استادنی اسکا سبق دیا اگر سبق لیتا تو دست و پا شکستہ اپنی ٹوٹی
پوٹی کندہ برہین بیٹھا رہتا اور اوسے کو تمام کائنات جانتا حضرت کا جمال
شریف یا تمام دنیا کے باریع نہ دیکھ پاتا گولڑ کا بھینٹا ہی بنا رہتا۔ مجھے
امید ہے کہ جناب اقدس کچہ ارشاد فرما کے فقیر مسافر کو احسان مند فرمائے
امیر کبیر۔ کیا کہوں میں کون ہوں کس غلامان میں زندگی بسر کر رہا ہوں بس تصور

لیجئے کہ خدا کا بندہ آدمی پرے نام ہوں اور سب کی جو صفات ہیں
 وہ بالکل مفقود ہو رہی ہیں اپنی قوم اور بارزہ کی اصلاح اور اپنی اپنا جنس
 کے ساتھ ہمدردی اصل اصول انسانیت ہے وہ مجہد میں تو کیا کسی میں
 نہیں ہے اور اگر بالفرض کسی قوم میں ہو تو ہوا کرے ہماری شامت نہ وہ
 قوم (مسلمان) تو گویا اسپر لعنت کھچ چکی تیرا بھیج چکی جس طرح آتشبار
 ہتیار سے کوئی شکار ہوا گنا ہے یہ قوم اپنے جنس کی ہمدردی اور اصلاح
 سے کنارہ گر گئی ہے ہمدردی کا لفظ کم از کم خیر سے بھی باندھو تو بلا مبالغہ
 یہ امر ہے کہ درخت کو جس میں زنجیر بند ہی ہوئی ہے بڑا کے ہواگ جائیں
 کہا میں خندق در کنار سا تون سمندر بھی پناہ نہ جائیں تب بھی تسکین نہو۔
 اگر خدا کے بندوں نے کوئی بندہ باہمت پیدا ہو جائے تقریر و تحریر و خطیر
 کے وسائل سے اپنی سوتی قوم کو جگا کے راہ پر لانے کا بندوبست کرے
 پہر کیا کھتا اوسی کے چہیے اوسی کے بہائی بند پڑ جائے کوئی تکفیر کا فتویٰ
 لئے پہر تا ہے کوئی توہین کر رہا ہے کوئی اوس بیچارہ کی گذشتہ حالات کو
 نہایت بحیرہ منی سے کہتا ہے کوئی سلف کی عبارت چرانے والا خطاب
 دیتا ہے کوئی صاحب ارشاد کرتے ہیں کہ کچھ اس میں غرض ضرور ہے
 اجماع حضرت غرض یہ کیا کچھ کہ ہے کہ اپنی قوم کو اعانت پہونچے آئینوالی
 نسلیں خوار می و فروماندگی میں اپنی حالت پریشان نگریں مجھے تو جناب
 اسکی پروا نہیں ہے چاہے مجھے فاسق و فاجر کہیں خواہ کچھ اور ہی خطا
 دین یا غیر مقلد و ہادی لا مذہب بنا یترک اسکو جانے دے کچھ کا ذہن و ایمان

جو جسکے مزاج میں آئے کھے لیکن اتنا ضرور کہئے کہ اس کا یعنی (میرا)
 کہنا یا اسکی تلاش بے جا نہیں ہے غمخواری و درد مندی ضرور ہے عمل
 چاہے کرے یا نہ کرے کسی نہ کسی وقت ضرور کچھ ہو رہے گا۔ بہت پرانا
 قول مشہور ہے کہ شہر و دم ایک دن میں نہیں بنا ہوتا رفتہ رفتہ سب کچھ
 ہو جائے گا مگر اب وہ وقت نہیں رہا دیگر اقوام نے بڑی بڑی ترقی
 و عروج کی دولین پائین اور پاتے جاتے ہیں۔ اور مذہبی عقل یا
 بیڑے خط کی قسمت اگر ہے تو ہماری ہی قوم ہے مذہبی پابندی کو جس
 سب کچھ ملا تھا اور ملنے کی امید ہے تو گویا اونکی طبیعت کوئی لگاؤ نہیں
 غمازی و مردم آزاری و حسد و رشک و رنج وہی و بدگوئی و جیانی ^{عقب}
 و کینہ و رشوت خواری و قمار بازی باوہ گساری انکے بائین ہاتھ کا کرتب
 ہے یا یہ فرمائیے کہ جب پیدا ہوئے تو وایہ مہربان نے گھٹی میں بھیج دیا
 پلائے تھے کہ رگ و پے و اعضا و جوارح میں پیوست ہو گئی افسوس
 یہی قوم کسی وقت سر آمد اقوام تھی جس نے جو دولت علم و ہنر پائے
 اسی سے پائے درد رسی و بجنس نوازی کا سبق اسی سے لیا اولوالعزمی
 و شان غیوری تو گویا اونکا آباؤیہ طریقہ یا اونکی اخلاقی تعلیم کا پورا نتیجہ
 نثرہ تھا جسکو آفت رسیدہ پایا و سکا ساتھ دیا ظالم کو سزا دی جو کچھ
 حاصل کیا مظلوم و ضعیف کے حضور میں گزارنا یہی وجہ انکے اغراض و انتہا
 کی تھی اور جس کام کو وہ کرنا چاہتے تھے اگرچہ وہ مشکل ہی کیوں نہ تھا
 کہ یہی گزرتے تھے پاس و نا کامیابی تو اونکے پاس پہنچنے کی قدرت

نہ کھنی نہی افسوس کہ وہی قوم بزدل ہو گئی طلب معیشت کی فکر ہی نہیں
 جس نے چاہا زیر و زبر کر ڈالا اور کیون نہ کر ڈالے جبکہ انکی اخلاقی
 تعلیم و تمدنی تربیت نامناسب ہے۔ آہ وہ کالی بلایا وہ کالی ناگن
 جسکے کائے کا مٹر ہی نہیں جسکا زبر کسی تریاق سے ذایل نہیں ہوتا یا
 وہ جن اونکے سر پر سوار ہے جسکے اوتار کا عمل کسی تجربہ کا عامل کے پاس
 اسوقت نہیں انکار فتنہ شفیق ہی جسکو اہل علم لعنہ کہتے ہیں اور میرے
 پندار میں وہ حکم العادۃ کا لطیفہ کار کہتا ہے جسکے لئے بڑے مصلح قوم
 سعدی کا قول درست ہے ۵ خوں بدور طبیعت کہ شست بہ
 زود جز بوقت مرگ از دست۔ اور میرے نزدیک تو اسوقت مرگ
 سے بھی بدتر حال ہے اس سے تو موت ہزار بار درجہ عمدہ ہے اور
 نئے ہر ایک کو یہی دعویٰ ہے کہ لعنہ کا اثر ہم تک نہیں پہنچتا مگر ذرا
 غور سے تو کیا سرسری طور پر اسوقت خود امتیاز کر لے کہ حیوت کوئی
 منصف مزاج صلیح پسند نیک خود کو خیر جو صائب و مین و حلیم طبیعت
 کوئی کلمہ راست بے زین و تعصب بلکہ یار و رعایت کہتا تو حد مرتبہ
 بیچ و تاب کہا کر بجائے برزو کہنے کے مجال کہان سے لائین نہ و جاہت
 ظاہری و نہ ماوہ علمی اور نہ معاشرت مجلسی اور نہ طریق سخن گوئی و نہ لہجہ
 فصاحت و نہ مذاق بلاغت کمزور اور مار کمانے کی عادت مشہور ہے
 کیا کہین اور کیا لکین مگر بیٹھ چھپے کے بڑے بہادر سورمان جو دل
 میں کیا ایک دیا بڑی آن و بان سے ارشاد کر رہے ہیں کہ اچی بڑے

ضدی ہین نہ کیسیکے مانتے اور نہ سنتے اپنی کہے جاتے ہین اور ایسے عقیدہ
 کہ معاذ اللہ و معاذ اللہ گردش فلکی کے منکر رسول خدا کو اپنے مثل بشر جانتے
 آئیمہ ہدی کی پیروی کے خلاف بلکہ دشمن نصارا کے یار غار شری کتابو
 ترجمہ کر کے فلسفی و مولوی بن بیٹھے رازی و ابن حنین کے نام لیوا پیدا
 ہوئے اچی وہ لوگ پورے دہریہ خدا کے وجود ہی کے قائل نہ تھے
 بیان کے مان باپ تمام عمر گدائی کرتے رہے وادامیا بنی رہے خود
 کل تک جو بیان چٹھانے تھے کسی مولوی کو کہہ لے دے کہ سنا فلسفہ
 و حدیث لے آئے فاضل محدث و فلسفی ہو گئے تمام کتابیں ادھر ادھر
 کاٹ پہاٹ کر دو چار کتابیں بنالین ذرا خوشامد کر کے علماء سے تقریریں
 منگالین لیجئے لایق مولانا کہلانے لگے اندھون میں کاتے راجہ بنے
 دیہات میں اسپچ و غلط دے بڑے اسپیکر و فصیح و اعظا مشہور ہوئے
 اخبارات میں عربی و فارسی اردو کی چارچہ جبار بن لکھکر چھپو دین
 اہل الرائے مشہور ہوئے میں نے بہت برداشت کی ورنہ جواب
 دیتا تو اپنا سامنہ لیکر بجاتے بہائی چھو علی اور منگل حسین نے روکا
 ورنہ تھانہ پر پہونچا دیتا غیر کی مجلس میں ایسی وریدہ دینی - (۱) اور سنئے
 اگر کسی خیر خواہ قوم نے قوم کی بہلانی کے لئے کوئی تدبیر سوچی
 یہ تو ظاہر ہے کہ آج کل کے مصارف اور پیر کے اسی شامت زدہ قوم

مسلمان کے ایسے نہیں کہ کسی کو کچھ پس انداز یا توفیر ہو ایک شخص
 کی اعانت و مدد سے کام تو چلتا ہی نہیں ہے اگر کسی قسم کی چندہ
 کی تجویز کی تاکہ اس کے نفع سے کسی کالج یا اسکول یا کتب خانہ کے
 مصارف پورے کئے جائیں اور قوم کی تربیت و تہذیب درست
 ہو چندہ دینا تو ٹیڑھی کیر ہے مگر یہ ضرور کہا جائے گا کہ کیا حاجت کالج
 یا کتب خانہ قائم کرنے کی ہے اچھی جسطرح سے ملا کے پاس پڑھتے ہیں
 پڑھا کر نیکے دستور العبیدان گلستان ہر جگہ مل سکتی ہے جسکے پڑھنے سے
 نوکری مل جائے گی یا مدرسہ میں ٹل پڑھ لینگے منطقی و فلسفی ہونے سے کیا
 حاصل۔ دینی مسئلہ پوچھنے کے لئے دہلی موجود ہے یہ فائدہ چندہ دینا
 اپنا روپیہ لٹانا اور برباد کرنا ہمارے نزدیک حماقت ہے یہ بڑے
 بھروسہ و خیر خواہ قوم بنتے ہیں کہ ہماری گرہ کٹوائے اور یہودہ روپیہ خرچ
 کراتے سب نہیں تو آدھا ضرور حصہ ہو گا اگر ایسا نہیں ہے تو ہر جگہ اسپیش
 دیتے جلسہ کرتے اور پھرتے رہتے ہیں مال مفت دل بیرحم بڑے
 خیر اندیش اسلام و قوم بنکر تشریف لائے ہیں اور سنئے اگر کوئی خیر اندیش
 قوم اپنے فرائض منصبی کے بجالانے میں (جسکے لئے وہ پیدا کیا گیا ہے)
 سرگرمی و مستعدی ظاہر کر کے جہالت و خواری کے اندھے کوئین سے
 نکالنے کی فکر کرتا ہے اور اسلامی دعوت دیتا تو حضرات بدسگال قوم
 اس کے آئے کو روکتے و غلط دئے جاتے کہ ہرگز اس کے پاس نہ جانا گئے
 اور خراب ہوئے مضامین اور نہ دین میں ٹکانا لگے گا۔ دنیا میں چندہ

بہکموفلس کر دے گا بجا آوری حکم میں جہنم نصیب ہوگا یہ اسلامی دعوت نہیں
 ہے ارتداد و لاندہبی کا حصہ دیا جاتا ہے اور اگر بالفرض کسی بچتہ عقل نے
 ان مہفوات پر عمل کیا کان نہ کھا پر کیا نہ تاندہ بیرین شروع ہو گئیں کوئی
 محسیری کرتا ہے کہ جہاد کا دغظ ہے کوئی ظاہر کرتا کہ بغاوت سلطانی
 کے اشتعالک ہے اچی ایسے داعظ کو ٹھہرتے نہ بھیجے اسکی نصیحت
 کے اثر سے (کہ جادو بیان ہے) نیچر دوہا بیت زیادہ پھیلے گی*
 اور سنئے۔ اگر کسی خیر خواہ قوم نے دماغ سوزی کر کے اپنی حمیت
 اسلامی سے کوئی کتاب لکھی تاکہ اسکی اشاعت سے خاص و عام
 کو فائدہ پہونچے کتاب کو شائع ہونا بھی نصیب نہوا کہ فضول و لغو اعتراض
 جمادینے گئے عروض و قافیہ بقول شخصے نذر دنگ بندی سہی اب فخریہ
 ارشاد ہو رہا ہے کہ ایسی جرح و قبح ہوئے کہ مولف بغیلن جہا نکلتا ہی
 معافی کے خطوط آئے جواب ملنا کیسا۔ حالانکہ مولف یقین نے ایسے
 آبرو باختہ و جاہل اشخاص کا جواب لکھنا ذلت اور دون مرتبت اپنی
 سمجھا بلکہ جواب جاہلان باشت غموشی۔ پر عمل کیا۔ اچی حضرات
 مولف بالکل بے علم اور مضامین کا سرقہ دن دوپہر کرتا فرا و حکا سرقہ
 ثابت تو کر دیجئے تالیف کسکو کہنے نصیحت کیا ہے اسکا مایہ الا متیاز
 بتا دیجئے آپ بھی کچھ چوری کر کے کوئی کتاب لکھنے شری بگڑی پڑتی

عمارتوں کو ذرا درست کر کے جلا و رونق دیجئے اور زر خطیر اشاعت میں
 صرف فرمائے یہ بھی نہ سہی یہی فرمائیے کہ اشاعت مضامین مفید جس سے
 تمدنی و اخلاقی حالت درست ہو یہ کیا کوئی بُری شے ہو جس پر آپ لا حول
 بھیج رہے ہیں کیا آپ تہذیب و تربیت کے مسائل کو بُرا جانتے اور
 کیا فی الواقع وہ ایسے ہی ہیں مہربانی کر کے ارشاد کیجئے ممنون فرمائے
 جواب نذر و کچھ ارشاد نہوگا کہینگے تو یہی کہینگے کہ خدا جب ہماری حالت
 درست کرنا چاہے گا درست ہو جائے گی کسی کی خیر خواہی کچھ فائدہ
 ندیگی افسوس کہ یہ جواب ایسا پُر اور بے نگاہ ہے جس کا رد متورسی سے عقل والا
 آدمی کر سکتا ہو جناب کیا خدا نے کدیا ہے کہ بہلائی میں کسی کی شرکت کرے
 کیا صلح میں ملت دامت نے نہیں فرمایا کہ خدا نے تمام نعمتیں سامنے کر دی
 ہیں اور سکا لینا ممتارا کام ہے اور نعمتیں کہی سے عقلی سے کسی کو ملین ہیں ذرا کہ تو
 شامت داد بار کے خود نذر نہونا چاہتے جبکہ یہ مسلم ہے کہ سہ
 بے اجل گرچہ کس نخواہد مرد و مرد و در وہاں اثر در ہا

اور میں اس قول پر فرمایاں ہوں سہ اگر بینم کہ نابینا و چاہ است۔
 وگر خاموش بنشینم گناہ است۔ حضرت یہ فرمائے اللہ الٰہی خیر
 کفاحلہ کسا ارشاد ہی پہر کیوں نہ میں راہ نیک بتلاؤں کیسے چپ ہوں
 چاہ جہالت میں سب قوم گری جاتی ہے ضلالت کا سامنا ہے کس طرح
 اوس اندھے کو نوین کو بند نہ کروں یا تدبیر بیدار کرنے کی نہ بتاؤں ع
 بنی آدم اعضائے یکدیگر اند۔ کا مقولہ اگر سچا ہی تو میری حیث ایمان

کا تقاضا یہ ہے کہ اونکی تکلیف و عسرت دیکھ کر ملال کروں اور ازالہ
 رنج و مصیبت کی فکر کروں اور جبکہ تمام بنی نوع انسان ایک ہی
 بن پر کیا وجہ ہے کہ آپ شریک میرے نہیں ہوتے اگر آپ بنی آدم
 کو اعضا ایک دیگر نہیں سمجھتے تو اسکی دلیل کیا ہو ورنہ میرے پندار میں تو یہ ہے
 ۵۔ جو عضوی بدروا و دروزگار ۶۔ و اگر عضو ہارا نامدست رار
 مگر جناب اسکا جواب کبھی عنایت نہوگا ہاں اگر ارشاد ہوگا تو بھی کہ
 اس دروسر سے کیا فائدہ ہو علیحدہ بیٹھ کر خدا کو یاد کرنا چاہئے۔ آہ کہ
 اس طوفان بے تمیزی کا متوج کیسا الم انگیز اور ایذا رسان ہو جسکو ہر حال
 جانتا ہو خدا کی عبادت یہ بھی ہے کہ جب قوم پریشان ہو تو اسکی بنحو
 اصلاح بقدر امکان کرے قوم کی گمراہی اور نادانی مورث تمام ذمائم
 و قبایح کی ہے بلکہ سکوت ایسے وقت میں خدا کا کفران نعمت ہے یا
 نافرمانی ہا دیان اہم ہے یہ کوئی نہیں بتلاتا کہ ایسے حضرات ماورزا و
 تربیت یافتہ پیدا ہوئے تھے یا کہ اونکی والدین نے کچھ تعلیم تہذیب کی
 دی تھی اگر ایسا ہو تو کیوں اپنی اولاد کو محروم رکھتے کیوں اونکو بہائم
 بناتے ہیں کیا وہ انہی شش کے مترادف و مستحق ہیں ہرگز نہیں اونکو تو
 ایسی والدین کے طریقہ کو ناپسند کرنا چاہئے اور یہ کوئی عقوبت نہیں کیونکہ
 دینی امور میں خلاف رائے والدین کرنے سے کوئی بیٹا عاق نہیں سمجھا
 جاتا گو کہ اپنی پندار ناقص میں جاہل والدین کچھ بھی سمجھیں سمجھا کرین اونکی
 سمجھ خدا انکو ہی مبارک کرے اور اونکا سایہ کسی پر نہ ڈالے بس جناب

۲۔
 باغیچہ
 توفیق
 وادعوت

اسی خلفشار میں رات دن رہا کرتا ہوں جلسہ بھی قائم کیا ہوا دوسری
 روداد بھی شائع ہوتی ہے اسپچ بھی دیجاتی ہے باہر بھی جاتا ہوں
 جو کچھ بن پڑتا ہے قومی بھائیوں کی آئندہ حالت سمھالنے کے لئے
 کوشش کیا کرتا ہوں قومی اصلاح کے لئے ذخیرہ کتب بصرف زر خطیر
 اپنے شائع کیا اور دوسری اشاعت سے میری طبیعت کو تعلق خاص ہے
 اگرچہ میرے قومی بھائیوں نے مجھ پر ذاتی حملے کئے مگر الحمد للہ کہ میں نے
 اپنے خیال کو نہ بدلا اور نہ ان کی مبالغت کو اپنا سدا رہا سمجھتا ہوں اور وہ
 سد میری سمجھ میں کوئی سد ذوالعترت نہیں تو ہی نہیں کہ جس سے
 روک حسن تدبیر کی ہو سکے بلکہ میرے خیالات کی منجانب اللہ تائید
 ہوتی ہے اور کیوں نہ ہو جبکہ خالصاً اللہ میرا کردار بلا ناخالش و زور ہے
 اور یہ تو ہر شخص جانتا ہے کہ جو شخص خدا پر ہر دوسہ کر کے لو لگائے
 رہتا ہے اسکی اللہ آپ ہی مدد کرتا ہے اگر ایسا نہ تو بندہ پرور می و عبادی
 عبت قرار پائے خدا کے احکام اپنے بندوں کی حسن تربیت کے لئے
 بن ورنہ کوئی مصلح قوم بھی مخالفین و معاندین کے پنجہ اید سے مخلصی
 پاسکے۔ میں نے کبھی اپنی بہت کو قاصر و کوتاہ نہیں کیا اگرچہ مجھے نام
 میرے عنایت فرماؤں نے بُرے بُرے القاب سے باد فرمایا میں
 بھی کہا کرتا اور کہو لگایا ہرچہ از دوست میرے نیکو ست۔ اگر کوئی

مجھے کوئی لفظ بُرا کہے میں مشکور ہوں وہ مجھے آگاہ کرنا ہے کہ تجھ
 میں یہ عیب ہیں اور میں اس عیب کے دور کرنے میں مزید توجہ کرتا
 اور کروں گا کم بین اشخاص کے محدود خیالات میں غیر محدود خیر خواہی
 اور بے پایان جوش ہمدردی کو نقصان نہیں دے سکتے اور سنئے حضرت
 جسکو دیکھئے اور جس سے سنئے یہی الفاظ ہر شخص کہیں گے کہ افلاس و ادباً
 کی دست برد سے کوڑی پاس نہیں اور نہ ہتی ہے کیسے اور کس سبیل سے
 بھلائی قوم کی ہو کس طرح اعانت کریں مگر حضرت انوس تو یہ ہے
 کہ کوئی صاحب یہ خیال نہیں فرماتے اور نہ خیال فرمائیں گے کوشش درکنہ
 توجہ بھی نہیں کرتے کہ کن اسباب سے ہمدستی و مفلسی نے ہمواد بایا
 اور جب دشمن کیسکو آگھیرتا ہے تو اوسکے دفع محاصرہ و ازالہ عداوت و
 تسلط کے لئے مناسب تدبیریں اور قومی اصلاحیں سوچی جاتی اور
 استعمال کی جاتی ہیں پھر کیا وجہ ہے کہ جب اس کالی بلا (افلاس) کا آنا
 معلوم ہو چلا تھا کیون نہ اوسکے دفع کرنے کے لئے مناسب و موزون بہت
 کیا اور یہ نہ سمجھے کہ اس دشمن کا کس نے خیر مقدم کیا اور کسکی مدد سے
 تم پر غالب ہوا (آہ) وہ دو اسباب ہیں ۱۔ اخلاق محمودہ میں فتور آنا
 فضائل مذمومہ و رذائل خبیثہ کا غالب ہونا اور کیسا غلبہ کہ امتزاج عناصر
 کو بھی خراب کر دیا تمام کائنات کے فائدہ سے محروم کیا اور پھر کس طرح
 حرمان کہ جسکا ضد نیل مرام بیچارہ کمزور ہو گیا اس غریب کے انجمن خیر
 سب ڈھیلے ہو گئے کوئی جانتا ہی نہیں ہے کہ تدبیر کی کامیابی اور مقصد

پر فائز ہونا کس باغ کی مولیٰ ہے اسراف و فضول خرچی اور بے طہنگی اور
 بد سلیقہ طور پر اپنے مصارف کو پورا کرنا اور اس سے محض خیالی اور تہمتی
 خوشی (ناموری) کا اپنے پندار میں بیہودہ صلہ ملنا پھر اس غضب کی
 تمنا حصول ناموری کہ مال پر نظر کرنا اونکے نزدیک بیوقوفی یا بخل و
 کمینگی ہے۔ امر اول الذکر کی مدد سے امر آخر الذکر کا وجود ہوا اور پھلے
 امر نے اعانت دی اور دوسری بات نے افلاس کا خیر مقدم کیا (دیکھو)
 نادر شاہ ہندوستان میں کیسے آیا محض بادشاہ ہند کی غفلت اور عدم خرم
 نے اسکا خیر مقدم کیا بعض آراکین دولت نے مدد کی اگر محمد شاہ بیدار مغر
 و خوش انتظام ہوتا مقدور تھا کہ اعضا سلطنت ارادہ ایسا کر سکتے بس
 حضرت اسوقت افلاس و ادبار نے قومی حالت کو زیر و زبر کیا اور
 کرے تو داخل استعجاب نہیں وہ تو ہمارے ہی کردار ہیں ہماری کرتوت
 سے ہم پر ہتیدستی دوست نگر می نے غلبہ پایا ہو اور وہ غلبہ بظاہر غیر
 محدود ہے (الامام اشار اللہ) یہ تو فرمائیے کہ آپ سے کس نے کہا تھا کہ

اپنے داخل و مخارج پر نظر نہ کریں ہتوڑی حیثیت اور شامانہ طبیعت خرابی
 کی علامت۔ مشہور مثل ہے۔ شور و پیہ کی نوکری ہزار روپیہ کا خرچ
 حوصلہ یہ کہ چیف جسٹس کی کوٹھی سے بڑ بکر ہمارا گھر ہو فریخراون سے
 بڑا رہے اب فرمائیے اگر یہ حوصلہ ہے تو کیسی گزر ہو گا سور و پیہ کے

قدرت یہ نہیں ہو سکتی کہ ہزاروں کا ہم پلہ ہو حوصلہ بچانے کے لئے
 ہجرا سکے کہ نا جائز کمائی کیجائے کہ ان سے روپیہ آئے گا اگر شامت
 سخت نے یہ سوچھایا رشوت لی موقوف ہوئے قید خانہ تشریف لے گئے
 مہاجن نے تمام اثاثہ البیت نیلام کرایا بال بچے و ربہ رحیم و پریشان
 پھر رہے ہیں میرے نزدیک یہ مصیبت اپنے ہاتھوں سے خریدی گئی
 اور کیون نہ خریدی جائے تعلیم و تربیت تو بیقاعدہ ہوئی ہے اپنے بدعات
 کی اصلاح کی طرف کبھی توجہ نہ دی اور کیسے ہوتی جبکہ اخلاقی مباحث
 سے حضرت کو جاتی عداوت آغاز شعور سے ہے مذہب و حکمت کو ایک
 کبھی نہ سمجھا بلکہ یہی سمجھا کہ مذہب ہی سے خرابی و بنا ہی قوم پر نازل ہوتی
 ہے اگر علم ہوتا تاریخ کی کتابین دیکھتے سوانح اکابر قوم و اختیار امت کی
 دیکھتے اور کچھ غور و خوض سے کام لیتے یا اب لین ہم دیکھیں کہ قوم (بیان
 میری مراد عموماً ہے) کس طرح بہرہ ور اور فایز المرام نہیں ہوتی مصلحتیں امت
 کا ارشاد ہے کہ جب انسان اپنے نفس کے جانب توجہ کر لیا اور اسکی تامل
 چھپانے کا بہبود اسکو ہوگی اور غیر کو بھی فائدہ پہونچے گا (بیان قصیدہ
 بالعکس ہے) اصلاح نفوس کہ جس سے فضائل محمودہ پیدا ہوتی اور مکارہ
 خبیثہ دفع ہوتی حضرات کے ذہن میں نہیں میرا موعوم یہ ہے کہ نام بھی نہ
 سنا ہوگا۔ مذہب قوم کی محض لباس و پوشاک و تراش و خراش کے
 اختیار کرنے سے تہذیب نہیں آجائی کیا کوئی لال ٹوپی پہننے دار
 پھنے سے ترکی اور کیا کوٹ پتلون لباس پوروپین سے یوروپین

ہو سکتا ہے ہرگز نہیں ہو سکتا پوشاک جیسی چاہے انسان بچنے مجھکو
 بحث نہیں کلام تو یہ ہے کہ محض پوشاک بچنے سے ادعا ہر تہذیب نہیں
 ہو سکتا بھتر ہے کہ دماغی اصلاح اور تزکیہ نفوس کی جانب ہلکی ہمت صرف
 کرے اور اگر محض ڈریس بدلا اور مہذب ہو گئے تو حضرت ہرودیا اعلیٰ
 درجہ کا مہذب ہے ہاں اخلاقی حالت درست ہے تو کیا کمنا اسی
 کے لئے ہر یقار قوم جان دے رہا ہے مین کس شمار و قطار
 مین ہون۔

جناب سیاح صاحب کہاں تک سمع خراشی حضور کی کروں اور
 کہاں تک قومی نومہ سناؤں میری دماغ سوزی اور میری خیر سگالی و قومی
 ہمدردی و خیر طلبی و نیک خواہی ہٹا کیا کر سکتی ہو مثل مشہور ہو کہ اکیلا ہنستا
 اور روتا برا ہو اور ایک شخص کی قوت سے پہاڑ ہٹ نہیں سکتا کیا
 فرہاد کی کوکھنی سے شیریں ملی ہرگز نہیں مگر ہاں اوسکی طلب سچی تھی
 ہمت باندھ کر پہاڑ کھودنا شروع کر دیا خدا ہر مصلح و خیر خواہ قوم کو ایسی ہی
 ہمت عنایت کرے اور وہ یکدگر ہو کر اپنی قوم کے جان نثار ہو جائیں۔
 اگرچہ رات بھوڑی رہ گئی ہے مگر میرا جوش کم نہیں حوصلہ کو
 فصر کہاں زبان تھکی مگر دل فروماندہ نہیں ہوا یہی چاہتا کہ آپ قیدیوں
 کے روید و برا بر عرض کئے جائوں۔

سیاح۔ حضور تے یہ کیا ارشاد کیا رات اور دن کو مین ہمیشہ اپنا ہی سمجھتا ہوں
 بشرطیکہ مشاغل خلاف طبیعت نہ کسل اور داماندگی میرے پاس

پھٹکے کیا مجال دن بہرہ سہ چلا روح کو غذا نہیں ملی تھی مردہ کی طرح کیفیت
میری ہو گئی اکھ لٹک رہی تھی اور سکا تلافی خوب ہوا ایسے ایسے اور خیالات اور
معتول نتائج اور مصالح قومی تو میری کیا بلکہ کسی کے دماغ میں نہونگے
جو آج حضور نے سنائے خدا آپ کو کامیاب کرے اور طلب صادق کو
استحکام دے اگر تکلیف نہو (کیونکہ امرانا زک مزاج ہوتے) تو کچھ اور
بھی ارشاد ہو۔

امیر کبیر - یہ کیا ارشاد ہوا میں اور نازک مزاج زمین و آسمان پلٹا کہا جائے
جب بھی میرے استقلال مزاج میں فرق نہیں آسکتا میں مسکین و فقیر میری
طبیعت سے تھکاوٹ کو کیا نسبت کوئی صاحب میری جانب یا میرے
ناقص کلام کی جانب توجہ تو فرمائیں پھر دیکھئے کہ کس طرح کی باتیں سناؤں
جس سے ہر پست ہمت کے خیالات کو اُمتنگ آجائے پست ہمتی
چہ معنی دار و علو و حوصلہ سے کام لے اچھا خاصہ انسانیت کا ہمارے ہنجر
قوم کی بھلائی کی دھن لگجائے اور کیون نہو صحبت ہا اثر دارد بھی کوئی
بات ہے خالی از تجربہ یہ مقولہ نہیں ہے صرف آپ کے خیال سے عرض کیا
گیا تھا کہ سفر فرمائے ہوئے آپ تشریف لائے اور آرام بھی نہیں فرمایا تھا
کہ میں نے بک بک شروع کر دی اور یہ لوگ جتنے ہن وہ سب بھیہ
بات جیت میری سنے ہوئے ہیں یا یہ فرمائیے کہ اس شیرینی
کا ذائقہ کپہ پائے ہوئے یا کہ میری رفاقت و محالست
کا اثر لے ہوئے ہیں بلکہ میری نیابت میں سب

صاحب اور مقامات پر قوم کو یقین دہايت فرماتے اور سوتی ہوئی جات
 کو جگاتے پرتے ہیں اصل تو یہ ہو کہ میں کچھ بھی نہیں ہوں انہیں لوگوں
 کی محنت کا نتیجہ یا ثمرہ ہو کہ بعض مقامات میں میری حاضری کی خواہش اور استدعا
 ہوتی ہے ورنہ میں پھلے ہی کہہ چکا کہ ایک تنفس چھپر کیسے اٹھائے
 جب تک بہت آدمیوں کا زور نہ ہو مگر باعتبار کثرت قوم کی یہ معدودے چند
 (جبکا شمار انہیں پانچ انگلیوں پر ہو سکتا ہے) کیا کر سکتے اب وہ وقت
 ہے کہ قوم دیگر اقوام مذہب کو دیکھ کر عبرت کا سبق لے اپنے رگ حمیت
 کو جوش دے اب بھی کوئی وقت نہیں گیا ہے صبح کا راہ بھولا ہوا اگر
 شام کو منزل مقصود پر آپہنچے تو وہ گم کردہ راہ نہیں کھلاتا اور سننے
 خوب یاد آیا یہی چرچا ہو رہا ہے کہ ہمارا خدا خفا ہے بہبود کہاں سے ہو خیر خیر
 خدا مہربان ہوتا انکو غمستین اور دولتین پیدا اور زائد از شمار ملتی ہیں لاکھ کوشش
 کرو کہ پہنچو گائیں لئے کبھی اس قول کو دوسٹ بھی لسمع قبول و رضا نہیں
 سنا اور نہ اس پوچ و پچر خیال کو اس قابل سمجھا کہ کبھی کسی کے سامنے
 کہا جائے اور اگر زبان سے نکلا تو محض لطف طبیعت یا مزاج کے تقاضے
 سے۔ اس خیال سے کہ خداے تعالیٰ کی تمام مخلوق یکساں ہے سب
 نظر لطف و توجہ برابر ہی خفگی یا غصہ چہ معنی دار و اور بالفرض محض دوسکاٹ
 کے لئے خفا ہونا مان لیا جائے تو اوسکا جواب اس سے بہتر نہوگا کہ
 تم بھی وہی بات اختیار کرو جس سے خدا خوش ہو اور اوسکی خوشنودی
 محض جمع خیر زبانی سے نہیں ہوتی خدا کا خوش کرنا مشکل نہیں ہے

جس نشا سے تمہارا خلق ہوا ہو اور اسکے فرائض کو پورے طور پر اور
 سچے دل اور پختہ خلوص سے ادا کرو وہ کیا ہیں اور اسکی عبادت کرو اور اسکے
 بندوں کے حقوق کو ضائع نہ کرو اور انکے حوائج اور انکے تمنیات کو عمدہ طر
 روا کرو اگر کسیکو حاجت مند پاؤ حاجت روائی کا بندوبست کرو اور
 اسوقت اس سے بڑھکر ہر انسان کے لئے اور کون مشکل بات ہے
 کہ تعلیم عمدہ و بجائے عادات درست کئے جائیں خراب خواہش اور انکے
 آس پاس نہ آنے پائے کچھ بتی کے اصول اور یکدلی کے مقاصد آہمہ
 سمجھائے جائیں اور اس اعلیٰ مطالب کے تعلیم آج کل کرسیکے معاش
 سے جدا گانہ نہیں ہو سکتی ایک تعلیم گاہ ہونا چاہئے اور ایسے اعلیٰ
 مقام کے قائم کرنے اور اسکے ضروری اسباب و آلات کے فراہمی
 کے لئے معقول مصارف چاہئے اور ان امور آہمہ کے لئے مدد معتد بہ
 چاہئے کیونکہ کچھلے ڈھنگ کے مطابق طرز تعلیم باقی رکھنا یا سلسلہ
 ہماری کرنا مناسب زمانہ عند العقلا وقت نہیں ہے تعلیم پر کیا اثر
 ہے ہر رسم کا سواج موجودہ حالت پر موزون ہوتا ہیں یہ نہیں کہنا
 کہ پڑانے سلسلہ تعلیم کی کتابیں ناقص یا انکے مولف معاذ اللہ نا فہم
 ہیں بلکہ میرا زعم یہ ہے کہ بہت بڑے اکل اور سر آمد قوم کو انکی تالیف ہی نفع
 بخش تھی مگر اسیوقت کے لئے وہ تالیف موزون تھی اور اس سے بہت
 کام لکھنا تھا مگر زمانہ نے رنگ بدلا اس سلسلہ کی تعلیم سے وقت ضائع
 ہوتا اور نفع بظاہر کچھ مرتب نہیں بلکہ اب وہ وقت ہے کہ تعلیم ہی عمدہ ہو

اور وقت بھی زیادہ صرف نہو میرے نزدیک یہ غیر مناسب نہو گا کہ نئی
تحقیق کے مطابق جو کتابیں تالیف ہوئی ہیں اونکو پڑھائے پڑانے
غیر مفید شروح و تعلیقات کے پڑھانے میں وقت ضائع نہ کرے علمی
طریقہ سے جو عملی ذرائع پیدا ہوئے ہیں اونکا استعمال کرے مناسب
وقت یہ ہے کہ بادشاہ وقت کی زبان سیکھے اور اس زبان میں جو
علوم ہیں اون میں تبحر حاصل کرے کیونکہ مسلم ہو چکا ہے کہ سلطنت کا غلبہ
جب ممالک پر ہوتا ہے ہر چیز پر قبضہ ہو جاتا ہے اسی اہل علوم و فنون پر
بھی اقتدار ہو جاتا ہے اور چونکہ سلطان عصر کے ہاتھ میں دولت ہوتی ہے وہ
محقق جمع کرتا یا قدر دانی سن کر خود بھی آجاتے تفتیش و تحقیق سے گذر کر
تذقیق مسائل باسانی ہوتی اور اب اباب رہ جاتا اس کے سیکھنے میں وقت
ضائع نہیں جاتا فرض کیجئے کہ آپ کی کتابوں میں سب کچھ موجود ہو ذرا
اوسکا عمل دکھلا دیجئے ہرگز نہ دکھلا سکے گا دولت کے خرچ کی قدرت
نہیں ہے اور وہاں سب وسائل موجود ہیں دنیا کے علوم اس طرح سیکھے
ہاں دین کے علوم رہے اونکو بالقصہ حاصل کیجئے اخلاقی حالت بے ان
علوم کے نہیں سمجھتی اور کیسے سہلے جبکہ مذہب و حکمت ایک ہی ہے
مگر حضرت مہی علوم میں ہی دشواریاں پیدا کر دی گئیں ہیں سید ہاسیڈ
راستہ ہٹے خالد و بکر کی مشا جرات پر لات مارے خدا کی تشریف اور

صلحا و ہادیان ملت و قوم کی ارشاد پر عمل کرے اور اقوام تغیر پسند و سخن
 کے مباحث فصول بلکہ دل آزار و جان گداز کی جانب نظر اٹھا کر ایک
 منٹ کچا بھی نہ دیکھے اور نہ محض لاشے اور ناقابل قبول سمجھ لے کیونکہ عمر
 تھوڑی ہی ہے قومی ضعیف ہیں اطمینان مفقود ہے اور مخالف موجود۔
 علوم و فنون جدید کے صنائع بدایع ان گنتی ہیں۔ جسے ہو سکے اوسے
 حصہ لے اور کیسا حصہ کہ خود موجودین کو رشک آئے پہ اگر خدا اطمینان
 دے اور طبیعت معنی آفرین کا ساتھ ہو تو اپنے ذخیرہ علمی و ملی سے قوم
 کو فائدہ بخشے اور ادا و براد ہر چل پہر کر کچہ اپنے تجربہ سے نئی نئی باتیں
 ایجاد کرے ایسا نہ کرے کہ اپنے ہی سینہ میں علوم و فنون کے خزانے کو
 جمع کرے اور اپنے ہی ساتھ لیجائے اس سے فائدہ کیا اب یہ وقت نہیں
 ہے کہ اپنی تالیف اور نتیجہ اصابت رائے کو کوئی شخص مخفی رکھے اور نشر
 علوم و فنون کے لئے مساعی جمیلہ نہ کرے علوم و فنون کا اظہار دو ہی طرح
 سے ممکن ہے۔ تالیف جدید کی اشاعت کے باقاعدہ تعلیم کا قائم ہونا
 بسین دنیا کے علوم و فنون کے ساتھ مذہبی تعلیم ضرور ہو اور تعلیم مذہبی
 ایسے بوجس سے حوصلہ مکابرہ و دل آزاری کا نہ ہو بلکہ تعصب کی بیخ کنی ہو
 اور تفسیر و حدیث کے پڑھنے سے مسلمانوں کو حاصل ہو سکتا ہے اور
 دیگر قوم کو اپنے ملت و مذہب کی کتب کی جانب رجوع فرمانا چاہئے۔
 میری تمنا ہے کہ نیت شب بخیر کل اپنے تجربہ کے مطابق کچھ آپ ارشاد
 کریں اس سے قوم کو فائدہ پہونچے گا اور بندہ ممنون ہوگا میں اعلان

اس نقد کا کئے دیتا ہوں۔

سیاح۔ مجھے اس قدر قابلیت نہیں کہ کچھ کہوں اور میرا کیا اعتبار جھوٹا مسافر مشہور
 قول ہے مگر انشاء اللہ اگر زندہ رہا تو جیسا ارشاد ہوگا بسیر و چشم بجا لاؤں گا
 جلسہ برخواست ہوا تو میربان نے سیاح کو فرود گاہ پر پہنچایا اور سامان سیاحی
 دیکھ کر خدام باادب کو ہدایت فرمائی کہ حضرت کو کسی قسم کی تکلیف نہ ہو اور آپ اپنے
 آرام گاہ کی جانب توجہ فرمائے۔

مکالمہ سیاح

پرجوش بیان۔ مکرم میربان کے اشفاق کلشکاریہ۔ غریزہ الاخلاق
 علم اخلاق میں جامع کتاب نہیں ہوا اور اسکے نقص۔
 جو فروگذاشت غریزہ الاخلاق میں ہوا اسکے بیان کرنے سے
 تکمیل غریزہ الاخلاق کی۔ غریزہ الاخلاق کی نسبت عام خیالات

صبح ہی سے مشہور کیا گیا تھا کہ دانش پور میں ایک سیاح تشریف لائے

سیاح کی پرچہ
 نقد

ہیں اور دارالعلم میں پیاس خاطر روساء و عہد کی شام کو اپنے تجربہ اور سیاحت کے
 نتائج ارشاد کرینگے مغرب کے بعد ٹھیک ساڑھے سات بجے تقریر شروع ہوگی
 جس میں مباحث اخلاقی و مسائل تمدنی کا تذکرہ ہوگا علی الخصوص فضائل محمودہ
 کے عکس و ضد کا بیان اس خیر کے مشہور ہونے ہی پر سابق مہر شام ہی سے آموجود

ہوا بھجواے ۵ وعدہ وصل چون شود نزدیک ۶ آتش شوق تیز تر گردد
 جوق جوق سامعین و شایقین تشریف لاتے اور مناسب مقام پر بیٹھتے جاتے
 تھے جلسہ کے شروع ہونے کا سب کو انتظار تھا اللہ اللہ کر کے ساڑھے سات
 بجے جناب سیاح ایک جماعت علماء و عقلا کو لئے ساتھ آئے۔

امیر کبیر والا تدبیر نے حضرت سیاح سے فرمایا کہ جناب یہ سب صاحب
 آپ ہی کے دو گلے سنا چاہتے اور دور دور کے رہنے والے ہیں اگرچہ
 آپ کو تکلیف ضرور ہوگی مگر مصلح اور بہبود خواہ عام ہرگز اپنے تصدیق کا
 خیال نہیں فرماتے اصلاح قوم کے وسایل و اسباب کے بیان کرنے
 میں رات کو رات اور دن کو دن ہرگز تصور نہیں کرتے اور جو وقت کہ آئین
 صرف ہوتا اوسکیو اپنی بہتر زندگی کا جو بہر و خلاصہ اوقات سمجھتے ہیں غالباً
 میری اس درخواست کے آپ قبول کرنے میں مجھ سے زیادہ موجودین کو
 ممنون فرمائیے۔

انیوہ کثیر و جم غفیر۔ بیشک موجودین کیا تمام قوم مشکور ہوگی مہربانی فرما کے
 بسم اللہ کہجئے۔

سیاح۔ حضرات۔ آپ کا فرمانا بسر چشم قبول و منظور ہے مگر میرے مبلغ علمی کا
 یہ اقتدار نہیں کہ آپ جیسے اکابر قوم و علماء کے جلسہ میں کچھ کہوں بجز
 اسکے کہ بنایا جاؤں اور کچھ نہیں۔

امیر کبیر۔ بیان کون ایسے عالم و فاضل ہیں جنکے سامنے آپ جیسا عالم و
 جہان دیدہ بات نہ کر سکے مبلغ علمی نہ سہی (تھوڑی دیر کے لئے آپ ناخواندہ

سہی) آپکا تجربہ عملی کیا کچھ کم ہے کیا دانشپور نام سنگر آپ سبھی کو دشمن
 وحکیم و عالم تصور کرتے کیا حضرت دہلی میں سب ہی عالم محدث
 حکیم ہونے۔

جماعت کثیر۔ ہرگز نہیں دہلی تو اسوقت حضرت شیخنا و شیخ الکمل مولانا سید
 محمد نذیر حسین مجمع الحسینین دام فیضہ کی ذات سے آباد ہو چکی وہ
 سے علوم دین کی اشاعت ہے اللہم زد و زد۔

سیاح۔ جو کچھ جانتا ہوں عرض کروں گا حکم کی تعمیل ہوگی مگر یہ خیال رہے کہ اگر
 میری تقریر میں کوئی لغزش یا بیان میں سخن پروری و تعصب کی ہوائے
 نور و کدیا جاؤں لیجئے سنئے۔

حضرت۔ قبل اسکے کہ میرا سلسلہ مکالمت شروع ہوا اپنے میزبان مکرم غریب خان
 مسافر و درسیاح دوست کا شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے میرے حال پر توجہ فرما
 کے اپنے دولت خانہ میں مجھ کو میری حالت زار کا خیال نہ کیا اور اپنے دربار میں
 شرکت کی دولت اعزاج بخشی اور سب سے بڑا ہر تو یہ مہربانی کی کہ ترقمے کھلاوائے
 ورنہ رات کو کمان ٹھوکر بن کھاتا پھر تانی نی بھٹیاری کی نازیرواری کرتا چھوڑ تمام
 جسم کو نثار دکر دیتے اور سب سے زیادہ احسان یہ ہے کہ میرے معظم میزبان محتاج
 پر دے اپنے عالی خیالات کی نعمت سے مجھے ذاتی حصہ دیا اپنے امیرانہ معاشرت
 کا خیال فرمایا میری ہدایت کے لئے وہ وہ نکات ارشاد کئے کہ سبحان اللہ سبحان اللہ
 ع عمر شش دراز باد کہ دانش غنیمت است۔ اور سب سے زیادہ مجھے فخر و مباہات
 کا یہ موقع ہے کہ ایسے عالی دماغ بیدار دل نے مجھے اس قابل تصور کیا کہ تمدن

میزبان کی
 اشفاق کا شکر

و اخلاق کے مقاصد کو بیان کروں اور اپنے اون خیالات کا اظہار کروں جو ایک
بڑے سیاحت عالم و مصاحبت صلحا سے میرے دماغ میں متکون ہیں گو کہ مجھے پہلے
بہت لوگ کہہ چکے اور لکھا چلے ہے۔

غریب الاخلاق
مکمل و کافی
کتاب اخلاق
مبین ہے

میرا سلسلہ کلام یہ ہے کہ میں نے علم اخلاق میں صد ہا کتب دیکھے سوانح عمری
اور روزنامے سیاحوں کے بھی میری نظر سے ان گنتی گزرتے مگر سب نہانہ کوئی
کتاب ایسی جامع نہیں پائی جس میں ضروری مقاصد ہوں اور پھر اسفار قدیم کی جانب
ضرورت توجہ نہ رہی گویا کوزہ میں ساتون سمندر بند ہوں بے شک حنین و بلوکلے
ماسکو و وطبر سے و فخر رازی و غزالی و ظہیر و ناصری و جلالی بڑے بڑے مبسوط
رسالہ لکھ گئے مگر اب وہ کیا ہکود و دیسکتے نہ ہم اس قدر عربی جانتے اور نہ اتنی فارسی
سمجھ سکتے جو اصطلاح ان کی عبارت کی جان سکین اور جب یہ نہیں تو کیوں نہ قوم کندہ ماترا
رہے رذائل خبیثہ کا کیسے غلبہ نہو بالضرور اب اس جانب توجہ ہو چلی ہے مگر بنو
دہلی و راست۔ میرا اقتضائے طبیعت اس وقت یہ ہے کہ انہیں مسائل کو بیان
کر کے آپ کی سمع خراشی کروں۔

جماعت کثیر۔ یہ کتاب جناب نے ملاحظہ نہیں کی تمام دنیا پرے گھر کے اندر
اونٹ تلاش نہ کیا حضرت یہ کتاب کیسی ہے جس کا نام غریب الاخلاق ہے
جس پر علمائے تقریظین لکھیں جسے ظاہر ہے کہ یہ کتاب جامع و عامی
تمام اصول اخلاق و تمدن کی ہے آج کل جسکی ضرورت تھی وہ اس میں ہے

جسکا ہی چاکلش کرے اور اس مرتبہ اس کتاب کی ایسی خواہش ہوئی کہ ہاتھوں ہاتھ
چند روز میں سب جلدیں لوگوں نے لے لین اور کیون نہ اسکی خواہش
ہوتی جبکہ وہ جس امر کے لئے تالیف ہوئی ہے اس میں اپنا آپ ہی نظیر
ہے اب اگر آپکے نزدیک وہ ان صفات سے خالی ہے جنکا ادعا کا بہ
علمائے کیا ہو تو ارشاد کیجئے اور ہم سب کو احسانمند بنائیے اور اگر ایسے
مطالب نہیں تو سکوت فرما کے یہ الفاظ واپس لیجئے کہ کوئی کتاب آجکل کے
حالات کے مطابق اخلاق میں نہیں ہو۔

عزیز الاخلاق
کی فروگزاشت
کا بیان

سیاح۔ برائے نامے میں کتاب باجماعت علماء کی نسبت جنہوں نے اسکو پسند فرمایا
کہنا نہیں چاہتا اور نہ میری طبیعت میں یہ ہو کہ خواہ مخواہ کسی کی تالیف میں
کوئی نقص و سقم نکالوں اور اس ذریعہ سے دنیا میں شہرت کا ذریعہ پیدا
کردن میں ہمیشہ اسی کا خواہاں رہا اور ہوں کہ عمدہ اور اچھی بات سے
تمام قوم کو فائدہ پہونچاؤن بری باتوں سے بچانے کا بندوبست کروں
بیشک کتاب اچھی ہے مگر یہ ادعا کہ سب امور اس کتاب میں ہیں مخصوص اغود
بیہودہ ہے ایک بڑی فروگزاشت یہ ہے کہ رذائل خبیثہ جو عکس و ضد فضائل
محمودہ کے ہیں تو ضیح تمام بیان نہیں کئے گئے اور اگر بیان ہی کیا تو مختصر
اور ایسا اختصار کہ جسمین علاج و تدارک بھی بیان نہیں کئے اور ان اجزاء
متروکہ کے بیان کرنے کی میری نیت ہے اور اس بیان سے میرا یہ
مقصود نہیں ہے کہ اپنی ناموری (وہمی خوشی) چاہوں بلکہ اسکی نافع
رسالہ کا ایک جزو یا ضمیمہ اسوقت اپنے تقریر کو قرار دوں گا اور فی الواقع

مستمع عزیر الاخلاق

وہ ایسا ہی ہے غالباً جسکو مولف بھی قبول کر لے گا اگر آپ صاحبان کو برا معلوم ہوا ہو تو معاف کیجئے معذرت قبول فرمائے۔

جماعت کثیر۔ کسی نے برانا نا اور نہ مانے گا آپ شوق سے بیان فرمائے۔
منشی زود در تم۔ میں لکھتا جاؤنگا اور اس کتاب کے ساتھ مجلد کراؤنگا دینا
فرمائے۔

سیاح مجھے حکمت اور اس کے اقسام و طریق عمل کی بابت کچھ لکھنا منظور نہیں
کیونکہ عزیر الا خلاق میں بشرح و بسط بیان کیا گیا ہے اور اگرچہ
مجھے زیادہ دعویٰ نہیں مگر مشرح طور پر نکات حکیمانہ مولف رسالہ مذکور
سے بڑبڑ کہہ سکتا ہوں میری زبان اور نہ میرا تجربہ اور نہ ہمت سخن آرمی
اور نہ حوصلہ مکالمت قاصر ہے ہاں اس وقت اطالت کلام اور
اضاعت وقت سے بندہ نفور ہے اور کیون نہ وجیکہ کسی فیاض انسان
نے اسکو پسند نہیں کیا (یہاں فیاض سے مراد فیض رسان عالم ہے
نہ وہ کہ اسراف و بیودہ خرچ سے اپنے کو نامور ثابت کرنا ہے) اجناس
نفیلت کو بھی مولف نے اپنے مقدور بہرا چھا لکھا طہر سی نے بھی
ایکے قریب قریب لکھا ہے ہاں عزیر التہذیب میں ضرور
طہر سی حنین دیو علی ماسکو یہ سے زیادہ لکھا ہے اور کیون نہ لکھتا جبکہ بونکی
اسفار پارینہ صد ہا برس کی ہیں اور اون سے کئی صدیوں بعد وہ کتاب

✽ مولف کی مجال کہ قبول نہ کرے اسی جناب قبول کیا سر پر کہا انسان سے بھول چوک ہو جانی ہاں کسی

شیطان صفت کو دعویٰ معصومیت کا ہوگا ۱۲ عزیز۔

لکھی گئی جس کا الفاظ و اقتباس عزیز الا خلاق میں ہے میں بھی کہہ
 اوتھنی کا انتخاب اپنی زبان میں بیان کرونگا کیونکہ مولف اوسکا اگرچہ
 ہندی نژاد ہے مگر عزنی زبان میں وہ مبسوط رسالہ ہے اور میں نے حالت
 زمانہ کے مطابق اپنے ہی زبان میں ضروریہ مباحث کا ہونا لایدری سمجھا
 ہے مولف عزیز الا خلاق نے اگرچہ بذیل کتاب فضائل حمیدہ
 نفوس کا بیان کیا ہے جس میں شرعی طور پر پایا اگر کوئی بُرا نمائے تو کہہ سکتا
 ہوں کہ ٹھیکہ ملا اصول پر (ذکرے شرعیہ طریقہ پر جو تذکرہ ہوا اوس سے
 مجھے اختلاف نہیں ہے مگر تناظر و عرض کرونگا کہ اگر اوس میں فلسفی مذاق
 ہوتا تو بڑا لطف تھا جیسا کہ عزیز الہندیب میں ہے اگر کوئی مولف
 کا دوست پیارا یہاں موجود ہو اور برا نمائے تو یہ بھی کہونگا کہ اب ملاطفت
 کی تقلید نہیں چاہئے نیا لٹریچر تازہ انشا پر دازمی حکیمانہ مذاق تحریر
 فصیحانہ روزمرہ جب تک نہ کوئی پسند نہیں کرتا اور یہ بھی التماس
 کروں گا کہ جس ظرفیانہ طریقہ سے ضرب الامثال بعدگی بیان کی گئی
 اگرچہ وہ بہت برہستہ اور صحیح اور سچے سچے اور پوری ایماندارمی سے
 بلا کسی اہانت شخصی کے لکھے گئے اور ہر نصف انشا پر داز فلسفی طبیعت
 نے پسند بھی کئے مگر مولف کا دل ہی جانتا ہوگا کہ ابنا زمانہ
 کس طرح پیش آئے اور اپنے آپ کو مورد کلام سمجھ کر خیال کیا کہ شخصی توہین
 ہے جسکی نتائج مال مولف کی پیش نظر ہوئے ہونگے مانا کہ کیسی نسبت

خاص خطاب نہ تھا لیکن دنیا والے تو نہیں سمجھتے بس میں جب قدر بیان
کروں گا اس میں ایک خاص طرز ملحوظ ہوگا اور اس کا سلسلہ کلام
ایسا ہوگا جس میں کچھ نہ کچھ مذاق حکیمانہ ضرور ہو۔

آواز۔ پہلی اصطلاحات حکما کی ایک کتاب بھی آپ اپنی تقریر پر زور کے ساتھ
نتھی مجھ کر لیجئے پہر بیان کیجئے تاکہ منتهی الارب کشف شمس و
عزیز المصطلحات کی لوٹ پوٹ کی ضرورت نہو یا پہر مولف عزیز الاخلاق
کی احسانندی آج کل کے مڈل پاس کو نکر تی پڑے اور یہ بھی حضور
والا خیال فرمائیں کہ اس تعلیم کے دعادی کے ساتھ آیکو بھی ایسا موقع
نہ ملے کہ جناب کو مولف عزیز الاخلاق کے احباب کی معذرت کرنے
کی ضرورت ہو (خدا آپ کو ایسے وقت سے بچائے)

جماعت کثیر۔ آمین ثم آمین۔

سیاح۔ مجلس کے عنوان برے نظر آتے ہیں۔

امیر کبیر۔ ہرگز نہیں۔ یہ سب جان نثار قوم ہیں اور جو شخص فیاض زندگی
انکے ترفیہ میں صرف کرے اوپر یہ لوگ قربان ہوتے ہیں اب آئندہ
کوئی کلمہ آپ کے مخالف مزاج کوئی نہ کیسکا انشاء اللہ۔

سیاح۔ میں بھی ایسے الفاظ زبان سے نکالنا نہیں چاہتا جو کسی کو
ناگوار ہو مگر نفس الامر کی اظہار میں چشم پوشی ظلم انصاف و تہذیب نفس
ہے پس سچی سچی کیفیت و حالت کی التماس میں کوئی بُرا مانے وہ خوش
ہے میری ذاتی حالت پر حملہ کرے میں نہایت ممنون و مشکور ہوں گا الا

راست گفتار کی کو بچھوڑا ہوا اور نہ چھوڑ دینا کا خلاف راستی جو امر ہوتا ہے اس میں
 فاعل کو کیا بلکہ تمام قوم کو آئندہ مصرت پہنچنے کا گمان ہے اور چپ رہنا
 موقع کا خیال نہ رکھنا اس سے بڑھ کر دنیا میں بری بات نہ ہوگی سر آمد قوم
 اور پیشواے جماعت کے خلاف شان یہ امور میں عزیز التہذیب
 میں ہے کہ دنیا میں جفا کار وہی ہے کہ اپنی قوم کا مقتدا ہو کر بہبود عام کے
 لئے ساعی ہو اور اس مرتبہ نخل کرے کہ ایک لفظ بھی نفع رسان زبان
 پر نہ لائے اور اگر موقع پائے تب بھی دریغ نہ کرے ایسے منحوس کی زندگی
 سے کیا فائدہ کسی کو پہنچ سکتا ہے ہرگز نہیں اس کی موت ایسی زندگی کے
 مقابلہ پر نہایت اچھی اور مناسب ہے تاکہ کسی کو یہ پچھتاوا نہ رہے کہ ہمارے
 سردار نے کہہ نہ کہا جسکے ہم لوگ تسبیح پڑھتے تھے آپ یہ بھی تسلیم کرتے
 ہونگے کہ مجرد اس عمل سے کوئی پیشوا قوم نہیں ہو سکتا کہ اس کے ہاتھ پر
 عرفی رسم کے مطابق بیعت کی جائے اور سلسلہ ارادت و ارشاد قائم و جاری
 ہو بلکہ عقلاً و مذہب کے نزدیک وہ مقتدا قوم ہے جو اصلاح قوم کر سکے
 اندھے کنوئین میں منالالت و جہالت کے نہ گرنے دے اگر فقید البصیر ہو نہ
 سبب سے کوئی چاہ نادانی میں گر پڑا تو اس کو اپنی حکمت سے نکلے اور
 اس میں ایسا مادہ قابلیت پیدا ہو جائے کہ وہ اور دن کا ہادی ہو
 پیشوا قوم ہرگز وہ نہیں ہو کہ صرف پیری و مریدی سے اپنی معیشت پیدا
 کرے اور معتقدین کو شرعی اور عرفی مصالح نہ بتلائے (اجی جناب

وہ کیا بتلا میں حضرت خود ہی کو رہے ہونے میں مردہ دوزخ میں جاے
یا جنت میں پیر جی کو علو سے کام ہے اسی پر عمل ہے) پر جبکہ اکابر
قوم کا یہ حال ہے تو مقلدین ان کے کس شمار میں ہیں جسکو زیادہ ضرورت
اس بحث کے دیکھنے کی ہو عزیز **السنۃ و عزیز التہذیب**
میں دیکھے جسکا خلاصہ یہ بیان کیا گیا ہو مگر افسوس کہ اوپر عمل نہیں ہو جسکے
لئے قوم کی توجہ چاہئے۔

جماعت کثیر۔ عمل کی آپ نے ایک ہی کھی یہ فرمائے کہ بڑے بڑے اہل تصنیف
اپنے ساتھ یہ ^{راہ} داغ لے گئے کہ ہماری تالیف شائع ہو جانے
مگر کتابیں صندوق میں رکھی رہ گئیں کیڑوں نے کما میں اکھد لکھ
کہ مولف عزیز الاصلاح کی تصنیف کثیر الفیض کا معتد یہ حصہ شائع
ہو گیا رہا یہ امر کہ واجب التعمیل ہو کہ نہیں اسکا اتنا زہر عاقل کر سکتا ہو مولف
نے اپنے صنّ ظن سے بے امید صلہ حبہ اللہ سعی و کوشش اشاعت میں کی ہے
منا کہ مخالفین معاند یا حاسدین حاقد کی نظر میں بہکس دکھائی دے تو
گردنہ بنید بر ذر شہر چشمہ چشمہ آفتاب را چہ گناہ کے مطابق مولف کا کیا
قصور ہو اور اسکی تالیف میں کیا عیب و نقم ہو گیا۔ اب وہ مطالب فرمائے
جنسے ہمارے بصیرہ کو ترقی ہو اور جنکا وعدہ بھی فرمایا گیا ہو۔

میر میری خوش طالعی ہے اگر قوم نے فہر دانی فرمائی ورنہ کہی کوئی ایسی تالیف شائع ہوئی ہے
جسکو ہر فرد بشر نے اچھی نظر سے دیکھا ہو بلکہ مولف جواب اور رد جواب لکھتے لکھتے تک گئے اور منائے بنیو

عام ساتھ لے گئے پس میں کیا اور میری تالیف ہی کیا ہے ۱۲ مولف عفا منہ

مباحث اخلاق

موضوع علم - اخلاق و فضائل - شبہ فضائل - زوایل اخلاق

سیاح - حضرات - ہر علم کا ایک موضوع ہوتا ہے جس طرح علم ہندسہ کے لئے مقدار اور علم طب کے لئے بدن انسان موضوع ہے کیونکہ علماء نے اس کی یہ تعریف بیان کی ہے کہ موضوع علم وہ ہے کہ غرض ذاتی کی بحث اس علم میں کی جائے۔

پس علم اخلاق کا موضوع حکماء نے نفس انسانی قرار دیا ہے اس لحاظ سے کہ اوس سے بحسب ارادہ اس کے نیک و بد افعال صادر ہو سکتے ہیں۔

عزیز المہذیب میں مذکور ہے کہ جیسے بدن انسان موضوع علم طب ہے اوسی طرح نفس انسان موضوع علم اخلاق قرار پایا ہے کیونکہ حیثیت اکتساب اخلاق محمودہ و دفع اخلاق مذمومہ کو اس سے خاص تعلق ہے لہذا موضوع علم کا جان لینا لایمی امر ہے اور جبکہ موضوع علم کو نہ پہچانا تو علم کو کس طرح پہچان سکتا ہے پس طالب علم اخلاق کو چاہئے کہ پہلے نفس کو پہچانے کیونکہ نفس ایک دریا ہے جسکی نہریں سایل اخلاق ہیں۔

مہمہ عزیز المطلق میں موضوع و سایل و مہادی کے مباحث طو لانی ہیں ۱۲ شوکت علی رضوی

یہ موضوع
رکھایا اور بنایا
کیا اور مطلق
علم میں وہ
مقصود ہے
کہ اس سے
علم میں بحث
کیا جائے
اصطلاح خفایا
موضوع
علم کی
تعریف
کیونکہ
بدن
علم اخلاق
کا موضوع
ہے
خدا کے ہونے پر
جسکو محمول
ہوئے ہیں
جناحہ الانس
میں ہیں
انسان موضوع
و محمول
اوسکا ہوا
شوکت علی
رضوی لکھی

جیکہ تمام فضائل محمودہ و رذائل خبیثہ کا تعلق نفوس سے ہے اور نفوس کی تعریف اور تمام فضائل نفیسہ کے اجناس کی تفصیل عزیز الاخلاق میں مذکور ہے اگرچہ رذائل کا نام بھی لیا گیا ہے مگر مختصر طور پر۔ پس اضداد فضائل بیان کر کے شبیہ فضائل (کہ جو دراصل فضائل نہیں ہیں) عرض کرونگا اور اسکے بعد نیت ہے کہ ان کے تدارک و علاج کو بھی تفصیل بیان کروں تاکہ امراض متعلقہ کا ازالہ ہو جائے۔

یہ تو مولف عزیز الاخلاق نے بھی لکھا ہے کہ فضائل اربعہ کے اضداد بھی ہیں مثلاً جھٹل ضد حکمت جبن عکس شجاعت حرص مخالف عفت جور عدوے عدالت اور یہ بھی ہر شخص جانتا ہے کہ ہر فضیلت کی بھی معین ہے جسکے اطراف و جوانب اعلیٰ و اسفل میں بے پایاں رذائل خبیثہ ہیں مین علم ہیئت کے اوس مسئلہ کو اس وقت بیان نہ کرونگا جس سے مولف عزیز التہذیب نے افراط و تفریط کے حدود قائم کر کے اپنے بیان بسط کو رونق دی ہے مگر اس قدر عرض ضرور ہے کہ میں صرف افراط و تفریط کو مدنظر رکھ کر رذیلت کو بیان کرنا چاہتا ہوں جسکی تفصیل یہ ہے۔

بند خدا راست لائے مگر اس وقت تک آپ مولف عزیز الاخلاق ہی کے ممنون ہو رہا ہوں اور آپ کے وعدہ لگا لگانا نہیں ہنسل

نہی مجھ ہی فرمائے ۱۲ شوکت علی دہلوی

براہ اختیار نہ از روئے خلقت کے کرنا اور سکون حرکت کا باعث ہونا
یہ تفریط ہے۔

ظلم۔ بُرے وسائل سے اسباب معاش حاصل کرنا۔ یہ افراط ہے۔
انظاکلام۔ ظالم کو کیمن دینا اور ذلیل طور پر اوسکا تابع ہونا اور امور
میں جسکو وہ چاہے اگرچہ وہ ظالم جو روستم و غضب اولوٹ مارے اپنے
اسباب معاش پیدا کرے۔ یہ تفریط ہے۔

(تنبیہ) ظالم و غلامین معمول ہوتا ہو اور متظلم بے مایہ اور عا دل
متوسط اس حال رہا کرتا ہے۔

جبکہ فضائل اربعہ کے اضداد بتا دیئے گئے تو اونکے اقسام بھی اضداد
بیان کرنا چاہئے کیونکہ جب تک اوسکا بیان نہ ہوگا تعریف ناقص ہے اور
اوسپر عبور ہر انسان کو لازم و فرض انسانی ہے مگر اسکے لئے نہایت شرح
و بسط کی حاجت ہے جس سے تفسیر اوقات کا خیال بے ہمتا تک اختصار
ممکن ہے عرض کرتا ہوں۔

اس بیان مختصر سے چند اضداد ظاہر ہو گئے جن سے چند فضائل کی
ضد و لگا قیاس ہو سکتا ہو انواع حکمت کی ذکا و سرعت فہم و صفائی ذہن و
سہولت تعلم و حسن تعقل و تحفظ و تذکرہ میں اب اونکے اضداد بھی سنئے چاہئے
ذکا (تیزی طبع و زیر کی) وسط ہے درمیان خست و بلا و ث کے

بہ خست (سرعت ذکا کا صے گذر خیالات باطلہ میں داخل ہو جانا) بلا و ث (استعداد استخراج نتائج)

کی رکھتا ہو اور استخراج نکسے)

چند اضداد
فضائل
کی تفصیل

اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کوئی فضیلت افرایش کی وجہ سے رذیلیت کے حد کو پہنچے اور وہ ناقص اشخاص کی نظر میں بالکل ایک سیرت اور فضیلت محمودہ پائی جائے۔ مثلاً امرق سخاوت میں اور شجاعت میں متور۔ جو افراط ہے اور زحل سخاوت میں اور جبن شجاعت میں تفریط ہے ایسا ہی حال تواضع و علم کا ہے میں نے نمونہ کے طور پر اسکو مختصر عرض کیا ہے عزیز الاخلاق و عزیز التہذیب میں غالباً اسکی تصحیح ہوگی اب میں اون امور کو بیان کرنا چاہتا ہوں کہ جو فی الاصل فضائل نہیں ہیں بلکہ وہ فضائل سے شبہ و تماثل ہیں اور جسکو دیکھ کر عامی محض وہو کے میں اگر فریفتہ ہو جاتا اور جب اسکو یہ کیفیت ظاہر ہوتی نفرت کرتا مگر اسکا انکشاف بلا تدقیق نہیں ہو سکتا ہے میں نے بہت لوگ ایسے دیکھے ہیں کہ انہیں فضائل نہیں ہیں اور وہ اس برتاؤ سے پیش آتے کہ ہر شخص اونکو مجمع فضائل بہیہ و محامد سنیہ تصور کرتا۔

شبہ
فضائل

شبہ
حکمت

تذکرہ

اخلاق ناصری میں ہے ایک شخص بالکل مسائل کلیہ کا مجمع نہ تھا مگر اس نے مسائل عالم حکمت حفظ اور جمع فی الذہن کئے تھے کہ مناظرہ و مباحثہ کے وقت اون حقایق کے گفتگو تھے (کہ جو براہ چالاکی بطریق تقلید و نقل حاصل کئے تھے) ہر نکتہ اور باریک بات کو اس طرح بیان کرتا تھا کہ سنے والے متعجب رہتے اور یقین اوسکے و فور علم و کمال اکثر فضل پر کرتے تھے حالانکہ وہ فی الواقع ایسا نہ تھا محض اوسکے معارف و عقاید کا خلاصہ و حاصل صرف شک و حیرت میں ڈالنا انسان کا

اے قرۃ العین دین فقیر واعظ ہون اکابر کی خدمت کی حضور مولانا محمد ولایت علی صاحب مرحوم خلیفہ حضرت سید احمد صاحب بریلوی کی برکت سے مجھے ایسا ملے ہو گیا ہے کہ وعظ و بندہ سے اپنی شکم پروری کر لیتا ہوں۔ علم و عمل دوسری شے ہے مجھے زیادہ نہ پھر دورہ میرے مرید بد اعتقاد ہو جائینگے۔

ایسا ہی اگر کوئی عمل پرہیزگار و نکاحا ایسے شخص سے سرزد ہو جو غیف النفس
 شبیہ
 عفت
 ہو مثلاً دنیاوی خواہشوں اور لذتوں سے محترز یا روگردان ہو جائے
 یا کسی انتظاس کی وجہ سے (عام اس سے کہ مطلوبات دنیا یا آخرت کے
 ہوں) کسی ماہیت میں کمی یا فقدان ہو یا آنکہ بعض اجناس کے نہ دیکھنے اور
 حاصل نہ ہونے سے ذوق محبوب باقی نہ رہے اور عدم محارست و تخریب سے
 خافل رہے مثلاً جھگیوں اور وحشیوں اور پہاڑیوں کے ہو جائے یا کسی چیز
 کی خورد و نوش سے ایسی بیماری و کمندی قوی میں پیدا ہو جس کے سبب
 سے خواہش نفس ہیمہ نایل یا قریب زوال ہو جائے یا کسی نقصان خلقت
 سے پیدا شدہ خلل ترکیب میں ہو جائے یا کسی خوف و کبریاہٹ سے
 انتشار غالب ہو یا کہ کوئی الم مرض خاص کسی زیادتی و مداومت سے حادث
 ہو جس سے ایسے موانع پیش آجائیں جن کی وجہ سے ایسے شخص کے اعمال
 و افعال مثل عقیف اشخاص کے ہوں تو کوئی عاقل ایسے آدمی کو عقیف النفس
 نہ کہے گا بلکہ یہ عمل مجبوری بندش و عصمت نبی از بیچارہ می کے ہو گا
 حضرات حاضرین فی الحقیقت عقیف وہی ہے کہ حدود حق عفت کا
 خیال رکھے اور بنیت بقائے شخص و نوع انسانی کے بلا اسبب نفع و

دفع ضرر بقدر حاجت ہر مشتمیات کے نوع و صنف سے (کہ جو شرعاً و عرفاً
نا جائز نہ ہوں) متمتع ہو۔

شبہ
سخاوت

ایسے ہی سخی وہ نہیں ہے کہ تمنع کے لئے مال خرچ کرے یا زور و ریاء
لاف زنی سے بغرض طمع ترقی جاہ و تربہ قدرت حکام دنیا یا بامید
دفع ضرر اپنے مال و نفس و ناموس خاندان کے ایسے آدمیوں کو
دولت تقسیم کرے جو مستحق نہ ہوں یا ایسے اشخاص کو دے جو مستحق
اور پھکڑ باز اور ٹھٹھول کھلاڑی ہوں یا بغرض خیر منفعت و افزونی دولت
کے تا جردن اور سودا گروں کو روپیہ دے یا ایسے امور میں اسراف صرف
کرے جس میں صرف کا موقع نہ ہو اور یہ موقع اونکو زیادہ ہوتا جنکو بے محنت
وصعوبت و خرخشہ وراثتاً ترکہ قرابت مندان سے دولت کثیر ملی ہو یا
کسی آسان طریقہ سے خزانہ ہاتھ لگا ہو۔

نوکر

(تذکرہ) کسی منہنی کو بہت علاقہ و زر نقد دیا گیا اوسنے کبھی زر کثیر نہیں دیکھا
تھا شوق چیرا یا کہ آغامیر (وزیر شاہ لکنؤ) کی طرح شہرت فیاضی حاصل کروں دشمنان
دولت یعنی مصاحبوں نے یہ فقرہ جمایا کہ ارباب نشاط اور سامان عیش میں جس قدر
خرچ کیا جائے نیکنامی و نامور سی زیادہ ہوگی اس تدبیر کی تعمیل میں یہاں تک
اوس نو دولت شوم سہرت بوم فحلت نے مصارف کو بڑھایا اور تمبیر اس قدر
ہوئی کہ ان المبذین کا نواخوان الشیاطین میں داخل ہوا اور کم مدت میں تمام وسیع
اور باستیر بادکر کے میان در بدر پہرنے لگے جناب یہ سخاوت نہیں ہوتی غور کرنا
چاہئے کہ مال کی آمد مشکل اور خرچ نہایت سہل ہے عقلاً کا قول ہے کہ جس طرح

کوئی شخص نہایت بہاری پتہ ایک بڑے اونچے پہاڑ کی چوٹی پر لیجاے اور وہاں
 اوسکو ڈھلکا دے بعینہ یہی مثال مدخل و مخارج کی ہے بہاری پتہ کا پہاڑ کی چوٹی
 پر لیجانا جیسا مشکل ہے ویسا ہی روپیہ حاصل کرنا دشوار ہے ایسا ہی پتہ کا نیچے
 پسینا اور جلد تہ زمین پر آجانا آسان ہے اسی طرح روپیہ کے صرف کی کیفیت ہے
 کہ بہت جلد روپیہ خرچ ہو جاتا ہے مال کی احتیاج ضروری امر ہے تدبیر عیش کے
 لئے اور نفع بخش ہے اظہار حکمت و فضیلت کے واسطے۔ کیونکہ پسندیدہ وجوہ سے
 اکتساب مال مقصود ہے اس لحاظ سے کہ اچھے پیشے و حرفے توڑے ہیں اور نیک
 دیرگزیدہ و دیانت دار کو اوسکا پیدا کرنا نہایت دشوار بلکہ ناممکن ہو رہا ہے ہاں غیر
 محتاط اشخاص جنکو پروا و اندیشہ اکتساب مال کی حالت کا نہیں ہے اونکو روپیہ
 پیدا کرنا وجود نا جائز سے کوئی مشکل نہیں۔

حضرت سلیمانؑ کے صحابہ میں ہے کہ تو انگری کے ساتھ حکمت ہو شمار
 و بیدار ہے اور درویشی کے ساتھ غافل و سوتی ہوئی ہے مجھے تجربہ سے معلوم
 ہوا کہ قدر انسان علم (حکمت و اخلاق) سے ہے اور قدر علم کی مال سے۔ یہ ایسا
 جامع و مانع ہے کہ اس سے بڑھ کر کیا ہو سکتا پس اگر مال موقع سے خرچ کیا جائے تو
 دانائی ہے۔ ورنہ حماقت ہے جو شخص وجوہ جائز سے مال پیدا کرنے اور بڑے
 طریقوں سے روپیہ لینے کو حرام جانتے اونکو مال کا بہت تھوڑا حصہ بلکہ قریب
 قریب ہونے کے حاصل ہوتا اونکو اپنے طامع یا زانے کی سختی کی شکایت ہوتی
 اور نہایت تنگی و عسرت سے بسر اوقات کرتے بخلاف اسکے وہ لوگ کہ جو دنیا
 اور سبیل ناقص سے مال جمع کرتے نہایت کشادہ دست فرائع عیش و محسود

۱۰
 از خود بردن
 بجائی کسی
 از دواں
 بخت و جاہ
 بخلاف غلبہ
 راغ

منہج
انہج کردہ
شہ آرزو
بدون جلال
کسی بجائے
دو مال
خوشنما
صدائع

و معبوط عوام ہوتے مگر عاقل اپنے دل کو تسلی دینا کہ میں بُرائی سے بری و پاک ہوں
اور کہیں اپنی صاف چادر تقویٰ پر حیانت و سرقت و ظلم و ندامت و فسحت و عار کی
ناپاکی و گندگی کے دیے لگتے نہیں دینا اور نہ فریب و دغا بازی و مکاری و یوٹی
اور ترویج اسباب خبث و مناد مست اغیار و مساعدت ملوک اور مزا دلت
فواحش و قباہ و کھسین شنایع و فصایح و چغل خوری و عیب گوئی اور غیبت و دیگر
شر و فساد سے مدد دینا ہے جیسا کہ مال طلب اشخاص کیا کرتے اور اسکے وسیع سے
راحت (تو کیا بلکہ افعال بد) حاصل فرماتے معاذ اللہ و معاذ اللہ ثم معاذ اللہ عاقل
خوش نیت و بادیانیت نہ شاکی طالع و گردش روزگار کے ہوتے اور نہ کبھی حسد و ریا
دول و مال کے کرتے ہیں۔

ایک
بادیانیت
کافضہ

ایک میر صاحب کا قصہ سنئے جسکے نتائج سے آپ مسرور ہونگے وہ یہ ہے کہ میں
مراد گنج من اعمال پنجاب میں مقیم تھا ایک صاحب دیکھے کہ چنگے چہرہ سے ظاہر ہے
نباہت اور ایمانی عظمت بہت تھی مگر پوشاک اور رسمی لباس سے شکستہ حال اگر کریم ثابت تو
عمامہ دار و کی کیفیت تھی پورا جوڑا بدلا تو پچھٹکارا تر تانا اور اس شکستگی کی وجہ محض دیانت
و ایماندارمی تھی اگرچہ او کا سلسلہ تعلق ایسا تھا کہ جیمن شام تک نا جائز طور سے دلو
یا لفرور ایسا ملجا تا اگر وہ اپنی طبیعت بدل دیتے کہ عمدہ پوشاک و خوراک سے
متوسطانہ حالت میں بسر کرتے اور معقول پسند از بھی ہو رہتا فضا رنگا مانی سے بیا
ہوے اور کیسے بیمار جیمن خیر علاج زاید ہوا اور پھر کوڑھ میں کماج بعض نامعقولوں
کے سعایت سے حاکم ناخوش ہوا تو کچھ جرمانہ ہو گیا لوگوں نے یہ خیال کیا کہ اب منو
شکست ہوا نماز کی خبر نہیں بیان کیا کریں گے نا جائز کیا بن گئے تو پھر کیا کریں گے لوگ منتظر

تھے تاکہ انکو اونکے اون نصائح کا جواب ہو جو دیانت کے بارہ میں کرتے تھے مگر اس شیر خدانے انکو موقع ایسا نہ دیا بلکہ اپنے عہد پر قائم رہا اپنے کثافت لباس اور کمنگی اسباب کو بالکل بُرا سمجھا اور اپنے نفس پر جبر فرما کے اپنے روزمرہ مصارف کو کم کر کے (یا کہ ہو کہوں مر کے) قرض و زبرداری کو ادا کیا واہ رے بہادر کہ ایسی سخت و صعب حالت میں بھی ناجائز وسائل کے داخل کی جانب توجہ نہ کی صرف کمی مخارج کو (کہ جو اسکی ذات سے متعلق تھی) مقدم سمجھا اور صابرانہ بقضائے الہی راضی ہو کر شکایت طالع نفرائی اور بیجا سخاوت کو مہیچہ سمجھا۔

مندین کا
فسانہ

اور سنئے۔ ایک بہلا مانس عقیف النفس کریم الطبع برسر روزگار تھا اور اسکا داخل ڈھانی ہزار سالانہ کے قریب ہو گا مگر قبایل و عشایر کی خبر گیری اور ادن کی فرمائش کی تعمیل اور انکی ناز برداری نے ایسے سرمایہ والے کو اسمرتہ مجبور کیا بلکہ پیس ڈالا اور ناچار کر رہا تھا کہ ناک میں دم زندگی سے تنگ مصیبت شدید میں اپنی زندگی بچیا کے دن پورے کرنا تھا سواری بھی پھر تھی فارنچر بھی سٹ پٹ کپڑے بھی واجب تھے جب کوئی ناگزیر مصارف آجاتے گویا اسکو موت کا سامنا ہوتا اور پھر حکام دنیاوی کے رفاقت بہلا کیون نہ غیر معمولی مخارج پیدا ہوں طرہ اسپر کہ اسکی ہم پیشہ و معاصر ظاہری ٹھاٹ سے زرق برق سواری نیکاری سے درست و سبب تعمیل احکام فرمائش میں ہر طرح سے مستعد ہوں اور تمام طبقہ اور جمہور ایسا ہی ہو تو ان میان کو کون پوچھے (بقول شخصے نقار خانہ میں طوطی کی آواز) اپنی دیانت و امانت کا سبق کسکو دین آپ ہی پڑہیں آپ ہی سنیں کوئی چندہ احباب نے کیا اور چور دن کے بہائی گرہ کاٹ ایک ممتاز شخص نے سب معاصرین ہم حرفہ کے

نام رقم تجویز کی چونکہ قطعی منحصر علیہ تھی کون اونکے ارشاد میں دم مار سکتا تھا یہ بیچارہ
 بھی پانچ سو کے گھاٹے میں آ گیا اب مکان پر آیا اوپر کی سائنس اور پندر کی سائنس اندر کس سے
 اپنا دکھ روئے کس سے امید در درسی رکھے اب اوس روپیہ کے ادا کی صورت کیا ہو
 اور کمان سے آئے خیانت و رشوت و ربوہ اجماعہ نا جائز و سائل پر تو ہوش سمجھا لے
 ہی اپنے کسی بزرگ نیک سیرت و خوش طینت کے فیض خدمت کے اثر سے لعنت
 بھیج چکا تھا تلقین بھی تھی تو دیانت داری کی ترغیب بھی تھی تو اسی نیکو کاری کی
 اگر کسی کو عذاب اخروی سے ڈرایا جاتا تو اسی مکارہ سے پر فرمائیے کہ ایسے خشک
 کے پاس کون آئے کسکا انے کام (بے ایمانی کا) نکلا تھا جو انکے اس آڑے
 وقت میں کام آئے یا ساتھ دے اگر روپیہ نہیں ہو پوچھتا یا تعمیل حکم منحصر علیہ کے نہیں ہو
 تو باران دینا اور معاصرین نیچے جھاڑ کے پیچھے پڑ جانے کا خوف غدا اب گور و حشر
 کی دہشت سے بدرجہا بڑھا ہوا تھا اور کیون نہ ڈر ہوتا جبکہ اوسکے رزق کی مصناعت
 محض وہی ڈھائی ہزار روپیہ سالانہ تھا جسکے علب و ضبط کا وغدہ حضرت غزائیل کے
 سلام و مجرمے سے زیادہ ہوتا تویت با نیجار سید کہ اپنے کسی قریب عزیز کو استمداد
 و استعانت کا خط لکھا وہ حضرت اہل دنیا کیون تو بہ فرمانے لگے ہاں توجہ
 فرمائی تو دو ہفتہ کے بعد والا نامہ بھیجا جسکا یہ مضمون ہے "جان برادر راحت
 ہو پنہا اوسکے آتے سے بیشک مسرت ہوئی مگر آپکے سونڈ بیر کا بڑا صدمہ ہوا میرے
 پندار میں یہ تھا کہ بغضہ ڈھائی ہزار سالانہ تو نواب صاحب کی سرکار سے ملتا ہے
 اور آپ کے مشاغل ایسے ہیں اور سرکار کا اعتبار ایسا ہے کہ آپ کو بے خرچہ اور پندہ
 ہزار سالانہ حاصل ہونا مشکل نہیں کیا نفوذ خرجی کرتے ہو مگر اوسکی امید نہیں ہمیشہ آپکو

ٹریل حالت میں سب نے دیکھا ہے لاجول ولا قوۃ یا نجسور و پیہ اب منگاسے تھئے
 بیچتے شرم آتی اب ایک روز میں بالائی آمدنی سب لے تردد فراہم کر لیجئے اور منہ
 کو اسرف نہ کیجئے اور آمدنی بڑھائے ملا و مولومی بکا کرے ہیں اچی دنیا اور رنویہ
 والہ سلام خیر ختام بس جناب اس سوکے جواب نے اس بیچارہ کو ایسا ستم مل گیا
 مردہ کر دیا کہ ہوش و حواس نثار و اور بی و ڈھیرن اور خلق شاکر الہی میری روٹی کیسے بچے مسافر
 میں بال بچے کیسے بسر کریں گے روزگار جاتا رہا تو سخت مصیبت ہوگی نواب کے موہنہ
 لگے تمام اہل زمانہ وہم پیشہ ہیں اور امی اللہ میں نے بھی سے عہد کیا ہے کہ جو
 جائز و اکتساب جمیل و طیب سے کہاؤں گا نقص عہد نہیں کر سکتا تیرا شکر ہے کہ میرے
 بسر کے لئے کافی روپیہ ہے ان بہودہ مزاجوں سے بچائے کیونکہ پچانا تیرا بھی کام
 ہے۔ بالآخر تمام افکار و مشاورت کا نتیجہ مستخرج ہوا کہ ایک کھیل آدمی سے مراد
 کی اوسنے قرض حسنہ دیا تو جان میں جان آئی اب اوس نیک نیت کی خوش معاملت
 دیکھئے کہ اپنی سواری علیحدہ کر دی دوسروں پر قرض میں جس کی قیمت سے دیا اور رفتہ
 رفتہ بحسن تدبیر وہ قرض بھی دے ڈالا تو خدا کا شکر کیا کہ اے معبود مطلق تو نے مجھے جان
 پر قائم رکھا اور عہد بھی نہ ٹوٹا کوئی نا جائز کمائی میرے ہاتھ نہ آئی سواری بھی ہوئی
 جاگلی اس درمیان میں نواب قضا کر چکے تھے تمام چہر قناتی ادھر ادھر ہو گئے تھے
 ادنکے جانشین بڑے دیانت پسند و متدین پرور تھے اس شخص کی دیانت و امانت
 دیکھ کر محفوظ ہوئے اور اپنا معتمد قرار دیکر پانچ سو روپیہ ماہانہ امانت فرمایا اور ریاست
 سواری و خلعت ملا خدا کی اس غیر مترقب مرحمت کو دیکھ کر وہ نیک صفت نہایت
 مرتبہ سپاس گزار ہوا اور نہایت خضوع و خشوع سے مناجات کی مگر کبھی وہ شخص اپنی

عسرت و تکلیف کے زمانہ میں اپنی شومی بخت اور نہ کمی معاش کا شاکی ہوا یا جو وہ
مصارف آمدنی سے پڑھے ہوئے تھے جناب متدین و عاقل ایسے ہوتے ہیں
آب اصل کی طرف توجہ کرتا ہوں کہ سخی وہی ہے جو بدل مال کرے اس میں ہر سرے
کا فائدہ ہوا اپنی غرض شامل نہو اور جسکو مال دیا جائے وہ مستحق ہی ہو اگر ایسا نہیں ہے
تو محض شبیہ سخاوت کے لئے تبدیل ہے۔

شبیب
شجاعت

ایسے ہی دن لوگوں کی کیفیت ہو کہ جو فی الواقع شجاع و بہادر و دلاور نہیں ہیں مگر اُن کے
کوئی عمل شبیب شجاعت صادر ہو مثلاً جنگ اختیار کرنا اور سبج و خوف و خطر و نجات اقدام
طلب مال یا کسی اور چیز کے لئے (جو مرغوب طبیعت ہو) کرنا۔ اور
اس پر اقدام طبیعت محض یا دنی حرص سے ہو نہ اقتضا طبیعت و فضیلت
و صبر و ثبات سے۔ وثبات مخاطرون و خوفون پر فرط شجاعت سے
نہ بلکہ افراط حرص و لالچ سے ہو کیونکہ نفس نفیس و شریف کو معرض خطر
میں ڈالنا اور مکر و ہات غظیم کی تقدیم طلب مال اور اوس چیز کے لئے (جو قائم
مقام مال کے ہو) نہایت خستہ تہمت و کاکت طبیعت ہو بہت ایسا
ہوتا ہے کہ مکار عیار چالاک پیشہ خیفون سے مشابہت کرتے یا جو وہ
ان صفات و فضل سے کوئی لگاؤ و انکو نہیں ہے اور یہاں تک وہ شبیب
پیدا کرنے میں ساعی ہوتے کہ اپنے قطع اعضا کو پروا نہت کرنے اور دنیا
کی خواہشوں سے منہ پھیر لیتے اور بڑے صابر و قانع اپنے آپ کو
ظاہر کرنے حالانکہ یہ اعراض و تحمل عقوبات و نکالات و صبر و اذیت یا تو
خوف حاکم سے ہے یا کسی اور دنیاوی غرض سے مگر اس مجبوری کو اپنے

شبیب
شجاعت
شبیب
شجاعت

معاصرین و ابنا جنس میں بخلاف اسکے شائع کرتے ہیں۔ واقعی شجاع وہی ہو کہ جسکو ارتکاب امور شنیع و قبیح سے پرہیز اور سحاظ ہو مگر موت سے ڈرتا نہ ہو کہ شروع میں شجاعت محسوس نہیں ہوتی مگر بالآخر معلوم ہوتی اور دنیا میں بحالت زندگی اور بعد موت نیکنامی ہوا کرتی اور اہل دین وعدل اوسکی تعریف کرتے خدا سے بھی اوسکو درجہ اعلیٰ عنایت ہوتا کیونکہ ثابت قدم طلب فضیلت میں وہ رہتا ہو کہ دشمن کے معسر کرے اور تلوار کی آہنج سے کبھی خوف نہیں کرتا بھاگنا اور جی چرانا تو دوسری بات ہے اور یہ بھی عند العقلا مسلم ہے کہ عفت و سخاوت و شجاعت بخوبی ہر کسی سے ظاہر نہیں ہوتی مگر حکیم سے اوسکا حسن انجام ہوتا ہے اور حکمت ہی سے اونسکے شرائط اپنے موقع و محل پر بمقدار حاجت و مقتضای مصلحت پورے ہوتے ہیں پس ہر عقیف اور ہر شجاع حکیم نہیں ہوتا اور ہر حکیم عقیف و شجاع ہوا کرتا۔

شبیبہ الدلت

ایسے ہی عدالت کی شبیبہ کے طرف نظر ڈالنا چاہئے بہت ایسے شخص ہوتے ہیں کہ جن میں بالاصل عدالت کا مادہ ہی نہیں ہوتا مگر اونسے اظہار ایسے امور کا ہونا جس سے نہایت عدل پایا جاتا اور وہ محض خیالی شہرہ کے لئے ہوتا تاکہ اوسکے وسیلے سے مال یا آبرو اور تقرب امراد حصول اشیاء مرغوب کیا جائے یا کوئی اور ہی غرض ہو جسکے لئے ظہور اعمال عدالت کا اپنا شیوہ کر لیا ہو پس ایسے افعال ان لوگوں کے منسوب بعدالت نہیں ہو سکتے کیونکہ شجاء اور خالص عادل وہی ہے کہ جسے

اعتدال و تعادل قوائے نفسانی و تقدیم افعال و اقوال کا خیال اسمرتہ رکھا ہو کہ کوئی قوت دوسرے پر غالب نہ ہو اور اپنا عمل و فعل ایسا کرے جس سے ان امور کا برتاؤ ظاہری طور پر پایا جائے اور اس شخص کی نظر عموماً حصول واقفانے فضیلت عدالت پر ہونے کسی غرض سے اور نہ یہ کہ اس کے ذریعہ سے رشوت لے اور روپیہ پیدا ہو عدالت کی تعریف عزیز الاخلاق اور عزیز المذہب میں مبیوط طور سے ہے مگر میں اس قدر ضرور کہوں گا کہ عدالت کو جملہ فضائل پر فضیلت و ترجیح ہے اس وجہ سے کہ معنی عدالت کی مساوات ہیں اور وہی وسط حقیقی ہے اس کی کمی بیشی رذالت میں داخل کی گئی اس لئے اعتدال بر کمی و بیشی میں اشرف ہے اور اوسے مراد عدالت ہے کہ جو افضل سب سے قرار دی گئی کیونکہ اعتدال عنایہ طریقیہ سے موالید ثلاثہ کے پیدائش ہے اور اگر اعتدال نہوتا تو دنیا ہی نہوتی پس جبکہ وجود دنیا محض اعتدال پر ہے پس کیوں اشرف تصور نہ کیا جائے مجھے الکتاب فضائل و مراتب سعادت کی بحث کرنے سے اپنا اضاعت وقت منظور نہیں جبکہ تمام تر بحثیں اسکی عزیز الاخلاق میں ہیں اسکی کو ملا حظہ کیجئے۔

سرف
نہیں
سرف

الکتاب فضائل
و مراتب سعادت
و خیر

محافظة
فضائل

البتہ حفظ صحت نفس کی بابت ضرور بحث مد نظر ہے کیونکہ اوسے فضائل محمودہ کے محافظت اور رذائل خبیثہ کی روک ٹوک ممکن ہے اور جب نفس کی صحت کا اشتطام ہوگا تو کوئی بیماری نفس کی پیدا نہوگی لہذا عادات پسندیدہ کا ترک کرے اور شوق ترقی علوم ہے اگرچہ

بوڑھا ہی کیون نہ ہو جائے مگر تحصیل علوم میں بہت پست کرنا جو انفرادی رہ
 ہے صحبت نیک اختیار کر کے مجتنب اور محترم صحبت ان شرار سے رہے
 محاسبہ اپنے اعمال کا روزانہ کرتا رہے سستی کا ہلی و کسل گوارا نہ کرے کیونکہ
 یہ مورث لسیان ہو اور لسیان سے عالم زایل ہوتا ہے اپنے عیسوں کو بخوبی پہچان
 اور ان کے چوڑنے کی تدبیر فرمائے اپنے دوستوں سے (اگرچہ وہ اس وقت
 کیا اب ہیں) عیب اپنے دریافت کیا کرے اگر خیر خواہ نکلے تو مخالف و
 دشمن سے یہ کام لے اپنے دوست اور دشمن کو اپنا آئینہ بنا لے اور نہیں جو
 عیب محسوس ہو آپ نہ کرے اور جبکا دے لوگ عیب ظاہر کریں اوسکو بھی
 آپ ہی چھوڑے حکیم اقلیدس اپنے شہر کے تمام دریدہ زبانوں کی پوشیدگی میں سخت
 زبانیاں سنا کرتا تھا اور انکو چپکے سے بولا کر اوسکی اجرت و مزدوری دیتا اور اس سے
 اپنے قبایح و ذمائم کو دریافت کر کے نفس کو تہیہ و توجہ قرار واقعی کرتا ان ذمائم کے ترک کی
 کوشش اور سعی بلیغ کرنا اور اگر کسی موقع پر وہ کسی سے اپنا عیب دریافت
 کرتا تو پھر تکب عیب نہوتا اتفاقہ کی کوید گوئی اپنی کرتے ہوئے بھی پاتا
 تو چھپ جاتا اور تمام باتیں سنتا لہذا عاقل انسان کو چاہئے کہ جو فعل کے
 خواہ کرنے کی نیت ہو تو خود مخالفت کرے اور اس ترکیب سے نتیجہ و
 مال دریافت کر لے اور مخالفت عقل کی نہ کرے تجا و زراہ و رسم شرعی کا

۱۔ اقلیدس صاحب کتاب ہندسہ نہایت منکر مزاج تھا کچھلے زمانہ میں بادشاہ ہمارے دربار میں
 تامل کرنے بنے تاکہ نسل کے بقا سے مملکت قائم رہے چنانچہ اقلیدس نے ایک دراز زبان عورت اختیار کی کہ جو سلاطنت
 (دراز زبانی) میں مشہور تھی اور اس عورت کا اختیار کرنا محض فتنہ غیبی کی پست کرینکے لئے تھا تاکہ اسکی دراز زبانی کام نہ پھرے

بھی جائز کسی طرح نہ رکھے اور عموماً ہمیشہ کمینہ اور جاہل طبیعت سے گریز کرے اور نئے التیام اور میل و جہل گوارا نہ کرے۔

میرے مقتدا اور مخدوم نام مکرّم خاص فرام مولانا و شیخنا حضرت سید محمد عابد اللہ محدث دام بقاہ نے ہمیشہ مجھے زبانی فرمایا اور اونکے تالیف شریف میں بھی میں نے دیکھا ہے کہ رذیل و بدعتی و بی علم و فاسق کی صحبت انسان کو مردہ دل کر دیتی ہے گو کہ انسان کیسا ہی زندہ دل اور مضبوط طبیعت ہو بہتر ہے کہ ایسے اثر ار کی رفاقت و مصاحبت سے علیحدہ رہے اور اسکے عوض میں مطالعہ کتب اخلاقی و دینی (سیما کتاب سنت) کرتا ہے چنانچہ حضرت علیؓ بالقبابہ کی عادت مرضیہ و اندازہ بہیہ یہی ہے کہ بے ضرورت کسی سے نہیں ملتے ملازمت کتب دینی اور تلقین و تدریس ہمیشہ فرمایا کرتے اور نہ کسی اثر ار قوم سے کبھی ملتی تھی ہونے اور تہین یا جو یکہ طریقہ تدریس و تلقین میں صد ہا افراد ناس سے تعلق رہا کرتا اور نہ لایا اشخاص اور نکلے فیض خدمت سے بھی انسانیت میں آگئے ہیں۔

اونہوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ مصاحبت اشخاص میں محتاط رہو اور اپنا راز بے جا پنچے کو بچھے نہ رکھے اور نہ کسی کے کھننے سے تکب سیات صغیرہ کا ہو بلکہ صغائر سیات کو تحقیر بھی نہ سمجھے اور نہ ارتکاب صغائر کو جائز جانے اگر آغاز شباب میں ضبط نفس نہ ہو سکے اور نہ حلم و تحمل تیزی غصہ کا ہو سکے اور نہ زبان روک سکے تو سمجھنا چاہئے کہ اوس سے محافظت نفس غیر ممکن ہے شروع سن متو میں عادی

عمد اکرم

ہونے سے مجملہ ادب پر انسان کو عبور ہو سکتا ہے بہت جوان کہ خدمتِ رضا
میں مبتلا ہو جائے تو سفاقت (ناوانی و بخردی) اور شتم (دشنام)
و بیہودگی کے ایسے عادی ہوتے کہ استماع انواعِ قباہِ درکنار خود و ترک
کیا برسیات کے ہوتے اور کبھی انکو کسی کے درد و رنج پر افسوس اور تاثر
نہیں ہوتا بلکہ ہنستے اور بے تکلف مزاح نا جائز کیا کرتے اور اسکا نام
اپنے اصطلاح میں خوش طبعی (معاذ اللہ) بخویر کیا ہے پس ایسے صاحبِ جون
احترام و اجتناب چاہئے اور ہمیشہ صبر و حلم کا عادی ہو خصوصاً وہ حضرات
جنکے نظم و نسق و نفع و ضرر عام سپرد ہو۔

چالیسواں - نے شناخت انسان کی بحث میں نہایت مختصر

بہت عادی و جامع الفاظ سے لکھا ہے کہ جو آدمی اپنے نفس کو دوست رکھتا
اور پس مندی معاہدہ مخفی رہتی اگرچہ اثر ظاہر ہو مگر اگر اک نہیں کر سکتا اسکی تدبیر یہ ہو کہ فاضل کامل کی دوستی
اختیار کرے اور زیادہ محبت و مصاحبت کے بعد اسکو منہ کرے کہ علامت آپ کی
دوستی کی یہی ہوگی کہ آپ مجھے میرے عیوب نفس سے خبر دینا واجب سمجھیں تاکہ اس
اجتناب کیا جائے اور اسی بات میں مضبوط عہد و پیمان لے لے اگر کوئی کہے کہ تمہارے
میں کوئی عیب نہیں ہے تو اس کے اس قول کو مکر وہ و غیر مقبول ظاہر کرے اور کبھی
بلکہ ایسے دوست پر بعض محبت عتاب چاہئے تاکہ وہ بخوبی یقین کرے کہ نہایت غیبت
کی دی گئی ہے اور پرہیز کن رہے کہ جنابِ عنایت تو انکی ہی ہوگی کہ میرے معاہدہ بتائے
اور جب بتائے تو مشکور ہو اس سے یہ فائدہ ہوگا کہ ایک نہایت دوست کو عادت
سچائی کی ہوگی اور تمکو عدم ارتکاب جرائم کی عادت پیدا ہوگی اور اپنے دوست

پر سچائی کا اعتماد ہوگا جسکی جانچ تم خود اپنے معایب سے کر لو گے۔

جالیٹو کس نے یہ بھی کہا ہے کہ اچھے آدمیوں کو اپنے دشمنوں سے بھی فائدہ پہونچتا ہے۔ اسکی توضیح یہی ہے کہ اگر کوئی شخص مخالفانہ عیب تمہارا بیان کرے اور تم اسکی اصلاح کرو جس سے نفس کو مزینش ہو تو اس سے بڑھکر کون فائدہ عاقل انسان کے واسطے ہے۔

”**یعقوب کندی** می حکیموں میں مشہور شخص گذرا ہے جس نے اپنی تالیف میں یہ لکھا ہے کہ اپنے آشنا اور شناسا اشخاص کے صورتوں کو اپنا آئینہ عاقل انسان بنائے اور انکی صورت و وضع سے جونیک بات حاصل ہو اس سے فائدہ حاصل کرے اور اپنی برائیوں اور خرابیوں کو ان ہلایوں سے مطابقت کرے جو نتیجہ اور سکا حاصل ہو اسکا خیال رکھے۔“

انسان کو لازم ہے کہ رات دن میں جو فعل اس سے سرزد ہوا اسکی ابتدا و انتہا پر نظر ڈالے اور یہ سمجھے کہ میرے سب عمل و فعل خیر سے برائی ان میں نہیں بلکہ نقص و سقم ہر وقت اپنے کوار میں تصور کرے و کیونکر ناریاں اور سوکھی گھاس اور بٹی تک کام میں آسکتی مگر انسان کے کمال اور بڑی کسی مصروف میں نہیں آسکتی پس جہاں تک ہو سکے اپنی زندگی میں افادہ عام کے لئے مستعد رہے اور ہمیشہ اپنی برائیاں یاد رکھے اور نکاہوں لانا خلاف انسانیت جنال کرے اور جو ہلایاں کرے اسکی یاد نہ کرے اس کا خاصہ کہ فیاضی و فیض رسانی سے خود تمہاری ذات کو فائدہ پہونچے گا۔ جو عاوم کہ انسان حاصل کرے اسکا فیض عام کو دے اور قسان

اور وہاں
جالی جاتی
ہے کہ

کی طرح ہو جائے کہ لوہے کو نیز کر دیتا اور آپ نہیں کاٹ سکتا کسی کو ظلم
 و آزار پہونچنے اور پہونچانے سے مسرت ظاہری و باطن کا اظہار فقر و
 کیونکہ مردم آزار اور جھاکار بدشعار کو کوئی شخص پسند نہیں کرتا اور کس طرح
 پسند کرے جب کہ اس کے رفیل عادات و لشکن اور ایذا رسان عالمین
 اس سبکت کو ان اشعار پر ختم کرتا ہوں۔

سگ بر آن آدمی شرف دارد	کہ دل مرومان نیا زارد
این سخن را حقیقتے باید	تا معانی بدل فرود آید
آدمی با تو دوست در مطعوم	سگ ز بیرون آستان محرم
حیث باشد کہ سگ وفا دارد	و آدمی دشمنی روا دارد

دیگر

زدانش مطلقاً بے بہرہ باشد	کہ از دنیا بشادی بہر جوید
بود از شرب شادی صایم الدہر	کہ جلا بے طرب از دہر جوید
کسی چون نوشدارو جوید از دہر	کہ امین نوشدارو ز بہر جوید

دیگر

ہر کہ آمد در جہان پر ز شور	عاقبت میبایدش رفتن بگور
در رنجی ست دنیا چون پلے	بے بقا جائے و ویران منزلی
دل منہ بر این پل پر ترس و بیم	برگ رہ ساز و مشو اینجا مقیم

مجلس اول
 در بیان
 از حضرت
 علی بن ابی طالب
 علیہ السلام

نزد اہل معنی این کاخ سبج
دور باش از دوستی مال و جاہ
من گرفتہ خود تو متی بہرام گور
گر نہ کورے کور می بین گفتت
ہیچ کس نیست زین منزل گزیر
ایکہ بر ما بگذری دامن نشان

نہست چون ویرانہ خالی زنج
زانکہ مالت مار و جاہت بہت چا
خواہی افتاد آخر اندر دام گور
یک زمان بیکار نشین گفتت
از گدا و شاہ و از برنا و پیر
از مہر احسان لاصل احمد کے پخوان

علاج امراض
نفسانی

حاضرین بجان اللہ سبحان اللہ اس کلام عارفانہ نے نفس کی خوب تہنہ
کی جس طرح کہ بیماریاں بدن میں انسان کے ہوتی ہیں ویسی ہی امراض نفسانی
بھی ہیں امراض جسمانی کے علاج ضد سے ہوا کرتی ہے اس طرح ان بیماریوں کی دوا
تدارک مخالفت سے ہوتی ہو مثلاً حدوث مرض حرارت ہے تو اجزا بہار دوا اگر ہرود
ہو تو گرم دوا دیجانی ہو ایسے ہی اگر مرض جبین سے ہو تو شجاعت سے علاج
کیا جائے تاکہ رفتہ رفتہ جبین پر شجاعت کا اثر پہنچے تو اس کے لئے
ضرور ہے کہ حدوث مرض و اسباب و علامات مرض دریافت کر کے
علاج پر آمادہ ہو اور جب یہ جان لے تو اعتدال کا خیال رکھے تاکہ انحراف
مزان سے جو مرض حادث ہوا ہے وہ بخوبی رفع ہو جائے اور انحراف
کا رد اعتدال سے ہے پس اولی ہو گا کہ اشیا معتدل الکفیت و مریع الاثر
کا استعمال شروع ہو اور صناعتی کے حیلہ سے طبیعت کو قوت دیکر دفع
کی طاقت پیدا کرنے کے اسباب جمع کرے اس طریقہ علاج سے بخوبی
قلع وقع علل و امراض کا ہو گا ان اسباب کی بڑی بحث ہے جس سے

انفارط حکمت بہرے ہوئے ہیں اور انکی اگر اصطلاح بیان کروں تو
 پھر حضرات فرماینگے کہ قاموس یا عزیز المصطلحات بھی نہیں کہہ دیجائے لہذا
 اب امراض نفسانی بیان کر کے انکے علاج و تدارک کا بیان موجز طور پر
 عرض کروں گا تاکہ حضرات سامعین و شائقین کا جی نہ گہراے سنئے کہ امراض
 قوت نظری تین ہیں حیرت و جہل بسیط و جہل مرکب
 اور امراض قوت دفع بھی تین ہیں غضب و چین و خوف
 اور قوت جذب کی پانچ بیماریاں ہیں افراط خواہش و محنت و
 دروغ گوئی حزن و حسد۔

امراض
 نفسانی
 کی مختصر
 کیفیت

اب ان گیارہ بیماریوں کی ماہیت اور انکا علاج نہایت حاوی الفاظ
 میں التماس کرنے کا قصد ہے اور انہیں بیماریوں سے اور بیماریوں کا بھی
 قیاس ہو سکتا ہے جنکا تدارک مشکل نہ ہوگا۔

حضرت امام حسنؑ نے فرمایا ہے کہ حرص نفس کی شمن ہو دیکھو اسوجہ سے کتنے اشیاء
 بہشت سے دنیا میں لگا لی گئیں لہذا اعدائے نفس کو دفع کرنا چاہئے۔

حضرت امیر المومنین علیؑ کرم اللہ وجہہ نے امام حسنؑ سے پوچھا کہ اے فرزند
 سداؤ کسکو کہتے ہیں جواب دیا کہ حسن خلق سے ہر بدی کو دور کرنا پھر جو انمردی کی
 نسبت استفسار فرمایا تو کہا کہ جو انمردی یہ ہے کہ خیرات تنگی و عسرت میں کرے
 اور یہ بھی فرمایا کہ ملامت مال جمع کرنے میں ہے اور ایسا جمع کرنا نفس کو تنگ

کرتا ہے۔

حیرت کیلئے ایسی وسیلین اور جتین پیش آجائیں کہ جس سے شکایت

ہو کر حق و باطل میں انسان امتیاز نہ کر سکے اور نفس الیسا عاجز و فرما نہ ہو جائے کہ تحقیق اصلیت اُسکو دشوار ہو مثلاً یہ دریافت نہ کر سکے کہ خلقت قدیم ہے یا حادث اور آسمان کا وجود ہے یا محض حد نظر اور ملائک و شیطن کی بھی کوئی اصلیت ہے یا محض تلا اور پرانے عقل کے آدمیوں کا ڈکوسلا بقول نچر پرست کے ہے پس جبکہ انسان ان امور کی اصلیت دریافت نہ کر سکے اور کبھی دلیل و حجت کو راجح و مرجوح تجویز نہ کرے اور سکو حیرت کہیں گے۔

علاج پھلے یہ یقین کرے کہ اجتماع تقصین (نفی و اثبات) ایک حال میں محال ہے پہلے اپنے دل میں تجویز کرے کہ ان میں سے ایک بات ضرور ہوگی پھر دونوں میں وہ بات اختیار کرے جو قریب قیاس اور پسند حکما رہو۔

یہ حکما کی ہدایت اور عقل کی رہبری سے ممکن ہے۔

جہل بسیط اوسکو کہتے ہیں کہ نفس فصیلت علوم سے متحرک ہو اور جانتا ہو کہ مجھے علم حاصل نہیں ہے اور نہ اس قدر بڑھا کہ جیسے قادر ہو جب بھی کسب علم کی جانب توجہ نہ کرے۔ اور یہ جہل شروع میں براہین سے کیونکہ جب تک آدمی اپنے کونا دان نہ بٹھرایگا اوسکو داناسے فیض نہ ملے گا۔ پھر اگر اوسے جانا کہ تعلیم سے فارغ ہے اور اسی جہل پر قائم رہ کر راضی اور قانع ہو گیا اور اس پر مصر رہا کہ جو طریق تعلیم میں براہے تو سنایت بُری رویت ہے۔

ہر اکمل مثل یث عزیر القلا سقمہ کن موجود ہو اسید موز

علاج یہ بھی کہ انسان خوض و فکر کرے کہ مجھے جانور و نر پر جو شرف و تفضیل ہے وہ محض گویائی کی وجہ سے ہے اور لطف میں درجہ کمال چاہئے اس تصور سے یہ رذیلیت دفع ہوگی اور تحصیل علم میں شوق پیدا ہوگا۔

جہل مرکب

جہل مرکب یہ ہے کہ ایک شخص اپنے آپ کو باطل خیالات سے ایسا خیال کرے اور یقین کرے کہ میں عالم علوم ہوں اور حالانکہ وہ بالکل سنین جانتا ہے اور نہ کسی سے دریافت کرتا اور جو کوئی اوسکو اس جہل پر آگاہی دے اوسکا دشمن ہو جائے پس وہ بالکل بیہودگی میں ہے جو ہمیشہ استکمال علم میں بیکار رہے گا اور یہ رذیلیت تمام رذایل سے برسی ہے۔

علاج آسان یہ ہے کہ ہندسہ و حساب کا علم حاصل کرے کیونکہ جب اوسکے دلائل و ثبوت سے حقیقت مسئلہ کھل جائے گی تو اپنے جہل سے اوسکو کو چوڑ کر جہل بسط میں داخل ہوگا اور تحصیل علوم و خدمت علماء و صلحا کے ازالہ اس مرض مزمن کا جلد ممکن ہے۔

غضب

غضب نفس کی ایک حرکت ہے کہ اوسکا آغاز و مبداء خواہش انتقام ہے جب اوسکو اشتداد و زیادتی ہوتی تو آگ غصے کی سلگ اٹھتی جس سے دل میں ایسا جوش آجاتا کہ دماغ و اعصاب اوسکے دھوئین سے اندھیری و تاریک ہو جاتی اور عقل ضعیف ہو جاتی ہے "عزیر التہذیب میں بحوالہ قول ارسطو طالیس ماقذوفی کے مذکور ہے جسکا یہ ترجمہ میری زبان میں ہو سکتا ہے کہ وجود آدمی کا مثل ایک غار پہاڑ کے ہے جس غار میں آگ بھری ہے اور تمام دھواں اور لپٹ اوس میں بھرا ہوا اور گھٹا ہوا ہے

آب راجہ لکھنؤ شاہنشاہی مدرسہ
مفتی رفیع الدین صاحب

جس سے بجز آواز اور لو اور لپک کے کوئی چیز نہیں آتی ہے۔

علاج اسکی مع اسباب عشرہ متعلق غضب کے کرنا چاہئے

کیونکہ جب سبب مرض زایل ہوتا ہے تو ہی خود بہ خود جاتی رہتی مختصر یہ ہے کہ انسان اپنی حالت بدل دے یعنی اگر سوار ہو تو پیادہ ہو جائے یا جیسی صورت ہو یا کہ پہلے اس خیال کو دور کرے جس سے غصہ پیدا ہوا ہے یا کہ دوسری شغل میں اپنی طبیعت مصروف کرے۔ میں انشاء اللہ اسکے اسباب بھی بیان کروں گا جسکا بیان یہ فقیر چند اشعار غریزہ العارین الملقب یہ حمید الکلام کے پڑھ کر عرض کر لگا۔

مشتنوی

قہر و غصہ پیشہ نامتبلان
می پسند و خشم و کین سنگین و لے
شعلہ نار جھٹنم شد غضب
غصہ کردن کار دیوانہ بود
صنیت غصہ شیوہ صاحبان
می پسند در حم ہر مسکین و لے
بر گر نیر از آتش امی اہل لقب
خشم خوردن کار فرزانہ بود

یہ ایسے مضامین ہیں جنکو میرے دل سے پوچھے کہ کیسا قیض ہوتا۔

باب اسباب غضب سنئے ۱۔ خود بینی ۲۔ جھجکی ۳۔ جنگ جونی
۴۔ خود طبیعتی ۵۔ مبالغہ ۶۔ غرور ۷۔ کھٹنم ۸۔ بازی ۹۔ بیوقوفانی
۱۰۔ ظلم ۱۱۔ طلب نفاس امراض اسکے یہ ہیں ۱۲۔ پشیمانی ۱۳۔ بدلہ دینے

یا پانے کی توقف پانچھیل امیر کننا ۱۰ دشمنی احباب سے ۱۲ کمینوں کے
 ساتھ ٹھٹھول ۵ دشمنوں کے ساتھ بدی ۷ مزاج کا بدلنا ۸ بیفائدہ رنج
 حضرت امیر المومنین جدنا و سیدنا علی کرم اللہ وجہہ نے ارشاد فرمایا ہو کہ عفا ایک
 ساعت کا جنون ہے اور حدت و تیزی اوسکی نفع ہے بے شک صاحب جنون
 نادوم و پشیمان ہوتا ہے پس اگر پشیمان و خجل نہو تو جنون اوسکا استحکام و استواری ہے اور یہی
 حرارت دل میں گھٹ جاتی ہے تو اوس سے امراض پیدا ہوتے جنکو تعلق علل البدنی
 و نفسانی سے ہوتا یا بنحساظ مواثر یہی ارشاد ایک اعرابی سے حضرت خاتم الانبیا
 محمد صلعم نے فرمایا تھا لا تغضب لا تغضب لا تغضب پھر جب وہ باوہ نشین طلب
 نصیحت کرتا یہی ارشاد ہوتا لہذا حضور معلیٰ بالقابہ نے کہا کہ اے اعرابی یہ
 تمام نصائح کالب لباب ہے اگر غصہ نہ کرے گا تمام فضائل و محاسن کا مجمع تیری
 ذات ہوگی اور یہ غصہ اس الزواہل ہے اگر تو اسپر قادر نہو تجھے کچھ حاصل نہوگا
 تمام نعمتوں سے حرمان کیسی بدولت ہوتا ہے۔

جناب رسول مقبول صلعم سے مذکور ہے کہ کسی نے سوال کیا کہ دین کیا ہے
 جواب ملا حسن خلق ۳ مرتبہ اس سوال کا یہی جواب عنایت ہوا پھر حضرت ادس کی
 طرف متوجہ ہو کر فرمانے لگے کہ تم سمجھتے نہیں ہو کہ کیا دین ہے دین یہی ہے کہ کسی
 پر غصہ نہ کرو نرمی و رافت سے پیش آیا کرو۔

مسند الوقت علامہ عصر حضرت مولانا سید عبداللہ صدیقی نے اکثر وعظ میں بیان

فرمایا ہے کہ غصہ اصل اصول مضرت دینی و دنیاوی ہے جب کسی پر یہ غالب
 ہوا جان جاتی رہی وہ کام سرزد ہوتے کہ آدمی سواد الوجہ فی الدارین ہوتا۔ میں نے

اس نصیحت کے بیان میں جو لطف و مزہ پایا وہ کبھی اسفار قدیم کی ملاحظہ سے حاصل نہ ہوا درمیں نے تلافی مافات کیا حادثہ سن میں جو کچھ اس موزمی کے غلبہ و استیلا سے جو ضرر ہوا اسکو عرض کر نہیں سکتا۔ میں ہمیشہ اپنے بچوں کو یہ نصیحت کیا کرتا ہوں کہ اگر دین و دنیا کی بر خور داری چاہتے ہو تو غصہ نہ کرو۔

حضرت امام حسن نے فرمایا ہے کہ جو نفس پر قادر ہو کر غصہ کو فرو کرے اسکو
حکیم کہینگے۔

عجب ایک گمان باطل نفس ہے کہ آپ کو اس رتبہ و منزلت کا مستحق سمجھے جس کا اوسکو استحقاق نہیں ہے (مثلاً) ایک گلستان پرنامیو آپ کو محدث و مفسرِ بزرگ باطل اپنی سمجھ کو اپنی تعظیم کرانا چاہے۔

علاج اپنے عیوب و نقصانات پر جب واقف و آگاہ انسان ہو اور
جانتے کہ فضیلت مشترک خلق میں ہے تو اس مرض سے شفا پائیگا عموماً
قاعدہ ہے کہ جب اپنا کمال اور رون میں کوئی پاتا ہے تو خود بینی بنتی
اگر خلاف طبیعت ہو تو ایک اہل عجب کی کہانی سناؤں وہ

عبدالمجید

(یہ تعظیم پیش آنا تو کوئی بات ہی نہیں) ہمارے ہاں میں ہاں ملائیں
 تو بیت بایںجا رسید کہ اوس نے کہا کہ اگر حضرت قدسی سہرت حامی
 اسلام ہادی خاص و عام امام اعظم اجمیہ کوفی و امام المحدثین محی السنہ
 قاصح البدعہ اودھر مجدد و عصر مولینا مولوی سید محمد نذیر حسین صاحب
 محدث دہلوی سلمہ اللہ نہ پیدا ہوتے تو اچھا تھا ان دونوں کی خلفشار
 سے مذہب میں جھگڑا پڑ گیا اگر اس وقت دونوں یہاں ہوتے تو میں
 نکات دین اور اصول مذہب سمجھا دیتا اور مولویوں کی کیا ہستی و وقعت
 ہے۔ اور میری نسبت یہ ارشاد کیا کہ وہ لاندہب اور اوسکے اساتذہ
 حضرت شیخنا و شیخ الکمل مولینا سید محمد نذیر حسین دہلوی و سرآمد محدثین
 مولانا و شیخنا علامہ شیخ حسین بن القاضی حسن یانی السعدی الخرجی
 سلمہ اللہ تعالیٰ نے اوسکو خراب کر دیا شام دن حدیث کی کتابیں لوٹا
 کرتا راہ نجات میں کیا کچھ موجود نہیں ہے جو صحیح بخاری و مسلم میں
 نہ ہونڈ ہتا ہے میں وہ ہوں کہ اگر شافعی و مالک ہوتے تو زانو سے
 ادب دایکرمیرے سامنے بیٹھتے۔ پس حضرات ان کلمات کو بغور خیال فرما
 کہ کسرتبہ عجیب ہما حضرت امام حسن نے فرمایا ہے کہ عجب و نخوت سے بندہ
 کوئی چیز نہیں ہے حسن خلق سب سے اعلیٰ ہے اور اسی کے استعمال
 سے وہ رؤیت دفع ہوتی۔

افتخار

افتخار یہ ہے کہ کوئی شخص ایسے خارجی اشیاء پر ناز کرے کہ جو
 سریع الزوال و قریب الفنا ہوں نہ جنکے بقا پر وثوق ہو اور نہ ثبات کا

نواب والا جاد
 امیر الکمل
 محمد صدیق حسن خان
 مبارک دوسم کی
 قلعہ بنیاد و بیرون
 سالار اکوٹہ و حدیث
 و تفسیر سید محمد
 حضرت امام شریکانی
 علیہ السلام کے انہیں
 حضرت سے ہے
 اور ہندوستان
 بن بلفظ عرب
 صاحب شہور
 بن سلمہ اللہ
 سید نذیر حسین
 مدنی

بہر دوسہ ہو سکے۔

علاج اگر مال پر فخر کرے تو یہ سمجھنا چاہئے کہ مال چوری اور لوٹ اور مٹ جانے اور خراب ہو جانے سے خالی نہیں ہے ڈاکو چور لیجا بیٹنگ کسی مخالف ہو او بارش ہونے سے مٹ اور گل جائے گا اور پہر او سپر ناز فضول ہے علاوہ اسکے بڑے بڑے خزانے اور دینے لوگوں کے پاس تھے وہ کیا دوسے کسکے کام آئے (اسکی ایک حکایت آگے بیان ہوگی)

اور اگر افتخار نسب پر ہے تو یہ ادعا فضول ہے اس پر ناز کرنا ایسا ہے جیسا کہ کوئی کہے کہ ہمارے خاندان میں عالمی ہم اور اہل فضل و کمال گندے ہیں یہ بات کسی میں نہیں تو ہر شخص یہی جواب دیکھا کہ بے شک تمہارے آبا کریم مجمع فضائل و محاسن تھے اور وہ جیسقدر ناز کرتے بجا تھا انکا کمال اسیکاستحق تھا مگر ہم میں کوئی کمال نہیں محض کورے گنوار کے لٹھے ہو تم کس کام آسکتے ہو اور نکاشرف تمہارے کام نہیں آسکتا تو کچھ جواب اس اعتراض کا نہو سکے گا۔

تذکرہ محقق طوسی نے لکھا ہے کہ یونان کے کسی رئیس کا ایک غلام حکیم تھا اس سے ایک روز اس کے آقا نے افتخار یہ کلمہ کیا تو کیا معقول جواب اس نے دیا جو قلیل سننے کے ہے وہ یہ کہ اگر تم کو فخر اس عمدہ لباس پر ہے جس سے آپکا بدن آراستہ ہے تو یہ افتخار محض فضول ہے کیونکہ یہ زینت حسن کے لباس سے ہے آپ کی نہیں ہے اور اگر اس عمدہ سمند تیز خرام باد و رفتار پر ناز ہے جس پر آپ

اور شایان بے تکلفی ہے مزاج کے ساتھ یہ ضروری امر ہے کہ ہزل نہو
صلحا رامت اور مصلحان قوم بھی مزاج فرماتے تھے مگر یہودہ کوئی بات نہوتی
تھی مثلاً جب جناب رسول مقبول صلعم سے کسی نے اونٹ مانگا آپ نے فرمایا
کہ میں اونٹ کا بچہ دوں گا وہ بولا کہ میں اونٹ کے بچہ کو کیا کر دوں گا تو آپ نے مسکرا
کر فرمایا کہ بھائی ہر ایک اونٹ بچہ اونٹ کا ہے۔

ملاحظہ کیجئے کہ کس قدر سچا اور فی الواقع مزاج ہے۔

ایسا ہی ایک بڑیلے سے فرمایا کہ بڑیا بہشت میں داخل نہو گی وہ ابدیدہ ہونی تو
فرمایا کہ مت رو اور او داس نہو بڑیا بہشت میں جو ان ہو گی پیرانہ سال نہو گی۔
اس قسم کے مزاج میں کوئی مضائقہ نہیں ہے اسکے عوض میں ملے گی
اور پھکڑ جاری ہوا ہے جس سے رنج اور عداوت پیدا ہوتی ہے۔
تکبر و عجب قریب قریب ہی صرف اس قدر فرق ہے کہ معجب اپنے
ہی نفس سے جھوٹ بولتا ہے اس گمان سے کہ اس میں فضیلت ہے
اور متکبر اور دوسرے جھوٹ بولتا ہے۔

تکبر
غور

جب اسکا درجہ بڑھ جاتا تو اس سے انسان کو خود تکلیف پہنچتی اور
کوئی بشر اس سے التیام اور میل جول کا خواہان نہیں ہوتا اور اس سے
کنارہ کرتا۔

میرے ایک دوست باوجود تجربہ کار ہونے کے مبتلا اس مرض سخت کے
ہو گئے تھے انکو یہ دعویٰ تھا کہ میرا ثانی خدا نے پیدا نہیں کیا اور ایسے ایسے
نعم و مہل بانوں میں اپنی تعلیٰ اور شیخی ظاہر کرتے کہ متوسط فہم کا آدمی بھی

جسکو ناپسند کرتا۔ اونکو یہ دعوی تھا کہ میرے برابر کوئی اہل الرائے
 نہیں ہے اور جسقدر میں اصابت عقل سے فیصلے کرتا ہوں کوئی ایسے
 نہیں کر سکتا اور جو تجویز بالفاظ مختصر و حاوی مطالب لکھوں ممکن ہے کہ
 مرفوعہ اول یا ثانی کی مجاز سماعت عدالتین منسوخ کر سکیں (ہرگز نہیں)
 زمین آسمان لوٹ جائے مگر فیصلہ مسترد و منسوخ نہیں ہو سکتا اور فی الواقع
 ایسا ہی تھا کہ جس عنوان و مطالب پر وہ قلم اٹھاتے ممکن نہیں کہ اوسین
 حرف گیری ہو بات کیا تھی صرف اسقدر کہ یاد دانت وہ افسر تھے حکام
 معتمد سمجھتے اور اونکی تجویز کو سچا ناقابل اعتراض تصور فرماتے تھے) اونکو
 تکبر نے ایسا دیا یا کہ اپنا ثانی کیسکو سچا نا۔ خدا کو کیسا دعوی تکبر پسند نہیں
 ہے وہ ہر متکبر کی خبر لیتا اور مزاج پوچھتا لہذا انکی بھی اچھی طرح خبر لی گئی
 اور اولکا زعم توڑا گیا۔ جسکا مختصر ماجرایہ ہے کہ ایک مقدمہ نہایت یماندار
 سے فیصلہ کیا اور دیانت و ایماندار می کے پھلو میں پابندی قانون
 فراسی متروک ہو گئی جسکی نسبت بادی النظر میں کوئی سُقم تجویز نہیں کر سکتا
 تھا اتفاقہ حکام تک وہ معاملہ پہونچا جسکا آخر فیصلہ یہ ہوا کہ وہ حضرت
 چند روز کے لئے ترقی سے محروم کئے گئے اور چشم نمائی سے تکبر دیا یا
 گیا مگر دیانت و عدالت کا بھی خون ہوا جس سے تمام اہل دیانت شکستہ
 خاطر ہو گئے۔ اور پابندی قانون مسلک اختیار کیا عام اس سے کہ انصاف
 ہو یا نہ ہو۔

علاج تکبر و عجب ایک ہی ہے انسان کو چاہئے کہ وہ بنظر خائر

دیکھے کہ مین کمان سے آیا اور میری ولادت کس وسیلہ و طریقہ سے
ہوئی اگر ذرا بھی غور کرے گا تو پہر کبھی دعویٰ اہل کمال ہونے کا
نہ کرے گا۔

حضرت امام حسنؑ نے ارشاد فرمایا ہے کہ تکبر دین مین ہلاکت پیدا کرتا ہی
اوسی نے شیطان کو ذلیل و خوار کیا اور ابدی لعنت اوس کو نصیب ہوئی سر
ٹھٹھے باز می (استہزا) مجنونانہ فعل ہے اور مسخر اپن بھی ہے کہ او
ذریعہ سے اہل ثروت اور متمول کو ہنسائے اور نقل مجلس و لطف محفل
بنکر معاش اپنی پیدا کرے یہ فعل نہایت برا ہے اگر کسی برگزیدہ اور اہل
فضل و کمال کو بادشاہی خزانے دے جائیں تو وہ کبھی کسی سفیہ و جنس
کے جلسہ مین نہ جائیگا مسخر اپن تو نہایت بڑی بہاری رذیلیت ہے
وہ ایسے اشخاص کے شرکت جلسہ کو کسر شان اور ازالہ وقعت و قارجمہیگا
اور فی الواقع وہ ایسا ہی ہے۔

استہزا
ٹھٹھے باز می

وَجوہ نادر بہت ہیں جنکا بیان اسوقت فضول ہے کبھی اسکا استعمال
بھیادوستی حصول مال و مرتبہ کے لئے ہوتا اور کبھی اسی سے اپنے پڑانے
محسن و محب قوم کو لفضان پہونچایا جاتا اور کبھی محلات و حرم مین بکار آمد
ہوتا ہے۔ اور اسکی اصل خیانت ہے۔

عن
تیر غالی

اگر کچھ بھی انسانیت کسی مین ہے تو اسکو کبھی اچھا نہ سمجھے گا مین وقت
ایک شخص پر گذرا ہوا واقعہ سنا کے ثابت کر ڈلگا کہ دوستی کے پیرا مین
کیسا اپنے محسن کو خراب کیا اور آپ بھی بعد چند سے غارت وہ لوگ ہوے

کسی ہندوستانی عملداری میں تین شخص مختلف ملت و اقوام کے کار
 فرما اور یا ہم ایسے شیر و شکار تھے کہ اختلاف قوم و ملت و تباہی مذہب کو
 ان کے حسن معاشرت کے سامنے فروغ نہ تھا وہ لوگ جانتے نہ تھے کہ
 تناقض کیا ہے یکا یک مادہ خدر نے دو صاحبوں میں کہ جو ایک قوم و ملت
 کے تھے جوش کیا پر کیا مٹا تیسرے پچارے کے پیچھے پڑ گئے لباس
 خوشی میں بیوفائی و دغا بازی ظاہر کی۔ ابتدا یہ ہوئی کہ اون دونوں
 کو یہ خواہش تھی کہ ہم میں کا ایک شخص ترقی پائے تیسرا آدمی جو نہایت
 مرتبہ ایماندار و کار گزار تھا محروم رہے اور جب ہم میں کا دوسرا کامیاب
 ہو جائے تو یہ کامیاب ہو یا نہ ہو اسکی کچھ حاجت نہیں۔ اب ان کے نام
 کے رموز اس طور پر بیان ہونگے کہ الف ایماندار غیر قوم و غیر مذہب سے
 چلتا پڑا کاٹ پہاٹ کا آدمی منتظر ترقی و مترصد بار الف و ہر تہ الف
 (د) دنیا دار بہدی لیاقت کا آدمی مگر کتر بیونت دنیاوی میں اعلیٰ
 درجہ پایا ہوا ناظم کے پیشی کا دیوان مراد ہے۔

مشورہ کے بعد الف کوچ و دے لولا یا۔

(د) جناب سید صاحب آپ کے علاقہ دار آپ کی بد نظمی درکنار آپ کی
 سخت مزاجی کے ایسے شاکی ہیں کہ روزمرہ ڈاک میں آپ ہی کی شکایت
 کی عرضیوں سے لفافے بھرے آتے ہیں کہ ان تک چہاؤن اور
 خاک ڈالون مجبورانہ سنانے ہی پڑے ناظم کی تیز مزاجی کی کیفیت
 آپ پر ظاہر ہے آپ کے والد صاحب کی مروت یا آپ کے محسن

اجنٹ بہادر کی سعی کب تک کام دے گی یہ عین ترقی کا وقت ہے
 ناظم صاحب سفارش کے لئے تیار تھو کہ اس سہ ماہی میں یہ دہونڈ بارگولی
 چلی کہ الامان صد الامان۔ اب ناظم صاحب کی وہ کیفیت آپ کے ساتھ
 نہیں رہی میں سچا بھی خواہ ہوں اب صاحب اجنٹ بہادر سے
 سعی نکرے گا ورنہ جسوقت صاحب سے اونہون نے فرمایا اور
 پوست کندہ حالات سنے تو آپ سے وہ بھی براشتفتہ ہو جائیگے آپ
 بار بار صدر مقام میں نہ آیا کیجئے۔

راوی حاکم مہربان کو تو ہی برہم کرنے کی فکر میں ہے نہ عریض ہیں نہ
 شکایت ہے تو ہی سب کچھ کر لے گا اس بیچارہ سید کے گلے
 پر اولٹی چھری پیر لگا۔ اے نامعقول تجھے خدا سمجھے۔

ج (دو ایک ہفتہ کے بعد کہا) جناب میر صاحب اب تو کچھ ایسے خون
 سفید ہو گئے ہیں کہ کچھ کہا نہیں جاتا نہ تو کبھی آپ آتے اور نہ مرسلت
 کرنے پر کبیدگی و کشیدگی کیوں ہے اچھی دوستوں سے بھی چوری
 بہائی مجھے بھی سناؤ میں بھی کچھ کام آؤں دیوالی صاحب (د) نے
 کچھ یوں ہی سافر مایا ہوتا خدا جانے کیا انجام اوسکا ہوا میں تو
 لغو جانتا ہوں۔

راوی واہ رے چلتے پڑے۔ کس تجاہل عارفانہ سے پوچھتا ہے جاؤ
 مشورے میں شریک ہی نہ مٹا۔

اف (ج سے) یا رکھا کہوں تردد اور افکار نے مجھے پیس ڈالا کسی

کام کا نہ رکھا۔ آپ تو میری ہمسرد ہیں کسی احتیاط میرے مزاج
میں ہے دیوان صاحب نے تو فرمایا ہو گا کیا کہوں کہ
بن نہیں پڑتا۔

راوی واقعی ایسے سچے آدمیوں سے دنیا قائم ہے کیسے اعتقاد کے پختہ
کہ مکار کی بات یقین کر لی

چچ اسید سے) بہائی جان معاذ اللہ آپ پر اور بے احتیاطی کا گمان
زمین سے آسمان تک جو فرق ہے اوس سے زیادہ اوس میں تفاوت
ہے لیکن میں سچا خیر اندیش ہوں آپ کو ناگوار ہے کیونکہ نگر سے
میں ضرور یہی کہوں گا وہ یہ ہے کہ آپ بڑے متدین حد مرتبہ ایماندار
الیق زمانہ و مولف کتب علوم مگر ذرا سی سختی مزاج ضرور ہے اگر
آپ دیانت مزاج ہیں تو اپنے لئے غریب مستد یوں کا کیونکہ صفا
کرتے ہیں اور اپنے قرابت مندوں پر نگرانی توڑی سی بھی نہیں کرتے
راوی خدا کا غضبِ تجہ پر کب ٹوٹے گا سید بچارہ علیم و محتاط اپنے
پاس کسی کو آنے تک نہیں دیتا اقربا کی کیا نگرانی کرے اولے فرماتے
ہیں کہ کس طرح کا آپکا برتاؤ ہے۔

الف بہائی کیا سختی کرتا کون غریب قریب میرا جا رہے محروم کی نگرانی
نکروں سب کام سرکاری بگڑیں ذرا ایمان کی کہو۔
چچ آپ تو بگڑاؤٹھے ہیں میں نے تحقیق سنا سنا وہ عرض کیا آئندہ

آئندہ سماوند کارشما میں آپ کچھ نہ کہو لگا مگر خرابی آپ کی زیر نظر ہے
خدا وہ دن نہ دکھائے۔

راوی بے شک خرابی سید کی آپ کے مد نظر ہے مگر یہ عندیہ انشا اللہ
پورا ہوگا۔

جناب والا۔ بالآخر جرح اور دال نے منصوبہ گناہا کہ الف کو حاکم کی نظر
سے جلد گرانا چاہئے اور جرح نے اپنے متوسلین سے باد ہوائی عسر ضیان
لکھو کے اوسیروز سے بچھو انا شروع کین خبکو دال پیشی کا مالک رکھتا جاتا
تھا یہاں تک کہ وہ وقت پہونچا کہ ترقی کے لئے الف کی حاکم سفار
کرے کیونکہ اوسکے ہم عصر ساعی تھے حاکم نے دیوان سے کہا کہ پچھلے
سال کے کاغذات سفارش الف کے موجود کیجئے۔ دیوان موقع پا کر
کاغذات مطلوبہ بھی لایا اور انکے ساتھ اون گناہم تحریرات کو لایا
جو اس وقت کے لئے فراہم کی ہیں۔

افسوس حاکم مستعد سفارش اور دوست تخریب کے لئے کمر بستہ
(اللهم احفظنا من الاعداء)

دیوان (ناظم سے) عرضہ سے یہ کاغذات ملاحظہ خاص کے لئے ہیں
رکھہ چھوڑے ہیں ذرا توجہ ہو تو عرضداروں یا کہ خلاصہ سناؤں تاکہ
وقت ضائع نہ ہو۔

ناظم وقت ضائع کرنے سے کیا فائدہ ہے مختصر بیان کیجئے یہ کیسے
کاغذات ہیں کہنے بھیجے اور کس بارہ میں ہیں۔

دیوان مجھے نہایت افسوس اور شرم ان کاغذات کے مطالبہ سنانے
میں ہے۔ افسوس یہ ہے۔

حسرت پر اوس مسافر بیکس کی دئے جو تھک گیا ہو بیٹھ کے منزل کے سامنے
یا کہ قسمت تو دیکھئے کہ کہاں لڑی جائے دوچار ہاتھ جبکہ لب بام رہ گیا

میرے دوست مولو لصاحب کی عین ترقی کا وقت آگیا اور حضورؐ
مستعد سفارش و تحریک ہیں اور ان کے کردار کی سفارش ہوگی اور
فی الواقع ایسے ہی ہیں جیسا کہ حضورؐ نے تصور فرمایا اور حضورؐ کا
یہ انتخاب بھی موزون و مناسب ہے اس نظامت میں اس قابلیت
کا عامل ملنا مشکل ہے اور پھر اگر ان کے لئے بہتری نہوگی تو کس کے
لئے سچ ہے خدا ہرے میں بہرتا ہے۔

شرم یہ ہے کہ مجھ سے یہ کاغذات پڑے نہ جائیں گے میں نے چند
مرتبہ مولوی صاحب کی تعریف و سفارش کی اور خیال حضورؐ کا بھی
ایسا ہی ہے مجبور سی ہے کہ اوہنین کی نسبت یہ دفتر و طومار ہے
(یہ لکھ رہا ہوں دیوار اور کہا کہ کیا کوئی اعتبار کرے)

ناظم۔ (متعجب ہو کر) نہین دیوان جی صاحب جلد سنانے کیا آئیں
لکھا ہے میرے تعجب کو نہ بڑھانے مجھے بہت کام کرنا منظور ہے۔
وال مولوی الف صاحب کی نسبت یہ شکایت ہے کہ وہ جابر و سخت
مزانج ہے اور طرہ یہ ہے کہ بیدار احتیاط ہونے کے سوائے حکام کو
بدنام کرنا تمام عزیز و قریب کو کر رکھا دئے وہ ظلم کر رہے ہیں عایا

کی خواہش ہے کہ علیحدہ کر دیا جائے ورنہ اعلیٰ عدالت تک وہ
جائے گی۔

ناظم۔ افسوس۔ اور بڑے شرم کی بات ہے یہ کیا کھانا مجھے
یقین نہیں ہے۔

راوی۔ حضور کا یقین و قیاس بہت صحیح مگر بے ایمان جب اس قیاس
کو قائم بنے دین۔

وال۔ اگر یقین نہیں حضور خود ہی ملاحظہ کر لیں یہ لکھنے قطعات ہیں
حقیقات کرا لیجئے خان بھادر اعتماد علی خان معتمد جنگ سے تریب
معدومہ کرا لیجئے۔

بالآخر جب اس قسم کے یقین دلائے گئے بقول شخصے کہ کہنے سننے
سے دیوار ہٹ جاتی ہے بہلا انسان کس طرح ضعیف الاعتقاد ہونو جائے
اور پھر وہ حاکم جو کان کا بہت کچا ہو اور غیر تعلیم یافتہ ملک کا کارفرما۔

ناظم۔ اچھا اسکو رہنے دیجئے ہم موسم سرما میں اس نظامت کا دورہ
کرائیگے تو تحقیق ہو جائے گا مگر ہمارے نظامت سے ایک کی سفارش
ہونا ضرور ہے ورنہ نواب صاحب بہادر کا اعتراض ہوگا بتلائے
کہ کس کی سفارش ہو کون مستحق ہے انجینٹ صاحب تو مولوی صاحب
کو چاہتے ہیں۔

وال۔ آپ کو کیا اس میں تردد ہے منشی ج صاحب لایق و فایق ہیں انکے
رسانی وزارت کے دفتر تک ہے سفارش کر دیجئے مگر ان عرائض

کا داخل دفتر کرنا ابھی مصلحت نہیں ہے۔

ناظم۔ نہیں فوراً داخل دفتر کر محض گمنام عریض جھوٹ ہوتے ہیں اس قدر
کافی سزا ہے کہ ترقی سے بالکل محروم کیا جائے۔
وال۔ (بہت حسّتی سے) کا غذا ادا کھائے اور لکھو دیا کہ منشی
ترقی کے لائق ہے۔

بالآخر صاحب ایجنٹ بہادر کے ذریعہ سے جب اس غیر واقعہ کی
اطلاع ہوئی تو تاسف ہوا اور دیوانچی صاحب نے مولوی صاحب کو
مشکور کیا کہ جناب حاکم نو برسی نظر سے دیکھتا تھا میں نے اس موٹہ کو خارج
کر لیا لیجئے مٹھانی کھلوائے اور منشی راج صاحب سے جلسہ لیا اور آپس میں
چہ میگوئی بیان ہوئی کہ کیسا مارا مولوی بیچارہ کیا ان باریک باتوں کو
جاتا وہ قال قول و ضرب بضر بین عمر ختم کر چکا۔ بس حضرت دعا و عذر
اسکو کہتے ہیں۔

ضمیمہ یا ظلم

ستم کاری یہ ایک تکلیف ظلم کے نخل کی ہے جو بطور انتقام ہوا
کرنی اہل خرد کو چاہئے کہ کسی انتقام و جزا کی تقدیم نہ کرے جب تک جان
نہ لے کہ اس سے بڑھ کر کوئی ضرر عاید ہو نہ والا ہے اور اسکی تدبیر و
پایان کا عقل کے شورہ سے بخوبی دریافت ہو سکتا جس قدر قیامت
میں مظلوم کے لئے ثواب و اجر ہے اتنا ہی ظالم کے واسطے عذاب
و زجر ہے۔ زیادتی خیر کے باعث نجات اور ظلم کی زیادتی باعث
ہلاکت ہے۔

اسے بخیر از پرستش فدای نیامت امروز مکن ظالم مکن رومظالم
 و رومظالم گنتی کفمت امروز فردا است کہ مظلوم کند خندہ بظالم
 بخرہ سے یہ بات پائی گئی ہے کہ ظالم مثل امت نوح کے ہے
 کہ جب اونکی نافرمانی زیادہ ہوئی تو طوفان نے دبا یا بس فرق یہ ہے
 کہ وہ آگ مٹی کے تنور سے اٹھے اور یہ مظلوم کے دل کے تنور سے
 آگ اٹھتی کہ اوس سے کوئی ظالم بچ نہیں سکتا اوس سے کوہ جودی
 پر نجات ملی اور اس آہ کی آگ سے کچھ بخشش وجود کے پناہ نہیں ملتی
 مکن از ظالم ستم ہیچ دلی را نکین یا چو کردی بکن از جود فراوان شادش
 خانہ را مکن از تیش بیداد خراب یا بفرما سے بدانگو نہ کہ بود آبادش
 ظالم کو ہوشیار ہونا چاہئے

ظالما تر سمت کہ خود روزے شوے از ظالم دیگران مظلوم
 خود ان نعمت ز پیش بردارند خود بمانی چو دیگران محروم
 نوشیروان کی عسارت کھنی کہ اوسکے عہد میں اگر کوئی شخص کسی کا ایک
 سیب بھی ظالمانہ لیتا تو جہان تک ہو سکتا سخت مترو تیا اور کتنا کہ ظالم چاہے
 ٹھوڑا ہو خواہ بہت سب کا درجہ یکساں ہے دیکھو چاہے ایک چنگاری ہو
 اور چاہے آگ کا ڈھیر تمام آبادی شہر کی اوس سے جل سکتی ہے جلائے
 کا فیل برابر ہے۔

طلب
 نفایس

طلب نفایس کہ جس سے مناقشہ و منازعہ پیدا ہونے کا گمان
 ہو نہایت خطا، عظیم ہے خصوصاً ارباب قدرت سے۔ اور جب

انکی یہ حالت ہے تو متوسط لوگوں کی کون منزلت ہے اگر صاحب
قدرت و وسعت کسی نایاب چیز کا متفحص ہو اور نہ ملے جب بھی خواہش
سجائے تو اس سے رعب اوسکا گھٹ جائیگا حاصل الامر یہ کہ شے
کیاب کی طلب بڑا عجب ہے ایسی شے کے طالب کو دو منٹ بھی
کوئی وقر کی نظر سے نہیں دیکھ سکتا۔

دروغگوئی

محبت دروغگوئی کی دونوں جہان کی نعمتوں سے محروم رکھتی
ہے اسوجہ سے کہ فرو گذاشت کسی مصالح کی کیجائے تو ترک کسب
ہوگا جس سے نوبت ہلاکت کی پہنچے گی۔

دروغ آدمی را کند شرمسار کہ کاذب بود سخت بے اعتبار
دروغگوئی کا نتیجہ یہ ہی ہے کہ اوسکو کوئی عزت نہیں ہوتی نوکری یا
تقرب امر حاصل نہیں ہوتا کوئی قرض نہیں دیتا اگرچہ کیسا ہی وہ
عجز کرے اور اوسکے احباب و متوسلین و متعلقین کو اوسکی بات پر اعتماد
نہیں رہتا ہے اور نہ اوس سے کوئی کسی طرح کا قول و اقرار کرتا اور
سب سے بڑھکر یہ خرابی ہوتی کہ اگر اوسکی طبیعتی دروغگوئی پکڑی جائے
تو وہ کسی طرح اوسکو ثابت نہیں کر سکتا جسکے نتیجہ میں خجالت اور شرمندگی
و ذلت از حد اوٹھانا پڑتی۔

افراط خواہش
نفسانی

کثرت مقارنت صحیحہ سے عقل اور طاقت بدن و باصرہ وغیرہ
جميع اعضا و آلات قوائے جسمانی زایل ہو جاتے جسکی وجہ سے اکثر
آدمی عاجز بھی رہتے ہیں اور زوال دولت مد سے زیادہ ہوتا اور بدنامی

و بیوقاری کا شمار نہیں اگر نوبت عشق کی پہونچی تو او سکی خرابی ظاہر ہے
 کتب عقاید اور سوانح صلحا امت کا معاینہ کرے جس سے مدت
 عشق ثابت ہو اور دوایتین منزل قوت کہاے اور مشاغل و امور
 اہم میں استغراق و انہماک رکھے اور تغلیل اغذیہ بھی ضرور چاہئے اور
 سب سے بہتر سفر و سیاحت ہے۔

تذکرہ

مین سندھ کی جانب سفر میں تھا چندے ایک مقام پر زیادہ قیام کی نوبت
 آئی تو ساکنان قریہ کے حالات دریافت کرنے سے پایا گیا کہ ایک امیر وہاں تھا
 جس نے دولت و عزت اپنی پامردی سے پیدا کی تھی کیا ممکن تھا کہ کوئی از دل و نا جنس
 او کے حضور میں دخل پاتا جب وہ مرا ایک نوجوان وارث چوڑا کچھ عرصہ موت
 پھر کو مہو نے پایا تھا کہ حشرات الارض (مصاحبین خانہ خراب) نے جاگیر پھلے
 کتب عشقیہ و اسوخت و شہوئی مثل بہار عشق و ترانہ عشق لطف طبیعت کے
 لئے حاضر کئے گئے جب ہیجان مادہ ہوا تو زنان بازار می کی طرف رجوع ہوا اور
 پھر اسپر بھی حاضر رہا جس طرح ہوا خواہش نفسانی فرو کرتے کے لئے اس قسم کے
 سامان حاضر کئے گئے مثل مشہور ہے کہ جس کا نون پر دستک ہو زربانی نہیں
 رہ سکتا قوت بھی رخصت ہوئی دولت کی کیا وقعت تھی اور اس مرتبہ بے عقلی نے
 دبا یا کہ بلا غلط مراتب شہودی و بزرگی کی ہر شخص سے اپنے مرض کا ذکر کرتا اور دربار
 ہر کے جو کچھ حاصل کرتا فوت کی عود کی فکر کرتا اور لوگ او کو بیوقوف سمجھ کر اس سے

۸۲
کچھ چین لیتے اور اسکے تسکین کے لئے خاک اور گھاس کو پڑیا میں باندھ کر دیتے
وہ عقل سے بے بہرہ اور اسکا استعمال کرتا جس سے کچھ فائدہ نہوتا۔

غیبت

غیبت کے برابر دنیا میں کوئی فضیلت مذموم نہیں ہے ایک
کی دوسرے سے غیبت کرتا اپنے عزیز بھائی کا خون کھانا اہل لعنت
و حکمت نے فرمایا ہے۔

بزدلی

بزدلی (نامردی) یہ ہے کہ نفس طلب انتقام میں ساکن ہو جائے
اور اسکے اسباب ہیں ۱۔ راحت و آرام کی محبت ۲۔ راضی برضا
خدا ہونا ۳۔ طرف ثانی کے دشنام دہی سے ڈرنا ۴۔ شرم نہ رکھنا۔
علاج۔ اسباب کے دفع ہونے سے ازالہ مرض ہوگا اور اسکی
تدبیر یہ ہے کہ نفس کو عدم انتقام کی مضرت سے متنبہ کرے اور غصہ کی
جانب تحریک نفس کو دے اس لحاظ سے کہ غضب سے کوئی بشر خلی
نہیں بنے مگر جب غصہ ضعیف و نافع ہو تحریک متواتر سے تیز ہو سکتا ہے
حضرت امام حسنؑ نے فرمایا ہے کہ بزدل و نامرد وہ ہی ہے کہ احباب کو
مال خیرات میں دے اور دشمنوں سے روگردانی و اعراض کرے۔

خوف

خوف ہمیشہ ایک آنے والی آفت و بلا کے سبب سے
دل میں پیدا ہوتا ہے اور وہ آفتیں کہنی طرح ہیں ۱۔ ضرور اور یقینی زوال
بلیات ہوگا ۲۔ آنے یا نہ آنے گمان ہی گمان ہو۔
اس سے انسان کو چاہئے کہ نہ گھبرائے کیونکہ جو آنے والی شے
ہے موت کی طرح ضرور نازل ہوگی اور وقت پر آنے کی پیش از مرگ و بلا

آفت کا استقبال کر کے اپنی موجودہ عشرت و عیش اور کاروبار دنیاوی
 و اخروی کو تباہ کرنا بوقونی و حماقت ہے کیا اس خوف سے اس کا
 نزول رکینگا برگزین۔ اور جو آفت کہ ایسی ہے جس کا آنا گمان ہی
 گمان ہے اس کی عدم نزول و وقوع کے تدبیر کرنا عند العقلا پسندیدہ
 ہے اگر انسداد ہو گیا فہو المراد ورنہ اس کو بھی ضروری امر کے طور پر خیال
 کر کے ریخ و تر و دین زندگی خراب کرنا نہ چاہئے۔ موت کا خوف۔
 اور یہ سخت دہشت ہے جس کے وجود یہ ہیں۔

۱۔ عدم علم موت اور یہ بھی بخانتا کہ میا و نفس گمان تک ہے۔
 ۲۔ یہ وہم ہو کہ بعد تحلیل اجزائے بدن کے نفس معدوم ہو جائے گا
 اور عالم باقی رہے گا جس سے بیخبر رہے گا ۳۔ یہ وہم ہو کہ امراض
 جسمی سے موت میں بہت درد ہے ۴۔ ڈرنا عقوبات سے جو بعد مرگ
 ہوتی ہیں ۵۔ تاسف اور ہائے ہائے کرنا کہ مال و آل باقی چھوڑ دیا جائے گا
 سب کوئی جانتے ہیں کہ یہ اوہام باطلہ ہیں اور اس خوف سے
 کوئی نتیجہ مندرجہ نہ ہوگا۔

موت کیا چیز ہے آلات بدنہ کو نفس استعمال کرے اس طرح جیسے
 کوئی اہل حرفہ اپنا پیشہ چھوڑے پس نفس اس طرح باقی رہے گا جیسا کہ
 بعد ترک پیشہ کے کوئی پیشہ نہ رہتا۔ نفس ایک جوہر باقی ہے ضیاء پذیر
 نہیں اور بدن انسانی اس وجہ سے قائم و باقی نہیں رہتا کہ اعتدال
 عناصر سے قیام ابدان ہے۔

اور جسکو خوف بہ سبب نہ جاننے میں عدا و نفس کے ہوا و سکو خوف مر
 جھل کے سبب سے ہے اوسکو لازم ہے کہ ترک لذت جسمانی و
 اختیار ریاضات کر کے آپ کو اس رنج و خوف سے افادت بخشے
 اور جو بہ سبب الم کے مرگ سے ڈرتا ہو چاہئے کہ وہ بخوبی باور
 کرے کہ درد و ایذا زندہ کو ہوتی ہے در و نفس کو نہیں ہوتا پر جبکہ وہ
 مفارقت کر گیا در و کمان رہا۔

اور جو ان غذا یوں سے ڈرتا ہے کہ بعد مرگ لاحق ہوتے ہیں اوسکو
 یہ ماننا چاہئے کہ عذاب میری برائیوں و ذمائم کا ہے اوس سے
 محتہ ز و مجتنب رہے اور بعض اوسکے نیکی و عبادت اختیار کرے۔
 اور جو کوئی آل و مال کو دیکھ کر ستا سفت ہوا و سکی علاج وہی ہے
 جو بحث حزن میں عرض کرونگا۔

حزن بہ سبب گم ہو جانے کسی محبوب یا بہمن نہ ہو پختہ مطلوب کے
 پیدا ہوتا ہے اور یہ بیماری اوسکو پیدا ہوتی ہے کہ دنیا کی چیز و ناکو عاودانی
 و غیر فانی جانتا ہے اور خیل مرام و حصول مقاصد کو (وہ کیسے ہی ہوں)
 ممکن مانتا ہے۔

علاج۔ بیمار اس مرض کا افسانہ سے غور کرے اور سمجھے کہ اجناس
 و افراد عالم کون و فساد کے سبب بے بقا ہیں اور جستجوئے امر محال کو ہرگز
 اپنے خیال میں نہ لائے اور میت اسباب دنیا جمع کرنا چاہے تاکہ اوسکی
 زوال سے دلگہ نہو۔

حسد یہ وہ بیماری ہے کہ انسان کو یہ خیال پیدا ہو کہ تمام میرے
 ہم جنسوں سے میرے فوائد و مال و جاہ دنیاوی بڑھ جائیں اور اولیٰ
 تمام مال و اسباب میرے پاس آجائے اور جب کیسے پاس کوئی چیز
 دیکھے اوسکو مکر وہ معلوم ہو اس بیماری کا سبب نادانی ہے اس لحاظ سے
 کہ تمام دنیا کی اشیاء کا ایک کے پاس ہونا محال محض ہے اور اگر بالضرر
 محال ایک شخص کو میسر ہی ہو جائے تو نہایت مشکل ہے کہ وہ سب مال و
 جاہ سے حظ اٹھائے اور کچھ نہ کچھ نقصان بھی شے میں عاید ہوگا جسکے
 گم ہو جانے سے الم و خزن میں گرفتار ہوگا اور یہ بیماری سب امراض سے بڑھ کر
 جیسا کہ فنون حکمت کے مولف نے بیان کیا ہے یہی نقل ہیں کی

اس مرض میں یہ خراب خواہش ہوتی کہ وہ اپنے دوست دیگانہ کا زوال
 ہر وقت چاہتا اور اگر زوال نہ آتا ہے تو تمام مال و جاہ دنیا پر کس طرح
 اوسکو دسترس ہو اور یہ ہو س بڑھ جاتی تو تمام ہمسایہ و ہم وطن یگانہ و بیگانہ
 اسکے بدخواہ ہو جاتے جس سے اوسکی زندگی میں تلخی ہوتی۔

امام غزالی قدس اللہ روحہ و نور ضریحہ اپنی کتاب ہدایۃ الہدایۃ میں بیان
 عربی یہ ارشاد فرماتے ہیں کہ حسد مشعب ہے دنارت و کنجوسی سے کیونکہ کنجیل تو
 وہ ہے کہ جو شے اوسکے ہاتھ میں ہو اوسکو غیر کے دینے میں بخل کرے اور شیخ
 ابن خلیل حریفین وہ ہے کہ خدا کی نعمتوں کو غیر کے پاس دیکھ کر الیچا دے اور ان
 نعمتوں کا ان تک پہنچنا یا زایل ہونا چاہے پس اس طرح وہ مرتکب حسد ہے

اوسى کو حسود کہنا چاہئے اور اوسکا خلاف محسود ہے۔ حسود کے خواہش سے خدا
کے انعام میں کمی نہیں ہوتی اور نہ محسود حظ نعمت خدا ئی سے محروم ہوتا۔

“غریزہ التہذیب میں ہے کہ حسد تمام خوبیوں اور نیکیوں کو بندہ کی ضایع
کرتی جس طرح لکڑی کو آگ جلا دیتی ہے اور حسود اپنے ہاتھوں خود مغیب
ہمیشہ رہتا ہے جس پر کوئی رحم نہیں کرتا اور جیتے جی دوزخ کی آگ گویا اوسکے
قلب کو جلا تی رہتی ہے اور اوسیکے قریب قریب مشہور ہے۔ الحسد
یکل الحسنات کما تاكل النار الحطب“

توریت میں ہے کہ جہنم کی آگ کی لپٹ حسد ہے کہ حسود کے قلب و جگر کو
جلا یا کرتی اور جسطح نار جہنم بجستہ ظاہر نظر نہیں آتی یہ بھی کسی کو دکھلائی نہیں دیتی
ہاں حسود کا قلب و جگر بچکا جاتا ہے۔

یہو واکو ہدایت ہوئی سہی کہ اپنے تابعین کو راہ نیک پر لاسے اور وہ یہ
کہے کہ خدا جسکو نعمت بخشے اوسپر اوداس ہنوبلکہ مترصد رہے کہ اوسکو بھی خدا دیگا
(جسکی بغیر علمائے حسد سے کی ہے)

شمعیار نے ارض مقدس میں باعلان وعظ دیا کہ موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ
والسلام نے نصیحت فرمائی ہے کہ جو شخص چوری و بدکاری و حسد و دغا بازی کرے
اوسکی شفاعت میں نہ کرو لگاکوئی اُمتی مجھ سے امید بخشا لیں نہ کرے۔

شیخ عبد اللہ قطب الاولہام حوم نے اپنے ملفوظات میں ارشاد فرمایا ہے
کہ میں طالبین کو سب سے پہلے نصیحت کرتا ہوں کہ جب میرے پاس کوئی شخص
بہ نیت آراوت آنا چاہے تو حسد و ریا سے اپنے قلب کو صاف کرے اگر ایسا

نہ کیا تو میرے پاس آئے سے کیا حاصل ہوگا ذکر الہی ہرگز قلب میں فیض نہیں
 پہونچا سکتا جب تک ان رذائل سے صفائی نہ ہوگی اور مرشد کی توجہ مرید و مشر
 کو کیا اعانت پہونچا سکتی۔

ملفوظات قطبیہ میں ہے کہ اے طالب صادق تجھ کو فیضانِ سرمدی
 سے حصہ نہیں مل سکتا جب تک صفائی قلب نہ ہو اور صفائی قلب ہرگز نہیں ہو سکتی
 جب تک حسد سے کنارہ نہ کیا جائے اور اس سے کنارہ کش انسان ہو فیوض
 ابدی کا حصہ معتدیہ اوسکو ملا پھر جو ریاضات و مجاہدات کرے گا اولکائنات و
 میں پائے گا اگر اس پر عمل کیا مرشد کی اوسکو کسی وقت ضرورت نہوگی جس قدر بعد و
 حجاب درمیان میں ہونگے مگر می کے جالے کی طرح وہ اڑ جائے گی۔

جناب ابنِ احرار می نے ارشاد فرمایا ہو کہ مجھ سے میرے شیخ نے
 بیعت کے وقت عہد و پیمان لیا تھا کہ اس طرح اپنے قلب کو صاف رکھ جیسا اس وقت
 ہے اور ایک لمحہ حسد و زور کو اپنے پاس آنے نہ دو ورنہ جس قدر عبادت و ریاضت
 کرو گے سب رائیگان اور بیکار ہوگا قلب کو مثلِ آئینہ کے صاف رکھو اور وہ کہی
 میلاد و مہوند لا نہیں ہو سکتا جب تک حسد و زور کا عکس نہ پڑے گا اور جس وقت اوسکا
 پر تو پڑ گیا نور ایمانی اور عظمت اسلامی بندہ کی قلب میں تسلط نہ پائے گا۔

حضرت امام حسن نے فرمایا ہے کہ بندہ خدا حسد نہ کر کیونکہ حاسد مشائ
 ظالم سے ہے حسد ہی تمام پراپیون اور اعمالِ خبیثہ کا حادی ہے اوسکو قابیل
 بائیل کا قصہ

بھی فرمایا ہے کہ جو شخص اپنے مقصود سے زیادہ ملنے کا تمنا کرنا خال

بھی کرتا ہے وہ امر خدا کا مخالف ہے اور یہ خیال حسد کا شعبہ ہے۔

غبطہ یہ ہے کہ اپنا مال چاہے زیادہ ہونا چاہئے مگر اوروں کا نقصان نہ چاہے پس سعادت
آخری کے لئے ہے تو محمود ہے اور اگر دنیا کے لئے ہے تو نہایت خراب۔

(اس بیان کے بعد مقرر نے ذرا دم لیا تو یہ مکالمت ہوئی)

ایماندار۔ جناب سیاح صاحب۔ آپ نے سب کچھ وعدے کئے اور

وعدوں کو پورا بھی کیا مگر تمام رذائل کے سردار کا ذکر فرمایا جسکے

استعمال کو فی زمانہ تو کیا بلکہ کبھی عوام نے بُرائی سمجھا لوگوں کا لما

ہے کہ بلا استعمال اوسکے دنیا کا کام نہیں چل سکتا مگر اوسکی بُرائیاں

اور خرابیاں ایسی ہیں جس سے تمام اخلاقی حالتیں اور تمدنی

کیفیتیں بگڑ جاتی ہیں اور قوم نے تو اسکو ایسا سمجھ رکھا ہے کہ

صفات قاضی حاجات میں اوسکو شریک جانتے بلکہ ایسا جاننے

نہیں وضمیر ہو رہا ہے کہ جو عیب زیادہ رواج پذیر ہو وہ عیب

ہی نہیں کھلاتا اور زمانے کی حالت کے مطابق تو اسکا پاپند

سب کو ہوتا جائے اور اسکو بددیانتی یا امانت میں خیانت

نصو رہی کرنا مناسب ہے اور اگر ایسا خیال نکرین تو دل کے

حوصلے اور ارمان کس طرح پورے ہوں اور کس طرح زرق برق

پوشاک اور فوق البہر کٹ سامان و سواریاں چست و چالاک و

حشم و خدمتیا ہو سکیں

غبطہ
کے لئے ہے
تو محمود
ہے اور اگر
دنیا کے
لئے ہے تو
نہایت
خراب۔
ایماندار۔
جناب سیاح
صاحب۔ آپ
نے سب کچھ
وعدے کئے
اور وعدوں
کو پورا بھی
کیا مگر تمام
رذائل کے
سردار کا
ذکر فرمایا
جسکے
استعمال
کو فی زمانہ
تو کیا بلکہ
کبھی عوام
نے بُرائی
سمجھا لوگوں
کا لما
ہے کہ بلا
استعمال
اوسکے دنیا
کا کام
نہیں چل
سکتا مگر
اوسکی
بُرائیاں
اور خرابیاں
ایسی ہیں
جس سے
تمام
اخلاقی
حالات
اور
تمدنی
کیفیتیں
بگڑ جاتی
ہیں اور
قوم
نے تو
اسکو
ایسا
سمجھ
رکھا
ہے کہ
صفات
قاضی
حاجات
میں
اوسکو
شریک
جانتے
بلکہ
ایسا
جاننے
نہیں
وضمیر
ہو رہا
ہے کہ
جو
عیب
زیادہ
رواج
پذیر
ہو وہ
عیب
ہی
نہیں
کھلاتا
اور
زمانے
کی
حالت
کے
مطابق
تو
اسکا
پاپند
سب
کو
ہوتا
جائے
اور
اسکو
بددیانتی
یا
امانت
میں
خیانت
نصو
رہی
کرنا
مناسب
ہے
اور
اگر
ایسا
خیال
نکرین
تو
دل
کے
حوصلے
اور
ارمان
کس
طرح
پورے
ہوں
اور
کس
طرح
زرق
برق
پوشاک
اور
فوق
البہر
کٹ
سامان
و
سواریاں
چست
و
چالاک
و
حشم
و
خدمتیا
ہو
سکیں

سیاح۔ ذرا تو جہہ کر کے سنئے کیا میں نے بیان ختم کر دیا ہے کیا جن
 وعدوں کو میں نے قرار دیا وہ پورے نہیں ہوئے ضروری
 ضروری مسایل اور رذایل کی تعریف اور ان کے تدارک جہاں
 تک ہو سکا عرض کئے اور جن حضرات نے اعتراض کے طور پر
 ارشاد کیا اس کا مناسب جواب بھی دیا ابھی میری ہمت اس
 رذیلیت (بددیانتی یا خیانت) کے بیان کرنے سے قاصر نہیں
 ہوئی اور اس مسئلے کا ظاہر کرنا میرے نزدیک نہایت مناسب
 اور موقع کی بات ہے اور جہاں تک میں خیال کرتا ہوں اس سے
 بڑا بکروہنا میں کون خراب چیز ہوگی میں اپنے پندار میں اس
 پخصلت کو اس الرذایل و اصل القباہ و بصناعۃ الذمائم و
 خزیۃ الشرور جانتا اور مجھ پر کیا حصر ہے جتنے ماہرین علم اخلاق
 اور برگزیدہ و اصفیاء وقت گذرے اور موجود ہیں سب نے
 اسکو ایسے ہی بخویر کیا اور اسکے قلع و قمع کے لئے مصلحان قوم
 سماعی سبے اور اہل نظم و نسق نے تو اسکی بیج کنی حتی الموت و
 خوب ہی کی اور کرتے ہیں اور کیوں نہ کریں ورنہ انتظام ملک و ہم
 ویر ہم ہو جائے میں اس بحث کی توضیح کرنا چاہتا تھا کہ اپنے
 تحریک کی اور جن مقاصد پر مذاکرہ میں کرنا چاہتا تھا اس کے
 عنوان ضرور لکھ لیتا پھر انکی تفسیر و توضیح کرتا ہوں چنانچہ یہ
 کا غد موجود ہے ملاحظہ فرمائیے۔

ایماندار۔ میں نے معاذ اللہ آپ کو خلاف وعدہ نہیں کہا اور نہ مبلغ علم
 آپ کا کم اور کا سد سمجھتا ہوں میرا دل جوش یا قومی ہمدردی کا
 ولہ باعث اس یاد دہانی کا ہو اور نہ میری کیا مجال کہ کچھ عرض
 کروں مگر چونکہ بددیانتی سے مجھے قطعی نفرت اور اوسکے ضد سے
 میرے جی کو لگاؤ ہے لہذا پر بھی یہ کھے بغیر نہ ہو گا کہ اسکی ہتک
 تفصیل ہو مجھ پر احسان ہے۔

سلیح۔ یاد دہانی کا شکریہ قبول فرمائیے اور ذرا توجہ ہو کر سنئے۔
 حضرت۔ دیانت کی تقریف تو عیب الغریبہ کی کتب اخلاق
 میں ملاحظہ ہونی ہوگی مگر اوسکے ضد و عکس کو اپنے نہ سنا ہوگا۔
 بددیانتی کیا چیز ہے اور وہ ضد کسکی ہے۔

وہ یہ ہے کہ اپنے ذہن میں ایسا نا کسی بات کا (عام اس سے
 کہ اوسکو اپنی ذات سے تعلق ہو یا غیر سے) محاسبہ نہ کرنا اور بخونی اوسکے
 پس و پیش پر توجہ نہ کیا یعنی نفرت مانا۔ اور اقراط و تفریط کو دخل دے کر
 راست بازی اور سچی کارروائی سے انسانی فرائض کا بجا نہ لانا۔
 (اوسکی موابل الراے نے بدیہتی بھی لکھا ہے)

یہ بھمی کی دیا
 فتوح غیب

اور اسکے ذریعہ سے جو حاصل کیا جاتا ہے اوسکو نا فہم چھمی کی دیا
 اور فتوح غیب تصور کرتی ہیں۔ اور سب سے بڑا کہ وہ لوگ ہیں کہ جو اپنا
 اجورہ و حق جائز کو یز فرماتے ہیں۔
 میرے نزدیک کیا بلکہ سب ایمانداروں کے نزدیک یہ ایسا

سم قاتل ہے کہ کسی تریاق سے دفع نہیں ہو سکتا۔ یا کہ وہ دیونخواہ جن سے
جسکا اثر کسی کامل عمل سے بھی نہیں دور ہو سکتا۔

یا ایسا کل لے لے کاٹا ہے کہ جو کسی اچھے بیراگی دجنتی کے منتر سے بھی
اوتر نہیں سکتا۔ یا ایسی مہلک بیماری ہے کہ جالینوس کی توہذیان
بھی نثار دہو گئیں اسوقت جو بڑے بڑے حاذق طبیب و کامل ڈاکٹر
ہیں وہ بھی علاج نہیں کر سکتے جس سے نیک نیتی کی جانبری غیر ممکن ہے
یا وہ ضلالت کا شیطان ہے کہ جناب ہادی زمانیان مولانا بافضل
والکمال شاہ ایماندار صاحب سلمہ بھی راہ پر نہ لاسکین ہاں اونکے دعا سے
مجھے امید ہے کہ بیخ کنی اس موزمی کی ہو جائے گی۔ آمین ثم آمین سب
صاحب فرمائیں اور مجھے مشکور کریں۔

دنیا واز۔ جو تعریف ضد دیانت کی ارشاد ہوئی اوسمیں مجھے التماس ہے
کہ حضرت ہمکو صرف اپنے ضرر و نفع پر نظر کرنا چاہئے سارے زمانے
سے ہمکو کیا (بقولیکہ قاضی کیون دُبلے شہر کے اندیشہ سے) ہمکو
خالق مطلق نے محض اسی واسطے خلق کیا ہے کہ کمائیں کھائیں
مزہ سے بسر کریں اور نئے نئے تدبیرون سے جو حاصل ہوا و سکو
خدا کا انعام یا پسینے کی کمائی یا حُسن سلوک احباب کھیں تب بھی
بیجان ہوگا اور یہ تو تجوینی ہر شخص جانتا ہے کہ ایک کام دوسرے
سے نکلتا ہے اور کوئی رایگان اپنی دولت ضائع نہیں کرتا اور
کیون ضائع کرے کیا بے عقل ہے اور دنیا میں کون ایسا ہوگا

جو اپنے دل میں محاسبہ ہر امر کا نہ کر لیتا ہو اور ہر عقل ہدایت
 کرتی وہ کرتا ہی رہا یہ کہ توجہ حصول مال پر کیجائے یا نہیں اسکا مفصلہ
 یہ ہے کہ اگر توجہ پس و پیش پر ہو تو کیسے کچھ حاصل ہو یہ حسن توجہ
 کا نتیجہ ہے کہ پیدا کرنے والا انسان اپنے غور و تامل پر فائز ہو کہ
 کچھ غیروں سے لے مرتا ہے۔

ستیاح۔ حضرت آپ نے اور ایماندار صاحب نے (جو میرے بڑے محسن اور
 دستگیر ہیں) ارشاد فرمایا اود کے مقاصد اور مطالب پر مجھے خیال
 ہے میرے ذہن میں جب قدر اسکے مباحث میں عرض کروں گا مگر
 اس سے پیشتر عرض کر نیکا یہ بھی موقع ہے کہ اگر ان دونوں صاحبوں
 کے سوا کسی کو فرمانا ہو ارشاد کریں مگر میرے کھنے کو کہ ہمیشہ الحق و سچ
 ہی رہا سمجھا جائے اور یہ بھی خیال ہو کہ مجھے کسی ذاتی توہین منظور نہیں ہے اور
 جو کچھ مجھے تجربے سے حاصل ہوا وہی بیان کروں گا میرا مقصد
 خاص افادہ عام و خاص ہے نہ اپنے دلکے پیچھے لے توڑنا اور نہ
 غیر کو صدمہ و قلق پہونچانا جسکو میں نہایت بُرا سمجھتا ہوں۔

ذرا۔ توجہ فرما کے سنئے کہ اسی بدویانہی سے انسان امانت میں خیانت
 کرتا اسی کی تسلط سے آدمی حق العبد تلف کرتا اسی کی عنایت
 سے انسان دوسرے بچارہ بکیں کی تمام عمر کی کمائی کو ایک منٹ
 میں لے لیتا باوجودیکہ بڑی محنت و جہد و کوشش سے اوس غریب نے
 سدا کا اور نہایت خرم و اطمینان سے رکھا مگر بھڑاسکے کہ اوس

ذخیرہ کو حوالہ نہ کرے اپنا مفتر نہ پایا۔ اور یہ کچھ ضرور نہیں کہ بدیہی
 کے لئے کوئی طبقہ یا فرقہ مخصوص ہو یا کسی ملک کے باشندوں
 ہی کے دماغ میں بددیہانتی ممکن و جاگزین ہوتی ہو۔ اور نہ یہ
 معمول یا اقتضا کسی سن و سال کے آدمی سے ہے اور نہ محدود
 زمانہ اور اسکے استعمال کے لئے ہوتا ہے۔

تذکرہ

ایک مرتبہ میں الہ آباد سے فرخ آباد جاتا ہوا راستہ میں معمولاً میری زبان کے
 اپنی ذہن کے مطابق ایسے کلمات نکلے جس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ تجربہ جس قدر بڑھتا جاتا
 اور انسان اقبال و ادیب کے سمندر کا جزو مدد گستا دیانت و ایمان داری اور
 بصیرت کو ترقی ہوتی جاتی۔ جناب یہ الفاظ میری زبان سے نکلے ہی تھے کہ ایک
 مسافر جو میرے رفیق ہوتا تھا کہنے لگا کہ میں ایک تجربہ کار کی سرگذشت سناؤں تو
 آپ کہیں کہ سن اور تجربہ کار زیادہ بددیہانت ہوا کرتے ہیں میں مشتاق ہو کر ایسا
 مصرعہ کہ ادھون نے یہ داستان مجھے سنائی

ذکر فیروزپور پنجاب میں جس وقت عملداری سکون کی تھی ایک مولوی صاحب
 چوٹی نوکری پر مقرر ہوئے ادھون نے اپنے تقویٰ و طہارت کو ایسا بڑھایا اور
 فی الواقع نہایت ہی کہ ہر وضع و شریف او کو موزوم و مطاع سمجھنا کیا ماتحت اور کیا اس
 ان کی اس مرتبہ تعظیم کرتا کہ سند پر جگہ خالی کر دیتا کیہ ہے غلطی فوراً ہو جاتا
 تھا اس تعظیم و تحیل کے وجہ سے اس مرتبہ شہرت بڑھی کہ والی ملک نے جس وقت

ذکر فیروزپور
 مولوی کا

خیر سنی کہ ایک مولوی فیروز پور میں سے ماہانہ کا نوکر ہے اور اسکے علم سے ان
 میں کوئی مستغیث ایک اٹھنی رکمہ گیا تھا جس وقت اسکو خبر ہوئی مٹا اسکی تلاش
 و تحسس میں کوشش کی اور منادی کرانی تو ایک شخص موجود ہوا اور بیان کیا کہ
 بالضرور میں اٹھنی رکمہ گیا تھا اور نشان ہی بتلایا کہ داغ سیاہ اوپر ہے اور
 اور چاقو کے نوک سے مہین سورخ ہے ان علامتوں کے بتانے سے جب اطمینان
 ہوا تو فوراً اس کے حوالہ کی۔

پس نہایت مرتبہ ایماندار خیال کر کے نہایت ذمہ داری کا کام ان کے
 سپرد کیا مگر جو یاں رہا کہ دیکھتے ہمارے کام میں اسکا ایمان ٹھیک رہتا ہے
 کہ نہیں۔ بہلا ممکن تھا کہ مولوی کے استقلال اور عہد میں تزلزل و قور آتا۔ اس سے
 اور یہی اقتدار کی افزونی ہوئی اور ہر ایک اسکا نام لیکر دیانت اختیار کرتا اور
 کسی مجال نہی کہ دیانت میں مولوی کے سامنے نام کسی کا لیتا گویا ایمان داری میں
 ضرب المثل اور عظیم النظیر و فقید البدیل تھے۔ اتفاق وقت سے اس کے رفیقہ
 (زوجہ) رہ گئے عالم بقا ہوئی یہ عورت عجب نیک مزاج تھی اور اصل تو یہ ہے
 کہ میان کی تقوے و طہارت و دیانت و امانت کو استحکام دے سے تھا۔ بعد چند سے
 مزاد جت ثانی کی نوبت پہونچی نئی نئی بی بی صاحبہ تشریف لائیں جسے بنا چند
 اپنے بیان کی وضع کو درست رکھا اب حضرت کی ایمان و نیت بدلنے کی کیفیت
 سنئے کہ برادری میں بی بی صاحبہ کی تقریب ہتی و در دور کے مہمان عورتیں آئیں
 کوئی امیر تھی کوئی متوسطہ حالت اور کوئی غریب کیفیت رکھتی ہتی فراغ تقریب
 کے بعد مولوی کی بی بی صاحبہ واپس تشریف لائیں ظاہر بیان کو دیکھ کر بہت

سرور و محفوظ مگر او اس مغموم چہرہ - میان سید ہے سادے طبیعت کا آدمی
 اوسکو شبہ ہوا کہ شاید اندرونی مرض تو اس سفر میں پیدا نہیں ہوا جب اطمینان
 سے باہم بیٹھے تو شوہر محبت گستر نے اپنی زوجہ غمخوار سے افسردگی و بد مزگی کی کیفیت
 پوچھی اونہوں نے پچھلے معمولی طور پر فرمایا کہ کچھ بھی بے مزگی نہیں ہے شاید کسل سفر
 سے تغیر پشہرہ میں ہو گیا ہو تو عجب نہیں مگر جب اصرار شوہر زیادہ بڑھا تو ارشاد ہوا کہ
 میں نے خانم کی شادی میں دہلی و ملتان کے نبی بیون کے پاس جو سامان دیکھا
 تو ذمگ ہو گئی اذکی حقیر چو کر کے بلرہی میرا ظاہر ہی سامان نہ تھا اور انکے
 مردوں کی آمد و فرج کی کیفیت دریافت کرنے سے پایا گیا کہ اگرچہ سرکار سے تھوڑی
 خواہ ہے مگر خدا تعالیٰ ان پر اس درجہ مہربان ہے کہ بالائی آمدنی سے سب ہی کچھ
 انکے پاس ہے اور جو اذکی نبی بیان چاہتین بے تامل انکے چاہنے والے
 میان حاضر کر دیتے اگر وہ آسمان کے تارون اور سورج کی کرنوں کو اپنے ڈوٹپون
 میں لگانے کی فرمائش کریں تو وہ حاضر کریں اور واسے میری حالت نکیت زدہ سیکڑوں
 و ہزاروں روپیہ سال مہراج کے یہاں سے تم کو ملے مگر میری وہی حالت جیسے
 برسے گھر کی لونڈی ایسے تقریبات میں جہاں حوصلے والیاں اکٹھی ہوں مجھے اسے
 شریک خدا جانا نصیب نہ کرے - تقریب میں جو عورتیں آئین ذرا اون کی باتیں سننے
 مر جائے - ذرا ادھر تو دیکھو کیا مولوی کی نبی نبی نہیں آئیں کیسا کچھ مرزائے
 کہا مگر حیا نہ کیا گیا خدا کے فضل سے یہاں کون ایسی ہے
 کہ جو کپڑوں اور کھنے سے درست نہ ہو -

درواہ - نبی نبی جو کچھ آپ نے فرمایا - صحیح ہے مگر مولوی صاحب تو

بڑے آن بان کے میان ہیں آپ بھی نہ آئے نہ بنی بنی صاحبہ کو
بھیجا۔ ایک اکیلے بھجادی ہے۔

مرجانہ (فراتیکھی ہو کر رونق اپنے بیٹی سے) اے بیٹا تم نے
دیکھا مولوی صاحب کیسے آن کے ہیں آپ اگر نہ آئے تھے تو بنی بنی
کو بھیج دیتے۔ ہمارا گھر اور رمانوں کی تقریب اور مولوی اکیلے کمر
کا بھیجنا۔ کہو کس مرتبہ خر دماغی کی۔ مانا کہ مصالح کے برے دیبا
پانچسو کی طلب پاتے ہیں۔ سانپ سب کہیں ٹیڑھا چلتا مگر با بنی
میں سیدھا جاتا براوری میں یہ اگر نہ چلنے کی پورے کہیں کسی کی چلی
ہے اور نہ کہیں ایسا کسی نے کیا ہے۔

رونق (مرجانہ سے) اما جان ابھی کچھ نفرمائے شاید کوئی نئی بات اونکی
بیان ہوئی ہو ماندہ دکھی کوئی ہو گیا ہو ورنہ غیر ممکن ہے کہ مولوی
صاحب جیسا وضع دار ایسا طرز اختیار کرے اگر آپ کا حکم ہو تو
اصیل سے کچھ پوچھوں۔

مرجانہ۔ خوشی سے پوچھو ویز کرو۔

رونق۔ (مولوی صاحب کی زوجہ مختبر سے) اے بنی اصیل صاحب کیا

سبب ہے کہ مولوی صاحب خود تشریف نہ لائے اور بنی بنی
کو بھیجنا لڑکا آیا بیان کچھ خلاف شرع کروا رہے تھے۔ ہمارا گھر
نورید میں تم آؤ مولوی این گھر میں چین کرین دیکھیں تو اونکے گھر میں
تو اتنے گھر کے مال کے گھر کے مال کے گھر کے مال کے گھر کے مال کے

لیجائیں سواری کا سامان ہو جائیگا رخصتانہ ابھی لائے دیتی
ہوں اور یہ کل حال نئی نئی سے اپنی جا کر ضرور ضرور کھدینا
دیکھو اسیل اس میں فرق نہ پڑے اور کچھ دیکر نہ کھنا صاف
صاف کھدینا۔

ذرا دیر میں میری شناسا عورت آئی تو اودھنے اوہگت کی صدر مقام
پر لے گئی مرجانہ اور رونق نے بڑی مغذرت اپنے لاعلمی کی بابت کی پس
دور و زکا قیام مجھے سوہان روح تھا خصوصاً چار چار جوڑے دلی والیان
بدلتی تھیں تو میں کہتی تھی کہ باری تعالیٰ اے اللہ میان کیا انہیں کو تو نے
سب دولت دے رکھی ہے اور سائے زمانے کی محبت انہیں کے
شوہروں کو دیدی ہے۔

بس یہی باتیں جب خیال کرتی ہوں تو کچھ تغیر آ جاتا ہوگا
مولوی۔ تم کچھ اودھاس ہو خدا سب کچھ دے رکھے گا۔ ذرا مصاف
میں تدبیر کرو۔

تاڑ۔ (زوجہ مولوی) کیا میری باتیں آپ نے صحیح تصور نہیں کیں کیا میری
بے حرمتی سے آپ کو صدمہ نہیں ہوا۔ کیا سب باتیں خلا واقع نہیں
راوی۔ خلا واقع ہوئی میں کوئی کلام نہیں کر سکتا حق پر زبان
جاری علی صاحبہ خود ہی ایسے الفاظ فرما رہی ہیں۔ چلو خوب
بناؤ میان بیچارہ کا اتنا رنج و گمناہ سالہ تباہ کرو خوب زیور پہنو
اوسکی ایمانی عظمت خاک میں ملاؤ (شاہش شاہش)

مولوی - یہ کیا کھا میں تمہارے قول و فعل کو سب سے بڑا مکتبہ جانتا
اور کیوں نہ جانوں جبکہ میرے اس پرانہ سالی کے رفیق شفیق
اور غمخوار حقیقی ہو۔

مشوئی حمید الکلام کے یہ اشعار میرے ورد زبان رہتے ہیں
ہر چہ گفتی من پذیرم بیدارنگ خواہشت منظور شد بے ریورنگ
گرنے پاپوش سر حاضر کنم گریگویی خود بخود گفتی زخم
گفتی افزاید و فار و غم من مشویم قربان گفتی از جان تن
گفتی نوپشت منم در ہر نماز تاکہ یاد تو بیا یاد در متاز
غرض ان راز و نیاز کی باتوں کا اثر اس زن مرید کو اس درجہ ہوا کہ
تمام تقویٰ و دینداری کو سلام کر کے آخر عیون اکتساب مال نا جائز کی
جانب توجہ کی اور ہزاروں روپیہ سپرد کیا تمام حقوق عباد کو سنیا
کر دیا دس پانچ برس میں موت نے آدیا یا سب بھول گئے بیمار می بین
نی بی صاحبہ تے خبر بھی نہ لی اپنے باپ بہائی کے گھر جا بیٹھیں میان کو
سودا لوجہ فی الدین کیا اور خود امیرانہ بسر کیا میان کی زندگی میں اچھا کپڑا
اور کنار بعد موت کفن بھی نہ دیا اہل قرابت نے تجنیز و تکفین کی۔
پس حضرت یدو یا نئی کے لئے کوئی خاص وقت یا محد و مدت نہیں
ہے مولوی کا حال سنا عبد العزیز نے کہا ہے

اسی تذکرہ مولوی صاحب میں زن دشوی کے مکالمات میں جو الفاظ لکھے گئے وہ مزاح و طعنت

پسندیدہ کے پیرایہ میں ہیں ۱۱ عزیز

حیف بر عقلش کہ زن ابلہ نمود باب مکر و عذر بر رویش کشود

موہبت
منجانب اللہ

اور سنئے گہرائے ہنہن۔ بددیانتی سے جو مال حاصل ہو وہ بعض نا فہم
موہبت منجانب اللہ تصور کرتے مجھ سے ایک خوش طبع نے کہا ہے کہ ایک
صاحب مجھ سے فرماتے تھے کہ ہم مشکور بندہ اور خدا کے بڑے فرمانبردار ہیں
جس فریو سے ہم کو خدا دلالتا ہے لے لیتے ہیں اگر نہ لین وہ ناراض ہو جائے
نا فرمانی میں ٹھکانا نہ لگے اور پھر کچھ آئندہ ملنے کی امید نہ رہے۔ افسوس
صد افسوس کہ اجر جائز جس کو خدا اور آقا سے صوری نے مقرر کیا ہوا ہو سکے
سوائے جو حاصل کیا جائے اور سکونا جائز اور غیر طیب تصور نہیں کرتے۔

مجھے ایک اور ذکر یاد آیا میں خیر پور سندھ میں وارد ہوا سرے میں ایک خدا
ملکے لوٹنے خیالات عجیب قسم کے تھے جس قدر بددیانتی سے (عام اس سے کہ رشوت
سے ملے یا خیانت و تصرف بجا سے) اس کو وہ اپنے پسندار میں حق محنت
تصور فرماتے بعد قیل و قال دراز کے اونہوں نے میرے خیال
سے اتفاق کیا کہ فی الواقع حق محنت و اجورہ جائز وہی ہے کہ جس کے
عوض میں مالک نے کوئی خدمت تسلط کر دی ہو یہ حق محنت نہیں ہے
کہ اوسے خدمت کے انصرام میں کسی کا کام آپڑے تو اوس سے اوس کام
کے انجام کے لئے کچھ حاصل کرے۔

حق محنت

(فرکہدین پٹنہ سے کلکتہ جاتا ہوا باہم دونوں گالیوں میں محبت ہوتی تھی کہ مشاہیر مہین
کے سوا کسی سے کچھ لینا غیر طیب مال ہے دوسرے صاحب تردد کرتے تھے کہ
بھاری اقتدار میں نظم و نسق یا عزل و نصب نہیں ہے صرف حاکم کو کاغذات دیکھنا

اور سنا دینا ہمارا کام ہے اگر کوئی احمق ہکچہ دیدے تو ہم کو کیوں نہ لینا چاہئے
بالآخر بڑے رو و قدح کے بعد اونکو ماننا پڑا کہ یہ سب سے بڑھ کر بے ایمانی ہے
میں رو رعایت امر حق کا اظہار بلا کسی فرد و اجر کے چاہئے نہ یہ کہ غرض متعلق ہو۔

حیدر آباد
کے سفر
کا ذکر

حیدر آباد کے سفر میں ایک قاضی صاحب جنکے سپرد دیوانی کے مقدمات
کا انفصال کسی وقت کسی ریاست میں متا مجھے ملے بددیانتی (رشوت و خیانت)
کو بہت بُری نظر سے دیکھتے تھے اور اس کے ترکیب کو بڑے بڑے الفاظ سے
یا د فرماتے۔ مجھے اتنا رملکاست میں یہ کما کہ اگر ہم کسی اپنے رعایا یا کسی متعلق مقدمہ
کے یہاں جائیں اور وہ ہکچہ بلا کسی امید اور ارمان کے اپنا حاکم چمکے بطریق نذر
کے کچھ خوشی سے دے تو یہ نا جائز رسم نہیں ہے مگر آخر کو انہوں نے یہی
تسلیم کیا کہ جب اپنا حاکم کوئی سمجھ کر کچھ دیگا تو ضرور اسکو خیال ہوگا کہ اگر اسوقت
کچھ غرض نہیں ہے تو آئندہ جب کام پڑے گا تو ضرور بالضرور اسوقت کا دیا ہوا ہمارے
کام لے گا اور اس مزدور نیاز کے رقم آگے ضرور کام دے گی اور فی الواقع ایسا ہوتا
کہ ضرور یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ یہ شخص کیسوقت بلا تعلق بہ نیاز پیش آیا تو اسوقت
رعایت کرنا چاہئے اور جب یہ خیال ہو تو دیانت نہ رہی۔

لکھنؤ کی
طالب علمی
کا بیان

ایک اور قصہ سناؤں کہ میں طالب علمی کی حالت میں وارڈ لکھنؤ ہوتا جسکے
توڑے ہی غرضہ کے بعد اتراغ سلطنت ہوا حسین آباد کی سیر کرتے ہوئے
ایک صاحب مجھے ملے برکات سلطنت کا ذکر چھڑا تو فرمایا کہ دوسری عکداری
کا کیسا ہی بڑی تنخواہ کا عمدہ دار ہوا اسکے سامان اور ٹھاٹ اودہ کے اودہ لے
نوکر کے برابر نہیں ہو سکتے تنخواہ معینہ مصارف ضروری کے لئے پوری نہیں

حالانکہ سرکار نے تنخواہ وافر مقرر کی ہو مگر زمانہ کی یہ چال ہے۔ کہ برکت نہیں
 دیتے کہ بالائی آمدنی نڈارد۔ اودہ میں اگر وہ بہت سی کانوکرہ مہینے نوکری
 کر لیتا تو تین برس کے خرچ کے لئے روپیہ جمع کر لیتا تنخواہ تو صرف مل رہی
 ہے مگر حقوق میں بہت کچھ مل رہتا اور وہ حقوق کیا ہیں کہ شاہی نفع کو برباد کرنا
 آقا کو نقصان دینا (معاذ اللہ) لعنت ایسے حقوق پر کہ مالک کے حق کو ضائع
 کر کے اپنا نفع چاہے۔

اودہ کی پادشاہی جو وقت قائم تھی وہاں کے حالات بعد انتراع سلطنت
 میں نے اشخاص پرانہ سال سے سنے ہیں جسکا نتیجہ یہ ہے کہ مال غیر طیب کے
 حصول کو نزول برکت سمجھتے تھے۔ اپنی سرکار کے مال کا غبن و
 نقصان تا جائز و مکروہ اودن کے پندار میں ہرگز نہ ہوتا اوسکو فتوح جانتے
 تھے کہ برکت کے فرشتہ نے پہونچایا اگرچہ وہ کسی اہل غرض نے دیا ہو یا کہ خود اپنی
 تخریب سے لے لیا ہو۔ مہماریت سے کہا لینا شیر مادر ہوتا اسوجہ سے کہ اسوقت
 صرف مہماریت ایک قسم کے حسنت سے ہوتا پھر کون اعتراض کرتا اور نہ کوئی تھمینہ و
 تقدیر ہوتا جسکے مات پر حیاں کیا جاتا اپنے عزیز و قریب کو علاقہ کے اندر لوٹ مار
 کے لئے چھوڑنا کوئی نازیبا امر نہ ہوتا جسکے تمام قریب و عزیز بلکہ اوتکے نسل منون
 رہتی تھی۔

برکت
 نزول برکت
 سماں سے
 فتوح
 برکت
 کا فرشتہ
 لاتا ہے

ایک سیاح نے مجھے فرمایا کہ کسی ریاست میں (جسکا نام یاد نہیں) دیا
 آدمی پسند نہیں ہوتا تھا اور یہ پسندیدگی والے ریاست کی نہ تھی بلکہ ارکان
 بہت ہی اودہ کے سینہ مال کی ایک اصطلاح ہے اسید محمد مدنی

و اعضاء دولت کے پسندیدگی سنی۔ کسی یورپین معزز افسر کی سفارش سے
 برٹش گورنمنٹ کے علاقہ کا ایک باشندہ اس ریاست میں مقرر ہوا شاید وہ
 والے ریاست نے مانگا تھا۔ اور اس وجہ سے ذمہ داری کا کام دیا گیا وہ دیانت
 پسند ملک کا رہنے والا اور دیانت دار حاکم کا بھیجا ہوا تھا جسکو تعلیم ہی خوش دیانت
 ہونے کی ہمیشہ دی گئی تھی وہ کسطح مرکب شناع و ذمہ ہوتا۔ علاقہ پر جا کر
 خوب بند و بست کیا بڑے پیٹ والوں کو پست کر کے اپنی نیکنامی کا نتیجہ ہی
 عام رعایا کے نیک خیالات سے پایا اور سب سے بڑا کمرہ ہوا کہ اس کے آقا قدیم
 (یورپین افسر) نے اس کے حالات سن کر خوشنودی ظاہر کی تو اور بھی حوصلہ
 نیک چلنی کو ترنتی ہوئی راجہ بھی خوش رعایا بھی راضی مگر تمام ارکان و اعیان
 ریاست ناراض بلکہ تشنہ خون وقت کے منتظر چہرے بان تیز کئے ہوئے بیٹھے
 تھے۔ اتفاق وقت کہ یورپین افسر صاحب یورپ تشریف لے گئے اور ان
 بیچاے کا کوئی مرئی نہ ہا راجہ صاحب کو سمجھایا گیا کہ زمین پور کے عملدار نے
 حضور کا نقصان اس قدر کر دیا کہ جمع سرکاری کم ہو گئی (حالانکہ وہ رقم زائد
 نمائشی و غیر ممکن وصول سہی اور عملدار ایماندار نے بحکم راجہ صاحب کے خارج
 کر کے معافی مشترک کی تھی) راجہ صاحب عقل کے مخزن اور دانشمندی و پیش بینی
 کے سمندر و معدن بگڑ ہی تو گئے کچھ خیر خواہیوں اور نیک کرداریوں کا حیاں
 نہ کر کے حکم معطلی دیکر ماخوذ کیا اور جواب دی کے لئے یو لایا۔ عملدار ایماندار
 صاحب حاضر ہوئے ارکان نے کہا کہ حضرت یہاں برس سے ہاتھ نہیں
 ملایا تمام مال مار کر راج انگریزی میں بھجوا دیا اب چٹھی کا دودہ یاد آئے گا تین

دن کی مہلت ہے ورنہ شکنجہ اور زیر بند جناب والا کی پشت شریف پر بوسہ دیگا اس
بیچارہ کے ہوش و حواس پریشان ہوئے بہت کما کہ یاروین نے کچھ نہیں لیا قسم شرعی
کمانی کہ مجھے تو تا جائز کمانی کی اجازت ہی نہیں دی گئی تھی اور نہ مجھے ہوسکتا
تھا نہ میری سرشت میں خدا نے اسکو مخلوق کیا میں کیسے کرتا۔ جواب ملا تم نے
کیون نہ لیا تم کو کسے مخالفت کی تھی اگر تم پرا سمجھتے ہو تو نہ لیتے بھکوا کر دلانے
تو کیون اس درجہ خرابی پر پہنچتے۔ تمکو اگر تعلیم ایسی دی گئی تو تمہارے اتالیق
کی بے عقلی جسے زمانہ کی روش کے مطابق تعلیم نہ دی اب وہ اپنی پٹیا یہاں
حاضر نہ کریں گے (معاذ اللہ لعنت ایسے خیالات پر) خود نہ لیتے مگر بھکوا دیتے کیون
یہی تعلیم (دیانت کی) پائی جب عملدار بیچارہ گھبرا یا اور دیکھا کہ کسی طرح آبرو
اور جان بخشی نظر نہیں آتی تو وعدے کر کے بھاگ آیا ہر چند چاہا کہ راجہ تک
پہنچے مگر ساجی نہوئی۔ نہوئی۔

میری رائے یہ ہے کہ جب کبھی تو خیر نو عمر کو اخلاقی تعلیم دی جائے تو پہلے
دیانت و بددیانت کے قباچ سمجھائے جائیں اور جو جو نکتے اس کے متعلق ہیں اسکو
سناتے جائیں تو امید فوری ہے کہ تمام رذائل اور فضائل ناپسندیدہ بدل کر
محمود ہو جائیں گے۔

اور سنئے گہرائے نہیں کہ دیانت دار کے دشمن ہزار ہا اشخاص ہو جاتے

نوٹ (۱) چونکہ مہندین فرقہ قلیل جاہت کا ہوتا اور مخالف اس کے ہزار ہا اشخاص۔ لہذا اپنے

مکر و زور و باونہائش سے اسکا مقلب کرنا اور ایذا پہنچانا کچھ مشکل نہیں ہوتا اور دیانت دار کو وہ اپنے

راستی و بیعت اور خدا و احمدق کے قتل سے متعلقہ چالوں ہی نہیں کرتا بلکہ بہت کوبھی کسر جان اور

اوسکے ہم عصر وہم پیشہ انداز کرتے جس سے اوسکی بدنامی ہوتی خصوصاً ملازم
دیانت دار کے لئے ہجوم گمنام عریض کا کرایا جاتا کہ حاکم کو خائن و بدیانت کی جانب
موقع توجہ نہ رہے اور غیر دیانت دار اور دیانت دار ایک طور پر سمجھا جائے۔ ایسے
نازک وقت میں استقلال و صبر سے کام لے اور سببہ اللہ اپنے کام کو بچا لائے
نہ نمائش و ریا کے لئے اور نہ دنیاوی مزد و عوض کے حامل کوئے کے واسطے۔
اگر ایسے وقت میں قدم ثبات نہ ڈالگایا تو کیسے وقت وہ نقصان نہ اٹھاوے گا
اور نہ اوسکی سچی دیانت کو صدمہ پہونچے گا۔ وما عینا الا البسائر المبین
خداوند سب کو توفیق خیر دے

سلیح۔۔ دنیا میں سب سے خراب چیز اور مکروہ شے عفت لار کے نزدیک
نقص ہے گوکہ عزیز الاخلاق میں اسکا مذکور ہے مگر یہ تبدیل
الفاظ اعادہ بیان خالی از لطف نہوگا حالانکہ مکرر بیان سے
اضاعت وقت ہے۔

حاضرین ہرگز وقت ضائع نہوگا بلکہ قند مکر کا مزہ ولذت دیگا۔

۴۴ خلافت شان اہل صفا جاتکر انکے تائیدینین کرتا لہذا طائفہ معاندین پہلے مخفی طور پر اور پھر جب عافیت
اشخاص زیادہ ہو جاتے تو ظاہر اور کلم کلم ایذا کین اور تکلیف پہونچا کے اہل حل و عفت کو بدظن
کرتے اور سو ظن بیان تک زیادہ کرتے کہ دیانت دار کو آبرو و درگزر جان بچا ہوا شکل ہو جاتا، سیکا
نام باطل حمایت یا امراریج یا ناحق کوشے و ایمان آزاری و دیانت کشی ہے جسکا نتیجہ یہ ہے کہ دیانت
کا جی چھوٹ جاتا اور اہل حل و عفت کو مال میں جو نقصان پہونچتا اوسکو اہل الفساق خوب جانتے ہیں

سید حسین

صنات

تقصیب وہ مرض لا دوا ہو کہ جب اسکا حدوث جس قوم میں ہوتا
 ممکن نہیں کہ حضرت مسیح بھی اسکے علاج و شفا دینے میں نیکنامی
 پاسکین اور یہ وہ بیماری ہے درمان ہو کہ ہزار تدبیر اسکے تدارک کی کوئی کر سکے
 کیا ممکن کہ اوسکا ازالہ ہو اور یہ وہ جن ہے کہ پڑے سے بڑا کوئی عامل
 ہزار ہا بغیات میں اوراد پڑے چلے کھینچے بھلا اوسکا کیا متدور
 کہ اوسکو کسی کے سر سے اتار سکے حکما روشن ضمیر نے ہمیشہ اصلاح
 و ترقیہ قوم کے لئے یہ اصول مقرر کئے ہیں کہ حمایت بیجا نہ کیجائے اور یہ
 مادہ سخن پروری اور ناجائز کوشش سے پیدا ہوتا ہے اصرار کسی فعل پر سہرچہ
 نہ کیا جائے جو آخر کو منہج بارگاہ ہدایت ہو جائے اور یہ جوش محض غیظ و
 غضب سے ہوتا ہو ۲ اخفار امور سیئہ اور اوسکے برخلاف اظہار حسن
 و خیر۔ یہ امر باطل حیا و غیرت کے منشا سے واقع ہوتا۔

جب ان سنیات کے خلاف انسان کر لگا کبھی تعصب پاس نہ آئے
 ہمیشہ جھلار یا اہل غیظ کے طبائع سے یہ خراب مادہ پیدا ہوتا اور پھر
 ہمتی ساری دستوری دیار ہو جاتا کہ عقائد و صلیار پر دسترس پاتا دسترس
 سے میری مراد یہ ہے کہ جھلار کی فکر کردار کو پہنچتے اور انکے ساتھ ناکردہ بھی
 بتلا و عقوبت ہو جانے۔ ہمیشہ کہ فہم لوگ ہمدردی کے پیار میں اس کا
 استعمال کرتے حالانکہ یہ کوئی ہمدردی قوم نہیں ہے کہ قوم اپنی کج فہمی

سے بڑے اعمال کرے اور جب قتل و عقوبت ہو تو اسکی مدد کیجائے بلکہ
ہرگز اولاد کا ساتھ نہ دے۔

ہر قوم و ملت کے برگزیدہ اشخاص اسکی بیخ کنی ہمیشہ کرتے رہتے ہیں
اور کرتے ہیں مگر افسوس کہ اونکے مساعی جمیلہ کا اثر مرتب عموماً نہیں خصوصاً
مسلمانوں کے جس قدر فرقہ و گروہ ہیں اونکے دماغ میں ہمدردی کے معنی ہی
ہیں کہ جس وقت جسکو بیکس و فی یار و مددگار پادشاہ و کروی تخصیص مجرم
وغیر ترکیب جرم کے نہیں) اس قوم میں سب سے زیادہ یہ خرابی ہے
کہ آپس میں خود جلتے اور کٹتے ہیں (خاصکر فروعی مسائل میں ایک دوسرے
کا دشمن جان ہی یہ نہیں خیال کرتے کہ اسی نامعقول تعصب کی وجہ سے
نکبت اور ادبار نصیب ہوا اور اسی ہٹ دہرمی اور بیجا کوشی سے ذلت
حاصل ہوئی ہمیشہ صلحاء و قوم نے یہی نصیحت فرمائی ہے کہ آپس میں میل
جھول کر کسی کے مزاحم و مانع نہ ہو جو شخص اعانت چاہے تا بمقدور ریل
تکرو یہ وہ اعانت نہیں کہ اگر کسی نے کسیکو مار ڈالا اور اسکے وارث
درپے انتقام ہوئے تو اونکے لئے تمام قوم چڑھ جائے اور مقتول کے
وارثوں کو صدمہ پر صدمہ اور رنج پر رنج پہنچائے۔ پہلا یہ کوئی انتقام
ہے کہ ایک آبادی میں چند قومیں آباد ہوں اور ان میں میل نہو یہ کس مذہبی کتاب
کا ارشاد ہے کہ اونکے درپے خواری ہو جاؤ اور لگو تنگ کرو (عام اس سے
کہ وہ قلیل جماعت ہو یا کثیر) یا کہ یہاں تک صرف تعصب ہو کہ کشت و خون
دلوٹ اور کسوٹ کی نوبت آجائے۔

نصائح مستخرج از عزیز الوصایا*

۱۔ اوسکو انسان سمجھنا چاہئے جسے یہ خیال نہ کیا کہ کھلے مین کیا سمجھا اور اب کیا مین اور آئندہ کیا ہو جاوے گا۔ ذرا سمجھنے کی بات ہے کہ ایک قطرہ خون یا ڈیڑھ لٹکا ڈپانچا یا مٹی کا تودہ انا دلا غیر می کا دعویٰ کرے۔ بہلا یہ دعویٰ ثابت ہو سکتا ہے (ہرگز نہیں) محض بھقی اور نادانی کی بات ہے۔

۲۔ کیا ایسے ہو قوت کو کوئی شخص انسان کہہ سکتا ہے جسے خدا کی دی ہوئی نعمت پر لات مارے اور اپنی خواہش جسے سے کام نہ لیا اور سب کو احمق سمجھ کر وہ انداز اختیار کیا جس پر ذلیل و ذلیل نے بھی اُلمشت نمائی کی (میرا پندار یہ ہے) وہ انسان کبھی نہیں کہا جاسکتا (یہ خیال بہت صحیح ہے)

۳۔ اے حمید یحید آدمی وہی ہے کہ منشا، پیدائش کو چھپانے اور اپنے فرائض کو خلوص قلب سے پورا کرے قانع نے آدمی را بہر طاعتہ آفرید (انے برائے غضن و وید و شنید) اور انسان (زندگی از بہر خورد و خفت ہست) کا عامل ہے مالک کو یہ فعل پسند آسکتا ہے (ہرگز نہیں) دنیاوی آقا و ذرا سی یا تو پیر بہتر کتا اور زبرد تو بیچ کر تاکیا انسان سے باز پرس نہوگا (ضرور ہوگا)

۴۔ اے حمید اخدا تیری عمر دراز کرے) ذرا خیال کرتا چاہئے کچھ زیادہ

بیچ عزیز الوصایا مولف کی ایک کتاب عربی زبان میں ہے جس میں صد باب تصنیف اور وصایا مولف اپنے فرزند و بلند صاحب رحمہ اللہ کے لئے لکھی ہیں وہی سے یا تقاضا کیا گیا کہ نفع عام کو پہنچے عربی بحر علمائے کون چاہتا ہے اس سید محمد

طوبہ لیسہ الکریم مولف
سید محمد الشہید عبد الحمید

غور کا مقام نہیں ہے اگر کو تو ال سے کوئی کہے کہ بادشاہ بزرگ ضعیف اور وجود
معدوم ہے تیرے حکم میں نہ رہا آدمی بین تو ایک دم میں اسکی سلطنت و مہم
وہ ہم کر سکتا اور قید میں بھیج دینا آدمی کا مہم ہے بلکہ یہ گفتگو بادشاہ صاحب
و قلم کو پسند آسکتی ہے کیا وہ وارگیر نہ کرے گا (ضرور کرے گا اور بادشاہ پر
کیا حصر ہے کوئی بھی پسند نہیں کر سکتا) پھر فراسو جہا چاہئے کہ خالق احد شرک کو
اچھا جانے گا جبکہ لاشرک باللہ فرما چکا (نہایت بُرا سمجھے گا)

۲ کیا کوئی آدمی ایسا بھی ہو جو اپنی گناہوں اور جرموں پر اصرار کرتا اور انکو وجہ
کشائش رزق اور وسعت معاش اور فرط عزت و جاہ خیال کرتا (بہت ایسے آدمی
ہیں) بیشک جہا یم و معاصی پر اصرار اور انکو باعث از دیار و زری و اقبال مندی
کا خیال کرنا خدا کی نافرمانی ہے کہی کوئی اپنے مالک کی انحراف و غیر انقیاد سے
کامیاب ہوا ہے۔ (ہرگز نہیں) یہ محض حماقت ہے۔

۳ یہ تو فرمائیے کہ کثرت سیات نے کسکو فائدہ پہنچا ہوا اور اصرار جہا یم سے کیسے کامیاب
ہوئے بدکاریاں اور بخل اور چھائی اور سینہ زوری مورث جملہ زیان کاریوں کی
ہیں اور اس سے بجز دنیا و دین کے ضرر کے کچھ فائدہ مترتب نہیں ہوا اور خود گا
بجز خدا لان اور پیشمانی کے اس سے کیا حاصل ہوا (کچھ نہیں) اگر ہوا ہو ذرا
مجھے بتلا دیجئے میں شکر گزار ہوں گا (سنو) وَللّٰہِ دَرَسُنَ قَالَ
امیر تاید از پئے منع زکات دوزنا آید و باندرجہات

۴ اسے حکیم (اسعدک اللہ تعالیٰ فی الدارین) تم نے تمام متزیل ربانی
بغور و کجی ہوگی جسکا انتشار یہی ہے کہ انسان کی ہدایت کے لئے انبیاء اور ہادیاں

بہترین مہر و نعت پر عبادت
مذکورہ اشعار و مہم ہوا

حیفی بھیجے گئے پر کیا وجہ ہے کہ ان کے ذریعہ سے جو احکام تم کو ملے اور سپر
عمل کرو (ضرور کرنا چاہئے) خود خدا نے اپنے کلام پاک میں عامہ ناس سے
ارشاد فرمایا ہے کہ ما اتیکم الرسول فخذوه اور جب کوئی تارخ پیش آئے تو
نبی کریم کی جانب رجوع ہو لہذا مجھے یہ کھنا بجا نہ ہوگا ۵

بورع و لغنی کوش و صدق و صفا و لبکن میفراے بر مصطفیٰ
غضب یہ ہے کہ اوپر عمل نہیں ہاتھ پائی کے لئے آستین چڑھی ہوئی ہے
اور (ہر کہ آمد بر آن مزید کرد) طریقہ مرضیہ قرار پا گیا حالانکہ من احدث فی امرنا
نہذا مالیس منہ منور ہو اگر سچی بات زبان سے نکالی جائے تو یار لوگ تیار ہیں
کہ چمٹا اور زبان کا مصافحہ کر دیا جائے۔

۳۔ اے میرے جیوۃ مستعار کے سرمائے۔ خوب جانو کہ جو کام نرمی
ولیت سے لکھنا وہ سختی سے ہرگز نہیں ہوتا بلکہ بگڑ جاتا ہے نہایت رافت قلبی
اور سچی محبت سے جو بات کہو گے وہ زیادہ اثر پذیر ہوگی ۵

مباش و پئے آزار و برہ خواہی کن کہ در طریقت ما جز ابن گناہ نیست
۴۔ اے میرے زیرک لڑکے استقلال عجیب چیز ہے کبھی متلون حالت
رہنا نہ چاہئے اس میں بڑی بڑی تکلیفیں آغا زمین ہیں مگر اوسکے نتائج بہت اچھے
ہیں جبکہ عمدہ امور اور خیر کے معاملات میں ہو اور وہ استقلال طبع و مہ و اسپن
یک قائم رکھنا دلاور مزاج کا کام ہے یا رو نمائش سے کبھی مستقل مزاج کا ہی
خوش نہیں ہوتا تم خوب جانتے ہو کہ میرے مخالفین نے کیسے شدید مجھ پر

گئے اور تشہد خون رہے (خدا معلوم اب کیا اولاد کا منشاء ہے) مگر اعلان کلمۃ الحق
 بین میں نے جو انداز شروع سے اختیار کیا وہ اب تک ہے (یا اللہ قائم رکھہ)
 میرے معاندین نے مجھے کیسی کیسی مضرت پہنچائی اور منافع ظاہری کو میرے
 نقصان پہنچایا اور پہنچاتے ہیں مگر میں نے اپنے سکون و ثبات سے ہمیشہ کام
 لیا بے شک تم یا تمہارے بھائی یا اولاد تمہاری میرے فیل اثاثہ پر نظر ڈالو
 تو مجھے اچھے کلمات سے یاد کرو گے اور زبان پر بھی آئے گا کہ ہمارے لئے
 ہمارا باپ یا ہمارا مورث ایسا بھی نگر گیا کہ جو باطمینان خاطر ہم لوگ ٹھیکر کہاتے
 اور شان امارت سے لبس کرتے جیسا کہ ہمارے معاصر لبس کر رہے ہیں جنگی
 مورث سرمایہ کثیر چھوڑ گئے مگر تھوڑے غور سے یہ عقدہ حل ہو سکتا ہے کہ مال
 ناجائز و غیر طیب کسی کا ساتھ نہیں دیتا اور وجہ طیب و حلال ایک حال میں ہوتا ہے
 اور یہ وجہ حسنہ بلا استقلال کے حاصل نہیں ہو سکتی (دیکھو) بہت شخص ایسے
 گذرے کہ پہلے احتیاط کی مگر استقلال نے ساتھ ندیا پر جو کچھ کیا کیا کمون
 اولاد خزانہ و بال جان ہو گیا (سنو) بہت ایسے مجسمہ پروار ہوئے کہ میں
 اپنے عقاید حقہ چھوڑ کر پابند بلوثات کروہ کا ہو جاتا پیرا پورا غور سے دیکھو
 کہ وہ وار کرنے والے کیا ہوئے انکی شان اونکی آن و بان کیا ہوئی سب خاک
 میں مل گئے اور ہم بھی انکے پاس پہنچیں گے۔

۳ حق بات پر چارہتا اور اوسکا اعلان کوئی امر مذموم نہیں ہی بان جو کرے
 ہر اوسکے خلاف نہو۔

۴ اے حنیف (حاکم اللہ عن شہ النواہب) تم نے میرے ابتدائی حالات

بدستین عورت عبد الحفیظ
 مرقدہ شہر سویتین مولف

سے ہونگے اور مجھ پر کیا ضربے سب ہی بندگان خدا کے عدتِ عمر ایک کیفیت
 نہیں رکھتی مانا کہ گہر میں سونے چاندی کی کان ہو مگر کیا جبکہ استفادہ اوس
 خدا نے روزی فرمایا۔

اور جب خدا ہی حق استفادہ نخواستہ ہے تو اہلِ عہد ظاہر ہوتے اور فائدہ
 پہنچاتے ذرا دیکھو اور غور کرو کہ خدا نے ازل سے مقرر فرمایا تھا کہ **عمر**
 اور جنابِ غفران مآب خزانہ خیر و مایہ حسنات ذمی مروت و بااخلاق قاضی
محمد بدیع الدین بروا اللہ مضجعہ و اعلیٰ اللہ مقامہ میرے نانا مخدوم شفیق
 کا ذخیرہ دولت۔ میری ماوراءِ حرمہ کی جوانہ مرگی اور اولاد کا صدمہ دلی میسر سن طفلی
 اور اونکی رافت قلبی میرا زمانہ پیمیزی اور اونکی خبر گیری میرا وقت نا چاری اور
 اونکی یاد داری۔ میری در ماندگی اور اونکی غمخواری۔

خدا نے جس قدر جس سے حق استفادہ مجھے نخواستہ وہ مجھے پہنچا اور جس سے
 حرمان دیا وہ نکلا (اسیمن باریک نکتہ یہ ہے) شروع ہوش سے مجھے یقین دلایا
 گیا اور تجربہ بھی ہوا کہ خدا کے بہرہ اور فضل پر ہر یکس و مجبور کے تعلقات
 وابستہ ہیں اور وہی اوسکے مطالب و مقاصد پوری کرتا ہے تم ہرگز اوسکا
 بہرہ نہ کرو کہ جو میرے پاس ہے یا آئندہ ملے وہ تم کو یا تمہارے بھائیوں کو
 ملے گا (وہ ہرگز نہ ملے گا) ہاں جب قدر کہ خدا نے لکھا ہے وہ ضرور پہنچے گا پس
 تم مجھے آئندہ دل خراب نہ کرنا (دیکھو میں نے کیسے استغنا میں بسر کیا) اپنے زور
 باز و ادب و بابت حقیقی کے افضال پر بہرہ نہ رکھنا تم کو فراغ و نیاز ایداز گمان
 دیگا اور مقاصد اخروی پر پوری کامیابی ہوگی (انشاء اللہ تعالیٰ)

۳۴ آسے پیارے لڑکے کیا تم نہیں جانتے کہ عیب گوئی اور غمازی سخت
 مذموم ہے اور مجھ پر شدت رہی کہ ناکردہ و نالافتہ باتیں محض خوشی اکابر کے لئے
 کہوں اور میں نے یہ فعل نہ کیا اگرچہ مرضت ایسی اوٹھائی کہ جسکا اثر تم درکنہ
 مہارسی اولاد تک پہنچے گا مگر میں نے اپنے نانا مشفق کی نصیحت پر عمل کیا
 وہ فرمایا کرتے تھے کہ ساعی و نعام و سیاہ ابدی ہے جسکا دین و دنیا خراب ہے
 و دنیا ولے اسکو کا بیان دیتے اور عقبی میں بھی عذاب و عتاب ہوگا۔

ولہذا درمن قال عیب گران پوش قیامی بلزین ہد آئینہ خود باش صفائی یازین نیست
 ۳۵ آسے نور و دیدہ کسی سامان ظاہری پر مغرور ہونا اور یہ سمجھنا کہ لازوال
 چیز پر قبضہ ہے نہایت ہی حماقت ہے کیا تم نے کلمہ منظور کے آخر نظم کو نہیں
 دیکھا جسکا مقصود یہ ہے کہ بڑے بڑے قیصر اور جلیل القدر سلاطین کس شان و
 شکوہ کے پیدا ہوئے اور پھر کیا ہو گئے اللہ بس باقی ہو س زیر زمین ادنی ذلیل
 نوکر اولنگا گیا اور اوسى جگہ وہ بھی گئے کوئی خاص مقام و تکے لئے تجویز نہوا آخر
 وہی زمین اور پھر ساڑھے چار گز ہاں عقبی میں جو ہو اوسکو خدا ہی جانتا ہے
 نہایت نادانی ہے کہ تم اپنی دولت و شکست ظاہری پر تکیہ کرو مانا کہ تم خزینہ و
 گنجینہ کے مالک۔ دوسرے کو اس سے کیا حاصل۔ اسکا لطف ہی ہے کہ
 عام کو فیض دو۔ اہل حاجت کو محروم نہ کرو۔

۳۶ آسے جان جان۔ یہ کوئی دانائی نہیں کہ تمہارے بزرگوں کا جو دشمن
 کسی زمانے میں رہا ہو اوسکو ویسا ہی اپنا بدخواہ جانو یا فرض اگر کسی میرے
 عزیز و قریب نے مجھ پر ظلم و جبر کیا اور میں ساکت رہا (عام اس سے کہ میں

انتقام نہ لے سکتا تھا یا میری بہت یا میرے تحمل و صبر نے اجازت انتقام لینے کی نہ دی) اب موقع پا کر کیا اوسکو اذیت دو گے (ہرگز نہیں) تم خوب جانتے ہو کہ میرے عزیز و ہم نوالہ وہم پیالہ (یا اونہون نے جنگی مددین نے کی تھی) کیسے برتاؤ مجھ سے کئے مگر میں نے ہمیشہ رع اگر مردی احسن الی من اسما۔ پر عمل کیا مانا کہ تم بھی اونکے ستائے ہوئے ہو اور ظلم تم پر ہوا اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ نیکی چھوڑ دو (ہرگز نہیں)

۳۔ یہ کوئی عقلمندی کی بات ہے کہ جو تم سے کوئی کچھ کھے اوس پر بلا تحقیق و تفتیش کے یقین کر کے حمل کیا کرو (ہرگز نہیں) اوسکو سزا دینا کیونکہ عدم توجہ اور راوی کی روایت نہ سننے سے کج خلق مشہور ہو جاؤ گے کہ جو آدمی کیسے مسرت انگیز امر ہے اور عمل کرنا بھی مناسب نہیں ہے کیونکہ تمہاری ہی شکایت سے کوئی کرے اور وہ عوض لینے کو آمادہ ہو جائے اوسکا وہی نتیجہ ہوگا کہ جو تم غیر کے لئے بخویر کرتے۔

۴۔ کیا تم یہ آسان جانتے کہ جو دل میں آیا کہم یا پس و پیش کا حیا نہ کیا کیا اگر کسی کریم النفس کی شان میں اپنے کوئی خفیف کلمہ فرض کیا کہ وہ درپے انتقام نہوا مگر یہ کیا اچھی بات ہے کہ اوسنے دل بہا رہی کیا۔

۵۔ یہ کیا باعث تحسین و افرین ہے کہ آپ کسیکو پیٹھ پیچھے برا کہیں اور موقع ملنے کی حالت میں درپے آزار و اذیت ہو جائیں (یہ ہرگز مناسب نہیں)

۶۔ کسی مہذب نے کبھی پیشوہ پسند نہ کیا اور نہ کر لگا کہ سامنے دوستانہ طرز ہو اور غیبت میں اوسکی برائی اور اوسکے عیب کا اظہار ہو کوئی کسیکو مجبور نہیں کر سکتا کہ دیا

کیوجہ سے سامنے کچھ نہ کہسکے مانا کہ زبردست وجاہر کا دباؤ مانع اظہار حق ہو جاتا
 اوسکو استثناء ہے کیونکہ میں پھلے ہی دوستانہ طرز کے الفاظ کہہ چکا لہذا دوستوں سے
 متعلق یہ امر ہے نہ ظالم وجاہر سے۔

۴۔ یہ بتائے کہ کبھی کسی صالح و سعید کو آپ نے دیکھا یا اوسکی تالیف پر عبور
 ہو جسے مکارہ اور قبائح و ذمائم کو اچھا کہا خواہ کسیکو فاعل دیکھ کر منع نہ کیا اور بالفرض
 منع پر قابو نہ پایا تو خود کرنے لگا (ہرگز نہیں) پہر کیا سبب ہے کہ نرم دماغیت یا
 انماض کر ڈیہ اتکنا چپا جانا قوم کو آئندہ مفرت دیکھا اور نرم کو بھی کچھ نفع حاصل نہوگا
 ۵۔ اے میرے پسر رشید (ارشاد اللہ تعالیٰ) تم غور سے سنو کہ آزار و ظلم نہایت
 بڑا ہے رشادت کا مفقہ یہ ہے کہ اس لفظ کو کان سے بھی نہ سنو عمل کا ذکر ہی نہیں
 مظلوم کا درجہ اعلیٰ اور ظالم کا مرتبہ ذلیل ہے مظلوم کی ہمدردی و فریاد رسی کے
 لئے ادنیٰ شخص ہی تیار ہو جاتا اور ظالم کو کوئی بگڑے وقت پر سلام ہی نہیں کرتا مظلوم
 کو کبھی ایسا موقع نہ دینا چاہئے کہ وہ کہے

ما ابکینہ ایم شویم از شکست تیز آزار یابد آنکہ بود در شکست ما
 کیونکہ ۵۔ ترس از آہ مظلومان کہ ہنگام دعا کردن ہوا جابت از در حق بہر استقبال می آید
 آہ مظلوم کا تیر جان گزرا و فلک گزار ہے اوسکی آہ کرنے کی دیر ہے مگر جابت میں
 توقف نہیں ہوتا مظلوم کا یہ زعم ہوتا کہ ہماری آہ سے فلک بھی ہٹ جائیگا جابت
 کوئی چیز ہی نہیں ہے وہ خبردار کرتا ہے کہ آسمان کے نیچے سے ہٹ جاؤ ورنہ آسمان کے
 گرنے سے دب جاؤ گے کیا خوب کسی نے کھا
 بتائے دیتے ہیں حق کو گواہ کرتے ہیں ہٹو فلک کے تے سے ہم آہ کرتے ہیں

سراپا
 فتنہ کا ہرگز نہ ہو
 بخلات اپنے
 رد و بدل ہائے
 سید احمد شاہ
 عبد اللہ شاہ
 عبد اللہ شاہ

۵ مجھ پر کچھ حصر نہیں کسی نے بھی یہ امر پسند نہیں کیا کہ سادہ چال سے شان و شکوہ میں فرق آجاتا شان و شکوہ اسباب ظاہری ہیں کہ جو ارباب دول اور ظاہر میں شغف کو پسند ہوئے جب کو علماء اخلاق نے مملکت کے بیان میں تبصیر ضرور و خود پسندی سے فرمایا ہے اور سادہ روش کا مفہوم و تبصیر اخلاق سے ہے کیا خلقی سے آسائش کیسکو مل سکتی اور خلق سے کسی تنفس کو رنج پہونچتا (ہرگز نہیں بلکہ آرام ملتا)

۶ رشادت کو تمہارے نام سے زیادہ نسبت ہو لہذا یہ مجھے ضرور کہنا پڑا اگر رشید زمانہ ہوا چاہئے تو راہ راست پر چلو کیسکو دکھ نہ دے بقدر امکان حاجت روائی کرو۔

۷ اے میرے غفار سلمہ اللہ تعالیٰ۔ خدا نے تمکو اہل پیرا کیا اور اہلیت سے ہمیشہ بسر کرو گے (انشاء اللہ) کیا تم کو یہ پسند ہے کہ جو خدا نے تمکو دیا اس سے فیض کیسکو نہ دے اگر ایسی سمجھ ہے اور اسکو صحیح باور کرتے اور عمل بھی کرتے اور یقین اس درجہ تمہارا بڑھ گیا کہ وقت ضائع ہوگا اگر کسی سے مکالمت کیجائے میرے نزدیک یہ پندار غیر صحیح ہے (بہت درست کہا گیا) کیا تم شیوا زبان ہمیشہ سے تھے کہ جبکا اثر اور تمکو پہونچانا اپنا کسر شان جانتے فی الواقع خدا کی موبہت ہے کہ تمکو شروع سن بنو سے عمدہ عمدہ مشاغل رہے (اور رہینگے) تمکو خدا نے شستگی الفاظ اور چستی بیان اور غیر زبان پر قدرت دی اور پہر کسی قدرت کہ اہل زبان بھی گرفت نہ کر سکے۔ پہر اس سے کیا تم ہی تک یہ کمال محدود رہے گا اپنے قومی بہائیوں کے لئے اسکا ذخیرہ ضرور جمع کر کے انکو فائدہ دینا چاہئے۔

۸ قادر السنہ ہونا نہایت محمود و پسندیدہ امر ہے نہ یہ کہ اپنا مقابل کیسکو نہ سمجھو کیسکو نا فہم کہو ہر فرد میں کوئی نہ کوئی ضرور یکساں اور بے ہمتا ہونا لازم ہے کہ ۵

آغا سید رضا المشہور
بعید الغفار سید محمد حسین مولف

خاکساران جہانرا بھارت منگر توچہ دانی کہ درین گرد سوائے ہشت
۶ بفضلاء تم نے آنکہ کہہ لی تو اہل زبان فارس کے کنار عافیت میں۔ اور تربیت
بھی اویسی مشفق کے آغوش شفقت میں پائی۔ اس سے کیا ہوتا کسب کوم کروا جس
طرح سے تم نے تربیت پائی ویسا ہی اور ونگو مہذب و مرتب کرو۔

۷ دنیا گزشتنی و گزشتنی ہے اسکا قیام دایمی نہیں اسکا قیام مسافرانہ ہی
دیکھو مسافر چند لمحہ کے قیام میں فرو دکاہ صاف کرتا خس و خاشاک علیحدہ کرتا کیا وجہ ہے
کہ تلوث مذموم کے خس و خاشاک کو دور نکر و (ضرور کرو)

۸ تقویٰ عمدہ شے ہے جسے جو عظمت پائی اسی سے پائی اور کیوں نہ پائے
جبکہ اگر کام عن اللہ القیام وار دہی۔

۹ تمام سیئات کا سردار یا کہ مخزن شرور اور معدن فجور عدم پابندی مذہب
حقہ ہے اور اسی پابندی کا نام اخلاق محمودہ ہے اور روحانی تعلیم بھی اسکو کھتے
ہیں اور یہ بغیر تقویٰ کے حاصل نہیں ہو سکتا (حاصل کرو)

۱۰ کیا تمہارے نزدیک کوئی ایسا بھی ہے جسے اپنی زندگی وقف فجور کر دی
ہو اور ونگو اختیار امت میں قوم نے شمار کیا ہو (کبھی ایسا نہیں ہوا)

۱۱ کیا کسی کے نزدیک وہ برگزیدہ امت ہے جس نے مذہب (اخلاق محمودہ)
کو خراب سمجھا اور اوپر کسی نے اعتراف نہیں کیا اور اسکی گفتار و کردار کو تنزیل ربانی
نصو کر کیا (کبھی ایسا نہیں ہوا اور نہ ہو سکتا ہے اور نہ ہوگا)

۱۲ آئے فرزند دلبند سلام (سلام اللہ) تھکو سپر کاٹ رکھنا چاہئے کہ عالم درجہ
اعلیٰ پر پہنچاتا اور جہل اس کے خلاف کار تہہ بیعلی سے ہمیشہ وہ نتیجے پیدا ہوتے

شیر کو خفاک مولود
میدان جوانی و جوانی محمد اسلام

کہ جنکا دفع نہایت مشکل ہوتا۔ اگر علم نہیں ہے اور اس کے اکتساب کیجا نب
تو جہ نہونی یا اسکو محض سچ و پوچ خیال کیا اسکا سب سے بڑا ہر خمیانہ یہی
کہ خدا کو بھی نہ پہچانا اس لحاظ سے کہ بعلم نتوان خدا را شناخت۔

۴ جاہل کی ہمنشین و مجالست ہمیشہ عالی خیالات کو پرانگندہ کرتی حوصلہ
ہوتا کبھی اصلاح مزاج نہیں ہو سکتا بلکہ تمام ادب اور نیکیت کے سامان پیدا ہو جاتے
اسی لئے فرمایا ہے ۵

ز جاہل گریزندہ چون تیر باش نیامیختہ چون شکر شیر باش
تم کو خدا جب سن رشد پر پہونچائے (اور ضرور پہونچائے گا) اسوقت خود متیار
کر لو گے اور یہ بھی جان لو گے کہ پدرنا صبح نے کن کن جگر سوزیوں اور غمخواریوں یا
دلی شفقتوں سے ان مضامین کیجا نب مایل تملکو کیا تھا۔

۶ آئے میرے اخلاف رشید اور اے میری اولاد سعید در اے میرے احباب
غریز اور اقربا را رحمند میری اس سمع خراشی اور جانکا ہیوں کا یہ نتیجہ ہے کہ انسانی
فرائض و رستی عادات اور اکتساب سعادات ہیں اور اسکا انجام و انظر ام اتباع
مذہب سے ہوتا ہے اس اتباع سے وہ سختی مراد نہیں ہے کہ دشمنان عقل اپنے
طرز معاشرت میں تعصب کرتے اور تمام زمانے کے لوگوں کی دل شکنی فرما کے اپنی
عافیت میں فرق ڈالتے جسکا آخر نتیجہ یہ ہوتا کہ حسن عاقبت در کنار روسیاء ہی
ہوتی اور اپنی سختی مزاج اور بیہودگی کا ثمرہ پاتے ہیں۔

۷ کیا پابندی مذہب اسکا نام ہے کہ عامہ ناس سے نفرت کیجاے یا کہ طریقہ
دعوت اسلام میں ایسے دلدوز کلمے زبان پر لائے جائیں جس سے تلقین و تسلیم

درکنار نوبت آبر و ریزی و پیرستی کی پہونچے بھلا بتلاؤ ذرا کس ہادی است و
 مصلح قوم نے اسطور سے دعوت و منادی اسلام فرمائی بلکہ انبیاء و صلحاء
 اہم پر بڑے بڑے جو ر و ظلم ہوئے ادھون نے اُن نہ کیا اسطرح کی دعوت
 اوسوقت اثر و فائدہ دیتی جبکہ تنزیل ربانی اور ارشاد نبی کے مطابق عمل کیا
 جائے رائے و قیاس کو دخل نہ دے جبکہ خرابی اور بریادی دین میں واقع
 ہوئے محض عدم اتباع تنزیل الہی اور حکم نبی کی وجہ سے ہوئی اور ہوتی اور ہوگی
 کیا ایسی دل آزاری و خود رانی کو اتباع کھینکے یا کہ ملقین و تعلیم کما جائے گا
 (ہرگز نہیں یہ اتباع نہیں بلکہ خود پسندی ہے)

۴ میرا مقصود اس سے یہ ہے کہ جو انسان فعل کرے خالصاً وجہ اللہ محض
 اور از سعادت و ادخار ثواب اور افادہ و ترفیہ عام کے لئے ہو نمائش کا دخل
 نہ ہو اگر ایسا ہو اور اس پر عمل کیا میرے نزدیک اسکے اہل خلاق ہونے میں شک نہیں
 ۵ آئے فرزند و لبند بھلائیوں اور نیکیوں کے خزان پر اگر تجھ کو قبضہ کرنا منظور
 ہے تو دیانت اختیار کر کیونکہ وہ کنجی ہے تمام دولت کی مکانون کی اور ظاہر ہے
 کہ بے کنجی کے قفل نہیں کھل سکتا۔

۶ اے پسر رحمند دیانت پر انسان پورا دسترس نہیں کر سکتا جب تک تقویٰ
 پر عبور نہ ہو کیونکہ تقویٰ کو اس احسانات حضرت صلعم نے فرمایا ہے۔

۷ اے سخت جگر تم جانتے ہو کہ دیانت تمام تکلیفوں اور زحمات کا دریا ہے
 بے شک ایسا قیاس ابتداء ہر ایک کا ہوتا ہے مگر تھوڑے عرصے سے یہ عقدہ حل
 ہو سکتا کہ انسان جب تک شناساوری و تہاکی کی مشق نہ کرے گا دریا سے زخار

سے مونی ناباب (یا ڈرنا ہوار) نہیں پاسکتا شناسی کے لئے اصل اصول
 سائنس کا روکنا اور جسم کا سمہالنا ہو اسی طرح اختیار دیانت میں نفس پر قابو
 ہے آئے نور ویدہ - کوئی انسان عینور یہ امر پسند کر سکتا کہ کسی کے سامنے اسکی
 آنکھ نہجی ہو جائے (ہرگز نہیں) پھر کیسے ہو سکتا کہ کچھ وجہ ناجائز سے حاصل کرے
 اور تمام عمر اسکو دنا پڑے (ہرگز نہیں) کیا تم کہہ سکتے ہو کہ کوئی شخص بے امید
 نفع و دفع ضرر کے کچھ دیتا ہے (ہرگز نہیں) تمام دنیا کے کاموں میں اگر کوئی
 ایک پیسہ خرچ کرتا تو اس کے عوض ہزار روپیہ کا کام نکالنا چاہتا اور دوسرے کے
 ایمان کو تلف کرتا پھر بتلاؤ کہ کوئی عاقل اپنے ایمان کا تلف ہونا چاہے گا
 (ہرگز نہیں)

آئے میری زندگی کے نتیجے - کیا تم پسند کر سکتے ہو کہ ناجائز وجوہ سے
 مہتائے لئے ذخیرہ جمع کیا جائے اور غیر طیب مال سے نشوونما دیا جائے اور ملکوتی مندی ہو اور
 پھر خدا کے واحد کے سامنے تم کو یا جمع کرنے والے کو سرخروئی ہو اس سے
 سرخروئی نہیں ہو سکتی (بلکہ ابدی روسیاء ہی) -

آئے میرے عزیز از جان کیا تمہاری سمجھ میں ایسا ہو کہ جمع کر نیوالے وجوہ
 ناجائز کے لئے روسیاء ہی ہے نہ صرف کرنے والوں کے لئے اگر ایسا خیال ہے
 تو مخالف عقل ہے (دیکھو بخاری شریف) اصل مجرم اور مددگار جرم کی حیثیت
 ایک ہی ہے۔

آئے میرے دادگار کہی انسان کو سرداری اور ریاست کا درجہ نہیں مل سکتا
 جب تک کہ عالم اور بردباری نہ ہو اور عالم انسان میں نہیں آ سکتا جب تک مسائل اخلاقی

پر عبور نہ ہو۔

اے طالب ترقی آبرو۔ تجھے اپنی عزت و آبرو بڑھانا منظور ہے تو تو دین کی پابندی اختیار کر اور بے اتہالے اور بے غفلت بنیں پاسکتا اور ہر وقت ہر ایک کی مدارج و مراتب کا خیال و موازنہ کرتا رہے ایسے الفاظ زبان برائے برگزائن ہو دوسرے کو مکروہ معلوم ہوں اور بالفرض اوکا کھنا منظور ہی ہے تو اسکا ضد اپنے جانب کر کے کہو اور ایسا پیرائے مکالت ہو جس سے تمھارا طرز سخن شیریں ہوگا اور آخر میں قبولیت عام کا درجہ پائے ورنہ سخت الفاظ کا کھنا ہمیشہ رنجش بڑھاتا اور آبرو جاتی ہے۔

۹ اے میرے پیارے۔ زیر کی ودانائی یہ ہے کہ کسی کی سعایت و غمازی سے کبھی بڑھی مزاج نہ کرے کیونکہ چغلیو کا مقصد محض اپنی درخور اور افزونی رسوخ ہے نہ تمھاری ترقی چاہتا اور نہ ٹکاوہ یا آبرو دیکھنا پسند کرتا، جو جب تم سے اسکی غرض نکلی جائے گی بیگمان تم سے علیحدہ ہو جائے گا۔

۱۰ اے بھائی کبھی اپنے ماتحت پر بیجا غصہ نہ کرنا کیونکہ انسان وہ بھی ہے اگر بشریت سے خفیف جرم ہو گیا تو معافی دے دینا تم سے جہاں لا ہے وہ ٹکاوہ بھی تھوڑا ہی جرمیہ میں بکڑ لیگا اور وقت تمام غیظ و غضب بھول جاوے گا۔

۱۱ اے بھائی۔ فراسی خطا میں کسی سے ایسی سختی نہ کرو جسکا جواب ٹکاوہ بری طرح سے ملے۔

۱۲ اے بھائی عمدہ زندگی و فیاض حیات یہ ہے کہ کسی ضرر رسائی میں شرکت نہ کرو اور نہ کسی مضرت سے خوشی ظاہر کرو بلکہ ہر شخص کی جائز مدد کرو کیا تم کو یہ پسند

بنے کہ ہمارے ہمسایہ کا گھر لٹ گیا وہ پریشان ہو رہا ہے اور تم اوسکی خبر نہ لو کیا
 نکو اچھا معلوم ہوگا کہ کیا بیٹا جوان بکا یک مر گیا اوسکے وارث قرابت مست
 گریان و نالان اور اپنے شامت کی شاکی ہیں تو تم بجائے تقریب یا الفاظ تسلیہ
 کے کہو گے کہ اوسکا مرنا خوب ہوا وہ ناشدنی تھا وہ مسرت تھا وہ کہی ہو سکے سلام نہ کرنا
 بڑا متکبر طرز اور مغرور انداز اوسکا تھا کیا ان الفاظ مکروہ سے اوسکے اقربا کا دل نہ لکے گا
 (بیشک رنج پہونچے گا) کیا تم کو وہ لوگ اس تک پاشی بر جرات کا نتیجہ ندینگے
 (ضرور دین گے)

۹ اے میرے پیارے۔ یہ طریقہ حیست و انسانیت نہیں ہے کہ کسی کو غریب
 و غفل پاتو اور وہ تم کو بے سلام کرے یا پانوں میں لپٹ جائے تو تم اسکے عوض چار
 ٹوکریں رسید کرو (ہرگز نہیں چاہئے) بلکہ حاجت براری کی فکر کرنا چاہئے۔

۱۰ اے پیارے بیانی۔ کیا یہ صداقت ہے کہ کوئی تم سے اپنے مقاصد کے
 انجام کے لئے مدد چاہے اور سفارش بھی کرے تم اوسکو پورا پورا بہرہ و سہارا بھی
 دو اور پھر تم اوسکی تعمیل درکنار ذرا دیر بعد توجہ بھی نہ کرو جس سے اوسکو ضرر پہونچ جائے
 اور پھر دوستوں سے کہو کہ کیسا بچہ خوشک ٹالا کیسا دھوکا دیا یہ امر ایسا برا ہو کہ
 تم اپنے عزیز و قریب و احباب کے نزدیک بے اعتبار ہو جاؤ گے اور تم کو شمار
 خدار کینگے جس سے تمہاری ذات کو زیادہ مضرت پہونچنے کا گمان ہے۔

۱۱ اے میری اولاد سعید۔ کیا تم کو یہ امر پسند ہے کہ تم جو چیز نایاب پیدا کرو اوسکو
 تم سے پس ماندی ضائع کریں (ہرگز نہیں) پھر بتلاؤ کہ میں تے جو ذخیرہ کتب دینی
 و سفار و نفاذی جمع کیا ہے اور جسکے جمع کرنے میں مجھے بڑی محنت کرنا پڑی اور زیادہ

خراج کیا اور اسے روزانہ مصارف میں کفایت کر کے اس صرف کثیر کو بڑبایا کہ تمہارے کام
 آگیا یا اس سے قومی بہانوں کو فیض دے گا تو کیا اس کو کھڑے کمالین یا بیہوشی سے
 ضائع ہو جائے تو تمہارے دل کو صدمہ نہ پہنچے گا (ضرور پہنچے گا) اور وہ ایسا صدمہ
 ہوگا جس کا عوض نہیں ہو سکتا۔ پس تم اس کی نگہداشت کرو تم کو اتباع بالسنہ و
 عمل بالحدیث کی تعلیم آغاز شعور سے دی گئی ہے اور حسبِ توفیق تم قائم و ثابت قدم
 ہو کیا اس کو مغربی تعلیم کے ادنیٰ ملازمت سے اس کو چھوڑ دو گے کیا تم کو اس امر عظیم
 کے اختیار کرنے میں جوش و شہادت پیش آئی اور اس کو سنبھالو اب اس کو بھوکا و گھبراہٹ میں
 اگر آپ بھولیں تو بعقلی و خلاف رشادت ہے

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵
 ۴۹۶
 ۴۹۷
 ۴۹۸
 ۴۹۹
 ۵۰۰
 ۵۰۱
 ۵۰۲
 ۵۰۳
 ۵۰۴
 ۵۰۵
 ۵۰۶
 ۵۰۷
 ۵۰۸
 ۵۰۹
 ۵۱۰
 ۵۱۱
 ۵۱۲
 ۵۱۳
 ۵۱۴
 ۵۱۵
 ۵۱۶
 ۵۱۷
 ۵۱۸
 ۵۱۹
 ۵۲۰
 ۵۲۱
 ۵۲۲
 ۵۲۳
 ۵۲۴
 ۵۲۵
 ۵۲۶
 ۵۲۷
 ۵۲۸
 ۵۲۹
 ۵۳۰
 ۵۳۱
 ۵۳۲
 ۵۳۳
 ۵۳۴
 ۵۳۵
 ۵۳۶
 ۵۳۷
 ۵۳۸
 ۵۳۹
 ۵۴۰
 ۵۴۱
 ۵۴۲
 ۵۴۳
 ۵۴۴
 ۵۴۵
 ۵۴۶
 ۵۴۷
 ۵۴۸
 ۵۴۹
 ۵۵۰
 ۵۵۱
 ۵۵۲
 ۵۵۳
 ۵۵۴
 ۵۵۵
 ۵۵۶
 ۵۵۷
 ۵۵۸
 ۵۵۹
 ۵۶۰
 ۵۶۱
 ۵۶۲
 ۵۶۳
 ۵۶۴
 ۵۶۵
 ۵۶۶
 ۵۶۷
 ۵۶۸
 ۵۶۹
 ۵۷۰
 ۵۷۱
 ۵۷۲
 ۵۷۳
 ۵۷۴
 ۵۷۵
 ۵۷۶
 ۵۷۷
 ۵۷۸
 ۵۷۹
 ۵۸۰
 ۵۸۱
 ۵۸۲
 ۵۸۳
 ۵۸۴
 ۵۸۵
 ۵۸۶
 ۵۸۷
 ۵۸۸
 ۵۸۹
 ۵۹۰
 ۵۹۱
 ۵۹۲
 ۵۹۳
 ۵۹۴
 ۵۹۵
 ۵۹۶
 ۵۹۷
 ۵۹۸
 ۵۹۹
 ۶۰۰
 ۶۰۱
 ۶۰۲
 ۶۰۳
 ۶۰۴
 ۶۰۵
 ۶۰۶
 ۶۰۷
 ۶۰۸
 ۶۰۹
 ۶۱۰
 ۶۱۱
 ۶۱۲
 ۶۱۳
 ۶۱۴
 ۶۱۵
 ۶۱۶
 ۶۱۷
 ۶۱۸
 ۶۱۹
 ۶۲۰
 ۶۲۱
 ۶۲۲
 ۶۲۳
 ۶۲۴
 ۶۲۵
 ۶۲۶
 ۶۲۷
 ۶۲۸
 ۶۲۹
 ۶۳۰
 ۶۳۱
 ۶۳۲
 ۶۳۳
 ۶۳۴
 ۶۳۵
 ۶۳۶
 ۶۳۷
 ۶۳۸
 ۶۳۹
 ۶۴۰
 ۶۴۱
 ۶۴۲
 ۶۴۳
 ۶۴۴
 ۶۴۵
 ۶۴۶
 ۶۴۷
 ۶۴۸
 ۶۴۹
 ۶۵۰
 ۶۵۱
 ۶۵۲
 ۶۵۳
 ۶۵۴
 ۶۵۵
 ۶۵۶
 ۶۵۷
 ۶۵۸
 ۶۵۹
 ۶۶۰
 ۶۶۱
 ۶۶۲
 ۶۶۳
 ۶۶۴
 ۶۶۵
 ۶۶۶
 ۶۶۷
 ۶۶۸
 ۶۶۹
 ۶۷۰
 ۶۷۱
 ۶۷۲
 ۶۷۳
 ۶۷۴
 ۶۷۵
 ۶۷۶
 ۶۷۷
 ۶۷۸
 ۶۷۹
 ۶۸۰
 ۶۸۱
 ۶۸۲
 ۶۸۳
 ۶۸۴
 ۶۸۵
 ۶۸۶
 ۶۸۷
 ۶۸۸
 ۶۸۹
 ۶۹۰
 ۶۹۱
 ۶۹۲
 ۶۹۳
 ۶۹۴
 ۶۹۵
 ۶۹۶
 ۶۹۷
 ۶۹۸
 ۶۹۹
 ۷۰۰
 ۷۰۱
 ۷۰۲
 ۷۰۳
 ۷۰۴
 ۷۰۵
 ۷۰۶
 ۷۰۷
 ۷۰۸
 ۷۰۹
 ۷۱۰
 ۷۱۱
 ۷۱۲
 ۷۱۳
 ۷۱۴
 ۷۱۵
 ۷۱۶
 ۷۱۷
 ۷۱۸
 ۷۱۹
 ۷۲۰
 ۷۲۱
 ۷۲۲
 ۷۲۳
 ۷۲۴
 ۷۲۵
 ۷۲۶
 ۷۲۷
 ۷۲۸
 ۷۲۹
 ۷۳۰
 ۷۳۱
 ۷۳۲
 ۷۳۳
 ۷۳۴
 ۷۳۵
 ۷۳۶
 ۷۳۷
 ۷۳۸
 ۷۳۹
 ۷۴۰
 ۷۴۱
 ۷۴۲
 ۷۴۳
 ۷۴۴
 ۷۴۵
 ۷۴۶
 ۷۴۷
 ۷۴۸
 ۷۴۹
 ۷۵۰
 ۷۵۱
 ۷۵۲
 ۷۵۳
 ۷۵۴
 ۷۵۵
 ۷۵۶
 ۷۵۷
 ۷۵۸
 ۷۵۹
 ۷۶۰
 ۷۶۱
 ۷۶۲
 ۷۶۳
 ۷۶۴
 ۷۶۵
 ۷۶۶
 ۷۶۷
 ۷۶۸
 ۷۶۹
 ۷۷۰
 ۷۷۱
 ۷۷۲
 ۷۷۳
 ۷۷۴
 ۷۷۵
 ۷۷۶
 ۷۷۷
 ۷۷۸
 ۷۷۹
 ۷۸۰
 ۷۸۱
 ۷۸۲
 ۷۸۳
 ۷۸۴
 ۷۸۵
 ۷۸۶
 ۷۸۷
 ۷۸۸
 ۷۸۹
 ۷۹۰
 ۷۹۱
 ۷۹۲
 ۷۹۳
 ۷۹۴
 ۷۹۵
 ۷۹۶
 ۷۹۷
 ۷۹۸
 ۷۹۹
 ۸۰۰
 ۸۰۱
 ۸۰۲
 ۸۰۳
 ۸۰۴
 ۸۰۵
 ۸۰۶
 ۸۰۷
 ۸۰۸
 ۸۰۹
 ۸۱۰
 ۸۱۱
 ۸۱۲
 ۸۱۳
 ۸۱۴
 ۸۱۵
 ۸۱۶
 ۸۱۷
 ۸۱۸
 ۸۱۹
 ۸۲۰
 ۸۲۱
 ۸۲۲
 ۸۲۳
 ۸۲۴
 ۸۲۵
 ۸۲۶
 ۸۲۷
 ۸۲۸
 ۸۲۹
 ۸۳۰
 ۸۳۱
 ۸۳۲
 ۸۳۳
 ۸۳۴
 ۸۳۵
 ۸۳۶
 ۸۳۷
 ۸۳۸
 ۸۳۹
 ۸۴۰
 ۸۴۱
 ۸۴۲
 ۸۴۳
 ۸۴۴
 ۸۴۵
 ۸۴۶
 ۸۴۷
 ۸۴۸
 ۸۴۹
 ۸۵۰
 ۸۵۱
 ۸۵۲
 ۸۵۳
 ۸۵۴
 ۸۵۵
 ۸۵۶
 ۸۵۷
 ۸۵۸
 ۸۵۹
 ۸۶۰
 ۸۶۱
 ۸۶۲
 ۸۶۳
 ۸۶۴
 ۸۶۵
 ۸۶۶
 ۸۶۷
 ۸۶۸
 ۸۶۹
 ۸۷۰
 ۸۷۱
 ۸۷۲
 ۸۷۳
 ۸۷۴
 ۸۷۵
 ۸۷۶
 ۸۷۷
 ۸۷۸
 ۸۷۹
 ۸۸۰
 ۸۸۱
 ۸۸۲
 ۸۸۳
 ۸۸۴
 ۸۸۵
 ۸۸۶
 ۸۸۷
 ۸۸۸
 ۸۸۹
 ۸۹۰
 ۸۹۱
 ۸۹۲
 ۸۹۳
 ۸۹۴
 ۸۹۵
 ۸۹۶
 ۸۹۷
 ۸۹۸
 ۸۹۹
 ۹۰۰
 ۹۰۱
 ۹۰۲
 ۹۰۳
 ۹۰۴
 ۹۰۵
 ۹۰۶
 ۹۰۷
 ۹۰۸
 ۹۰۹
 ۹۱۰
 ۹۱۱
 ۹۱۲
 ۹۱۳
 ۹۱۴
 ۹۱۵
 ۹۱۶
 ۹۱۷
 ۹۱۸
 ۹۱۹
 ۹۲۰
 ۹۲۱
 ۹۲۲
 ۹۲۳
 ۹۲۴
 ۹۲۵
 ۹۲۶
 ۹۲۷
 ۹۲۸
 ۹۲۹
 ۹۳۰
 ۹۳۱
 ۹۳۲
 ۹۳۳
 ۹۳۴
 ۹۳۵
 ۹۳۶
 ۹۳۷
 ۹۳۸
 ۹۳۹
 ۹۴۰
 ۹۴۱
 ۹۴۲
 ۹۴۳
 ۹۴۴
 ۹۴۵
 ۹۴۶
 ۹۴۷
 ۹۴۸
 ۹۴۹
 ۹۵۰
 ۹۵۱
 ۹۵۲
 ۹۵۳
 ۹۵۴
 ۹۵۵
 ۹۵۶
 ۹۵۷
 ۹۵۸
 ۹۵۹
 ۹۶۰
 ۹۶۱
 ۹۶۲
 ۹۶۳
 ۹۶۴
 ۹۶۵
 ۹۶۶
 ۹۶۷
 ۹۶۸
 ۹۶۹
 ۹۷۰
 ۹۷۱
 ۹۷۲
 ۹۷۳
 ۹۷۴
 ۹۷۵
 ۹۷۶
 ۹۷۷
 ۹۷۸
 ۹۷۹
 ۹۸۰
 ۹۸۱
 ۹۸۲
 ۹۸۳
 ۹۸۴
 ۹۸۵
 ۹۸۶
 ۹۸۷
 ۹۸۸
 ۹۸۹
 ۹۹۰
 ۹۹۱
 ۹۹۲
 ۹۹۳
 ۹۹۴
 ۹۹۵
 ۹۹۶
 ۹۹۷
 ۹۹۸
 ۹۹۹
 ۱۰۰۰

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱

اختتام سرگزشت

تقریر سیاح کا خاتمہ۔ حاضرین کا شکر یہ سیاح کا وداع

سیاح۔ اپنی زندگی کا قصہ کہانتا کہوں اور آپ کو رام کہانی سناؤں میں نے
تمام عمر ہرزہ گردی و در یوزگی و باد یہ پیمائی میں صنائع کی حبس کا نتیجہ بجز تباہ
و حسرت کے کچھ نہیں ہے۔ ولتدور من قال صرفت العمر فی لہو و
فہم اثم اثم آہا۔

میر تو یہ ہرگز نشا و معبود نہ تھا کہ آپ جیسے اصحاب علم و فطنت کے
سمع خراشی اور توضیح اوقات کروں مگر مجھے دو امور نے مجبور کر دیا۔ ۱۔ اپنی
سرگزشت بیان کرنے سے اور اپنے خاندانی حالات گزشتہ کو یاد کر کے
موجودہ کیفیت کو دیکھتا اور عبرت کر کے نفس مرید کو متنبہ کرتا اور خلائق
کو دکھلا دیتا کہ ایک اعلیٰ خاندان علم و فن کا مین تنگ و عار ہوں۔
۲۔ اپنے مکرم میر بان کے حکم کو بجالانا اور یہ امر سب سے قایم ہے
مگر مجھے یہ خیال ہے کہ وقت صنائع ہوا اور کلام موثر نہوا اور کس طرح تلو
جبکہ میرا مبلغ علم بھی کچھ ہو چھپ چلی کتابوں کا خلاصہ اور اپنی سفر و سیاحت
کا تجربہ میری گویائی کا معین ہوا تو کچھ مین نے عرض کر دیا جناب میر عمل تو
ع بر رسولان بلاغ و بابت دلہاں پر ہے۔ اگر قبول ہو زبے قیمت
اگر نامطہوع ہو میری شامت۔ سامعین کا حرج ضرور ہوا اوسکی معافی

چاہتا ہوں۔

جماعت حاضرین سے آواز آئی۔ کیا فرمایا ہمارے لئے آپ کا ارشاد

دستور العمل یا مقررۃ العقلت ہے۔ ہمارے خوش قسمتی ہے کہ ہمارے آپ کے

قوم (میریان) کے وسیلہ سے آپ جیسے طیب النفس کریم الطبیع سلیم المزاج

کی زیارت نصیب ہوئی اور فیضان و عطا سے بہرہ اند فو کا میاب ہو

میریان۔ جناب سیاح صاحب و حضرات حاضرین مکرمین ہماری کیا بلکہ

ہماری قوم کی خوش طالعی مہتی جو ایسا بلنچ و فصیح و اعظا تجربہ کار ہمارے

بیان تشریف لایا اور اپنے قدم رنجگی سے آبر و بڑبائی اور آبر و صرف نہیں

بڑبائی ہماری بصیرت و خیرت کی رتفی کے مسائل اخلاقیہ کی ضمنی بیان

میں جو رذائل و قبایح معاشرت اہل دنیا بیان کئے اوس سے اصل تو

یہ ہے کہ انسانیت کا درجہ دکھلا دیا اور ظاہر کر دیا کہ جب یہ رذائل نہ ہوں

تو انسان ہے ورنہ ایک ہڈیوں کا ڈھانچا ہے جو کار آمدنی نہیں ہے میں

تبدول سے سپاس گزار سیاح ہر دفعہ بزرگ ہوں اور سب لوگوں کو آگاہی

رہی کہ یہ تمام بیان اصطلاحی خط میں ہے جسکو دوسرے وقت منا

واضح طور پر لکھ کر شائع کروں گا اگرچہ اردو نے بھی کچھ کچھ لکھ لیا ہے مگر

میں نے حرف بگرفت یا لفظ بہ لفظ مطالب کو تحریر کیا ہے۔

سیاح تسلیم۔ همان نوازی کا شکر یہ قبول فرمائی اور اس چہرہ روز کے قیام

فقیر میں جو تصدیق و تکلیف ہوئی اوسکو معاف کیجئے اور اجازت دیجئے

کہ یہ درویش کل بعد نماز فجر چلنا پہرنا نظر آئے کیونکہ مناجوگی بھنا پائی

اچھا ہوتا ہو سیاح یہ کہلر صدر مقام سے اوٹھکر سب کو اداب بجا لایا۔
 جماعت کثیر فی امان اللہ سپرد کرتے ہیں دعاے خیر سے جناب یا و فرمایا کیجئے
 اور خداے لغالی آپکو اس وعظ کا نیک جزا دے۔
 آواز بلند۔ آمین ثم آمین۔

ضمیمہ

(چند اکابر و مصلحان قوم کے اچھے خیالات کا اظہار نسبت عزیز الاخلاق کے)
 مجھے اس قصد سے ہمیشہ نفرت رہی اور ہے کہ حضرت طیب النفس کی تحریروں
 اور زرین خیالات کے اظہار کے پیرائے میں اپنی خود ستائی و خوشنٹن ثنائی
 کروں مگر مجبور ہوں کہ جن کسب و وقت نے اپنے اصابت رائے اور منصفانہ
 خیالات سے عزیز الاخلاق کو برا نہ سمجھ کر مجھے اطلاع سے اعزاز بخشا ہو
 اشفاق گرانما یہ کا شکر نہ کرنا نہایت مرتبہ کفران نعمت و مخالف تحدت بالغمر ہے
 اونکے بے بہا خیالات کے نتائج کا ایک ذخیرہ ہے جنکی تعداد بہت زاید ہے
 اور کما بیلن بالاسنیاب ذکر کرنا ناظرین شایق کے کالت و ملالت خاطر اور
 اضاعت وقت میرے پندار میں ہے لہذا اس طو مار ضخیم سے معدودے چند
 کی نقل اس ضمیمہ میں ہے۔

مین سب سے اس امر کو فرض سمجھتا ہوں کہ حامی قوم۔ خیر خواہ اسلام
 فصیح البیان طلیق اللسان۔ بلغ زبان۔ نبی الشا پر دازی کی جان۔ قالب
 تہذیب کی روح روان جناب امراؤ مرزا صاحب الشیرہ مرزا حیرت دہلوی

کا نہایت مرتبہ شکر بجا لاؤں جنگی گرا نمایاں تحریر اور خیالات نثرین نتیجہ در اسے زین
سے میری ناچیز تالیف کو قوم نے نظر قدر دانی سے دیکھا اور انہیں کے ارشاد کے
موافق یہ رسالہ (عزیرالافاق) ایک پچسپ و جدید پیراہ میں لکھا گیا ہے
مخزن محاسن بہیہ مولوی عبدالحکیم صاحب شرر کی مین جو ہر شناسی و
قدر دانی کو بھول نہیں سکتا جنہوں نے اپنے اخبار مہذب کے ذریعہ سے اشاعت
میری ناقص تالیف کی فرمائی۔

ایسا ہی ایڈیٹر صاحب محمدن اینرور کلکتہ کی عنایت کا شکر گزار
ہونا میرا لازمی فرض ہے جس کے حسن اشاعت سے حد سے زیادہ میری اس ضخیم
تصنیف کی اقطار عالم میں خواہش ہوئی۔

آخر میں ایڈیٹر صاحبان اخبارات مطبع نور کا پنور و قمر سندیلہ
مفید المزار عین کا پنور و الوقت کو رکھپور وغیرہ وغیرہ کا شکر
بجالاتا ہوں جنہوں نے محض حب قومی اور خالص مہر پروری سے عزیرالافاق
کی قدر شناسی فرما کے اشتہار دیا جس کے سبب سے مالک متوسط و اودھ و
آسام و پنجاب و مدراس و بمبئی و بنگال و مغربی و شمالی و حیدرآباد دکن و
سندھ و برہما و عدن وغیرہ وغیرہ سے بے شمار اوسکی درخواستیں آئیں
اور دست بدست کتابیں نذر احباب ہوئیں۔

پچسپ و دربار مضامین کی ایک عمدہ و ضخیم کتاب کا بلا عوم قیمت کے ہر شخص کو لینا یا اوسکی درخواستیں پیش
آتا میرے نزدیک قوم کی پوری قدر دانی نہیں ہے قدر تو یہ ہے کہ کچھ قیمت دیکر لیا جائے اور غرض یہی ہے کہ

کہ آج کل ضرورت تھی وہ جہان تک میں اندازہ کر سکتا ہوں یہ وہ ان مصنف نے
 پورے پورے بیان کئے ہیں۔ ملک کو واقعی ایسے ریفارمر کی بہت سرگرمی سے
 قدر کرنی چاہئے۔ مسلمانوں کو بڑے فخر کا مقام ہے کہ ان میں ایسے ایسے لائق اور
 کثیر التصفیٰ لوگ پیدا ہوئے لگے سہائے یہ کہاں نصیب تھے کہ ہمارے زمانہ میں
 ہمارے ہی آنکھوں کے اگے ان انفس کا ظہور ہووے کہ جنکو زمانہ نے ہماری
 اصلاح کے لئے پیدا کیا ہے میں کتاب مذکور کی نسبت اس کہنے کی بھی جرات کر سکتا
 ہوں کہ اگر گورنمنٹ کے مدارس میں یہ لے لی جائے اور طلباء کے درس میں مقرر کر دیا
 تو ان چڑے چڑیا کی کہانی والی کتابوں سے بدرجہا بہتر ہے جنکا یونیورسٹیز میں
 رواج ہے۔ بڑے خیالات کی اصلاح چوٹے چوٹے خرافات اقوال کی درستی
 شریار اور رفیل اشخاص کی قابل تضر اور کرہیہ عادات سے پرہیز۔ اپنے سچے احباب کی
 قدر کرنا۔ غرض انسانی زندگی کی ضروریات جنسے اخلاقی حیات درست ہوتی موجود
 ہیں۔ ایک بڑی بات اس کتاب میں یہ رکھی ہے کہ حکمیہ اور منطقی مسائل کو ایسے
 سیدھے سادھے اردو میں مشرح بیان کیا ہے کہ جواز خود لانا فی اور عالی دماغ
 مصنف کی تعریف پر ناظر کو آمادہ کرتی ہے۔ اب تک صد ہا کتابیں اخلاقی اور تمدنی
 بیاریہ میں تخریر ہو چکی ہیں لیکن اس کتاب میں وہ صفت جس سے ہم دایرہ امتیاز میں
 اسے قائم کر سکتے ہیں یہ ہے کہ یہ جامع مطالب و مقاصد ضروریہ ہے۔ علاوہ ان
 تمام باتوں کی ایک صفت اس میں اور بھی ہے اور وہ سب سے زیادہ قابل قدر ہے
 یعنی اکثر مواقع پر احادیث نبوی کا ترجمہ یا صحیح حدیثوں کے مطالب درج ہیں۔ اہل
 بچوں کو فرض ہو گا کہ وہ اسے دینی کتاب کے طور پر گوشتہ کے لباس میں کیوں نہ

۱۲
ہمیشہ اپنے درس میں رکھیں۔ نہ صرف مسلمان بلکہ ہر قوم اور فرقہ کے طلباء اس سے
استفادہ لے سکتے ہیں فقط

راقم امر کو مرزا حیرت دہلوی ۱۲ ستمبر ۱۹۱۷ء

دوسرے مرتبہ جناب سلی بالقابہ نے اپنے گرانمایہ خیالات کے انظار سے
مشکور فرما کے گرانبار فرمایا اور ظاہر کر دیا کہ قدر علم کی عالم ہی کرنے اور تالیف کے
مقاصد وہی جانتا کہ جو خود کثیر تصنیف رکھتا ہے یا جسکی نظر سے اسفار علم گزری ہیں

ولہ

عزیز الاخلاق جو اس وقت میرے سامنے کھلی ہوئی رکھی ہے اور
جسکی لطیف و چمپ بانٹائج مضامین کو بار بار پڑھ چکا ہوں یہ جناب مولانا مولوی
سید عابد العزیز صاحب کی تالیف سے ہے جہاں تک میں اس کتاب کی
بابت رائے دے سکتا ہوں وہ یہ ہے کہ یہ اخلاقی نسخہ نہ صرف ہندوستان سے پر ہے
بلکہ اسیمن پبلیک اور مجلسی ہندو۔ اخلاقی معاملات طرز معاشرت کو ایسے برجستہ جلوں اور
سید ہی ساوی عبارت میں ادا کیا ہے کہ جو سب کی سمجھ میں آسانی آ سکتی ہیں۔

کتاب کی بہت بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ اپنے محدود صفحوں سے ایک غیر محدود اور
وسیع مضمون کو اپنا محاط بنالے جسقدر اسکے پڑھنے سے با مذاق طلبیقین و تجسبی حاصل
کرین اسقدر بلکہ اسے زیادہ اپنی حالت کی اصلاح کرنیکا انہیں موقع ملے اگر انسان بغور
عزیز الاخلاق کا مطالعہ کرے گا تو اسے ایسے بہت سے قیمتی خزائن کا ذخیرہ
ملے گا کہ جو بڑے جستجو اور عرف ریزی کے بعد حاصل ہوتے ایسے مصنف کی مسلمان
جتنی عزت افزائی کرین توڑی ہے۔ یہ کتاب گو ہر شخص کو جو اسکو دیکھے ایک

حد تک فائدہ پہونچا سکتی ہے لیکن طلبہ کے لئے تو جان ہے اگر ہندوستان کے یونیورسٹی
 اسکو اپنے بیان نفسیاتی کتابوں کے سلسلہ میں شامل کر لیں تو طلبہ کو ہر قسم کی
 مدد ملے گی انکا اخلاق سنورے گا وہ جائیگے کہ زندگی کیونکر بسر کرتے ہیں انہیں معلوم
 ہوگا کہ عجیب و غریب کیا خرابیاں پیدا کرتا ہے وہ اسکا پورا تجربہ کرینگے کہ اخلاق
 سے ہمیں کیا نتیجے پیدا ہوئے ہیں۔ انہیں اس امر کا مشاہدہ ہوگا کہ دنیا میں مذہب
 بنا ہی عجیب چیز ہے وہ اس کتاب کو مطالعہ میں لاکر ملاحظہ کرینگے کہ ان برائیوں
 دور کرنے کے لئے مستعدی ظاہر کر رہی ہے کہ جو عموماً طلبہ میں پیدا ہو جاتی ہیں۔
 گو صد ہا اخلاق کی کتابیں میری نظر سے گذرئیں لیکن مجھے یاد پڑتا ہے اگر میری
 یاد درست ہے کہ ایسی جامع کتاب اسوقت تک دیکھنے میں نہیں آئی اسکا ڈھنگ
 بالکل انگریزی اخلاقی کتابوں کا سا ہے کہ جو عموماً اکثر مطالب پر حاوی ہوتے ہیں
 زبان صاف روزمرہ درست۔ عبارت دلچسپ لطیف مضامین بانٹاچ اور قیمتی
 اس میں درج ہیں۔ جو با مذاق شخص دیکھے گا اُسے میرے ریمارک کی تصدیق ہو جاوے گی جس شوق
 کہ میں نے اسکو شروع کیا اسی شوق سے میں نے اسکو ختم کیا میں نے اسے دیکھ کر وہ فائدہ اٹھایا
 جو ایک قابل روشن ماغ مصنف کی تصنیف سے مجھ جیسا شخص اٹھا سکتا ہے مولانا صاحب
 موصوف ایک لایق اور عالم شخص ہیں انکی تصنیف سے صرف یہی غرض معلوم
 ہوئی ہے کہ تمام آدمیوں کو جو فائدہ اٹھانے کی قابلیت رکھتے ہیں مستفید ہوں ہم
 بہت دھوم دھام سے ایسے ہی خواہ ملک و قوم کی تائید کرتے ہیں اور دعا کرتے
 ہیں کہ خدا ایسے مصنف کی کوششوں میں برکت دے آمین ثم آمین۔

لاقم امر او مرزا حیرت دہلوی

انتخاب تحریر مولوی سید محمد حسین صاحب بہادر اسٹنٹ ڈائریکٹر محکمہ
 زراعت دیوبند و فیروز آباد و ممبیر سیرین سیرس کالج انگلینڈ آپ نے عزیز الاوقات
 بھیجا میں نے اسکو پڑھا پڑھنا کیا معنی بچشم غور دیکھا واقعی آپ نے ملک کے لئے
 ایک رسالہ اچھا علم ادب میں لکھا ہے اور ایسی کتابوں کی آج کل ہم لوگوں کو بہت
 ضرورت ہے محاورہ کی تعریف یا مسائل تمدنیہ کی مویشگافی کی شمار فضول ہے
 جبکہ کثیر الضیف فاضل ادیب کی تحریر ہے خدا آپ کی عمر میں برکت دے۔
 آپ کا نیاز مند محمد حسین کا پورہ ۹ م۔ اگست ۱۹۱۸ء
 انتخاب والا نامہ فیض ختامہ امیر الامرائیس الوزر الناقد الممتاز
 بین الاقربان انسان عین الاعیان وزیر الدولہ خلیفہ سید
 محمد حسن خان بہادر سلمہ اللہ بالتفاخر سی ایس ای وزیر الاعظم
 راج پٹیا لہ ملک پنجاب

حضرت مولانا۔ آپ کی عطیہ دو نون کتابیں عزیز الاوقات و
 حمید الکلام جو آپ نے محض حب قومی سے بدیہ ارسال فرمائی ہیں میرے
 پاس پہنچ گئیں ان کے لئے میں دل سے آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں واقعی ایسی کتابوں
 کی قوم کو ضرورت اور ایسے ہی مولفین کے زمانہ کو حاجت تھی آپ نے قوم
 پر احسان فرمایا جس کا جزاے خیر خدا دے میں اس گرانمایہ ہمد کے عوض
 عجزاً و تشرفاً اپنی مولفہ کتاب جو میری سہ سار محنت کا نتیجہ ہے نذر کرتا ہوں علیحدہ

سے ہم فاطمہ پہنچے گا۔

خا کسار محمد حسن
 انتخاب تحریر فیض مطہر جالینوس ہندوستان رشک فلاح
 یونان محی صنوا بط و احکام حکمت سدید جامع مسایل طب
 قدیم و جدید یاسع و ہر اوحد عصر جناب حکیم شیخ محمد اصغر حسین
 خا نصاحب المناطب بہ خطاب افسر الاطباء خلف الرشید
 غفران مآب منشی شیخ غلام غوث صاحب رئیس فتن گڑہ متعلق

مولوی صاحب منظم و محترم زید مجید کم۔ والا نمیقہ مع کتاب بلاغت نصاب
جامع فضائل اخلاق جمیلہ و مخزن ہدایات صفات جزیلہ خلاصہ تجارب دانشمندان
آفاق موسوم بعزیز الاخلاق تصنیف سامی موصول ہوا اوسکے مطالعہ سے
نہایت مسرت و اشتیاق ہوتا میرقص یہ تھا کہ بالاحتیاج اسکو مطالعہ کر کے پاسخ عالی نمیقہ
کا لکھو لگا کر یہ سبب هجوم مرئیوں اور اپنی علامات کے ایسا فاقد الفرضہ ہوں کہ
یا وصف امتداد زمان اب تک اوسکے مطالعہ سے فارغ نہیں ہوا ہوں تخمیناً
دو جزویہ لکھنے کو باقی ہیں حق تو یہ ہے کہ آپ نے بہت عمدہ کتاب بڑے خوش اسلوبی
اور سلاست عبارت سے ایسی لکھی ہے کہ ہر شخص کو فیض اوسکا پہونچے گا خصوصاً
اس زمانہ میں کہ طوفان بے تمیزی موجیں مار رہا ہے اور درو دیوار صد
آزادی پکار رہا ہے اسوقت ایسی کتابیں ضرور کار بہن خدا آپکو صد سہ سال

مؤلف
کلمتے شمسہ ۱۱
الجب انفاط
کی خدمت میں
پہن کر جو حکیم صاحب
سکسٹھ والے
ہوں بزرگوں
پیارے و دیارے
در نہ ادھ دیر
مجھے یاد فرمایا
کہ ان الفاظ سے
میں شگفتہ
ہو گیا حکیم صاحب

سلامت و بامداد رکھے اور جزائے خیر دے۔
 اصغر حسین ۵۔ ستمبر ۱۹۰۹ء از فتحگڑہ ضلع فرخ آباد
 رشتہ خامہ

حضرت قطب الاولیا سرآمد اصفیا مفسر بے نظیر فقیر روشن ضمیر حکیم الحکماء۔
 تاج الاطباء مولانا شاہ عبدالکح کا پوری تزیل حیدرآباد الخاطب بخط اب
 شمس العلماء ابن عارف باللہ شاہ غلام رسول رسول نما نقشبندی محدومی
 روحی فداک یا سیدی۔ السلام علیکم وعلیٰ من لدیکم سپاسگزار
 خداوندی ہوں کہ ۱۔ چہ برس بعد مجھے یاد کیا جزاک اللہ ۲۔ اپنے خیالات زرین
 کا مجموعہ مجھے عنایت فرما کے مجھے اس لائق آپ نے سچا کہ اوس کیف حاصل کروں
 مولانا آپ کی تالیف کی کیا تعریف ہو سکے تقریظ کے لئے بڑی قابلیت چاہئے
 کم استعداد اور اردو خوان لکھے نہ پڑھے نام محمد فاضل کا یہ جگر کہ پانچویں سواروں
 میں نام اپنا لکھا ہے۔ قیام کا پورا اور باہمی یکجہی کے وقت میرے ذہن میں
 گذرنا تھا کہ سیوقت ایسا مجمع اخلاق اپنے دماغی قوت سے قوم کو ضرور فائدہ
 پہنچائے گا احمد اللہ کہ میرا خیال صحیح نکلا۔ میں نے اردو درکنار عربی میں بھی
 اس مذاق کے ساتھ مسائل اخلاق کی روشنی میں دیکھی (جیسا کہ عزیزالاعلاق
 میں ماثرا اللہ آپ نے فرمائی) میں جب آپ کی اس کتاب کو دیکھتا ہوں یہ
 سامان نظر آتا کہ میرا پورا فاضل محدث عید الغرض یہاں مواجہہ گہری زبان فرما رہا ہو
 اور میں اس کو اپنے دامن النفاط میں لے رہا ہوں۔ میں اس کے مضامین سے

جہن چوبی
 میں دربار
 فیضی
 غلام غنی
 ہوا

ایسا مستفید ہوا کہ ایک روز تفسیر بزرگ علی خلیفہ عظیم کی مین نے بیان کی تو آپ ہی
کی کتاب کے مسائل سنا دئے۔

حمید الکلام کا مذاق مولینا وہی ہے جس کا وعدہ ایک مرتبہ آپ نے
فرمایا تھا اچھا بلکہ کہ میرا فاضل محدث کو راجا ہری نہیں ہے بلکہ خواص و اشرار
قازم تصوف و عرفان ہے۔ آپ کا کلام مستانہ ایسا نہیں ہے کہ سوائے ارباب
طریقت کے آج کل کا کوئی ملا سمجھ سکے۔ آپ نے وہی کام کیا جو شیخ قوم اور
سرد جماعت کو کرنا زیبا ہے فی الحقیقت سلمان اسوقت اخلاقی مسائل سے
بے بہرہ ہو رہے ہیں آپ نے اپنے اونکے ساتھ وہ نیکی کی ہے کہ جو سرتاج گردہ مسلمین کو
فرمانا چاہتے اور کیوں آپ نے فرماتے سیادت قوم کا بھی منشا ہے اگر اب قوم
توجہ نہ کرے وہ جانے لظہر

بہ سوزش دل من چشم تر چہ کار کند بظالمیکہ زیون شد ہنر چہ کار کند
نہال تلخ نگر و دیہ تربیت شیرین پسر کہ بد گہرافتد پدر چہ کار کند
مولینا خدا مہتاری عمر و علم میں برکت دے۔ کیوں برداشتہ خاطر ہو بھی
کل کی بات ہے کہ سبزہ آغاز میں نے دیکھا تھا غالباً چالیس کے قریب عمر پہنچی
ہوگی اسے بہائی لڑکوں کو پڑھاؤ پڑا فرض یہ ہے۔ اونکے دماغ کو علم حدیث سے
روشن کرو ڈل سے دماغ بچوں کا پریشان نہ کرنا وہ یہودہ مشقت ہے جس کا معاد
تعلق نہیں ہے۔ کیا وہ زمانہ بھول گئے کہ کانپور میں گمنٹون مجھے آپ تفسیر میں
اوجھتے تھے اپنی پرزور تقریر سے میرا ناک میں دم کر دیتے تھے اللہ سے یہ
دماغ آیکا کہ جس مبحث پر اصرار کیا اور سکو ثابت کر دیا۔ مفتی میر عباس

ادیب کو اپنے ادیبانہ کلام کا معتقد بنانا آپ ہی کا کام تھا میر جہاں الدین
 شیعہ کو مناظرہ کے وقت پس پا کر نا اور ان سے عجز نہ لکھنا آپ ہی کے
 حصہ میں تھا میں تو منجھتا تھا کہ ایک ہفتہ کی بحث میں کیا نتیجہ ہوگا مگر پھر میدان
 آپ ہی کے ہاتھ رہا الحمد للہ ثم الحمد للہ۔

مولینا - کیا وہ وقت تھا کہ آپ امام رازی کی تفسیر کبیر کو جامع تفسیر ارض
 فرمائے تھے اور میں اس کے خلاف تھا مہینوں اسکی بحث رہی مگر آپ نے الفاظ
 اپنے واپس لئے اور مجھے تھکا دیا میں دکن میں برداشتہ خاطر رہتا ہوں وہ
 لطف بیان کہان اور نہ ایک وہاں مزا - سفر حجاز درپیش ہے ہر دم ہی لو لگی ہے
 بزمناز کی خاطر من جسم گراست برگیر الہی زمن این بار گران را
 حرمین میں پہونچا مالک کی بارگاہ میں آپ کی حسن عاقبت اور بچون کی ترقی علم
 و عمر کی دعا کرونگا - ماشاء اللہ حمید مد عمرہ اب تو کچھ سمجھنے لگا ہوگا اوسکو حدیث
 ضرور پڑھانا مجھے اوسکے دیدار کا شوق ہے مگر اب وقت نہیں ہے کہ عبدالحق و
 عبد الغفریر کو یکجا فی نصیب ہو - الا ماشاء اللہ

راقم دعا گو فقیر عبدالحق عفی عنہ
 از حبید آباد دکن

صورة ما قرأ

الفايق اقرا ان يلا ريب المتزينة فهو من كل وصمة وعيب انفاصل التحريم
ومن ليس له في اقرا ان نظير نخبة الولي الفضل الاما جده ومن اقرب الاقارب الا باعد
حكيم الحكيم واسوة الاطباء البرى عن كل شين السيد
مر لطفى حسين وقاه الله تعالى من كمال العين -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله العزيز العلى الحكيم ملهم عزيز التهذيب
والاخلاق مخلقه بالفضل العظيم والصلوة والسلام
على النبى الخميم المنعوت فى الكتاب الكريم
بانه لعل خلق عظيم واولاده آل ليس وحدهم الذين
شفاء الامة وكاشفو الغمة يوم ازلفت الجنة وسر
الحكيم - اما بعد فقد قرئت عيون الدهر بهذه القرة
وتجلت اقرب العصر من هذه الدرة وهى حريقة
اشجار الاخلاق عار عزا شوال الاقلاق وجنة ازهار الاشفاق
الفاتحة بعبارات السرور والاشفاق فيها ابكار قواعد الحيا
والاحسان معرفة قلوب لا تقيا بالتجشيش وحسن البيان
وغلاز قواعد العلم والسلوك المنزلة بشجر الفواء من لحاظ العيون

اطربت النفوس حائماً مباديها الهادسة واطابت
 الخواطر كما ومعانيها الناضرة ابياتها معبودة
 بتدبير المنزل وصفحاتها النظم المدينة الفاضلة
 خير مويل ابواب جناتها متوحة لكل خليل
 وحياضها المنزعة مملوءة لابن السبيل فلد
 در مولفها الجليل ومصنفها النبيل قد انبت
 شقائق البلاغت من مخضر و اصطر سحائب
 الفصاحة على اتفاق نظمه ونثره وكيف لا وهو
 رب الاخلاق والاداب زينة حلان ولا حبا
 ملجاء الابرار وحميد الاطوار الحكيم لاجل الاسعد
 السيد عزيز احمد الشهير بعبد العزيز
 الحكيم الرضوي در تها هو ايد و عمت
 موايد فاما المرجوء من الناظرين اليها
 والمقبلين عليها ان يعلمو قد رهاها بالافكار
 الصحيحة ويعرفو فضلها بالافهام الصريحة
 واخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين
 وصلى الله على سيدنا محمد واهل

بيته الطيبين الطاهرين

اقل نام سيد مرتضى حسين عفر الله له

اخبار مہذب دگلڈاز پریس لکھنؤ محلہ کٹرہ برن بیگ خان
 باہتمام مولوی محمد عبدالحلیم صاحب شہر ایڈیٹر مہذب اخبار
 نمبر ۳۳ مطبوعہ ۲۳ - ستمبر ۱۸۹۱ء مطابق ۱۹ صفر ۱۳۰۹
 روز چہار شنبہ جلد ۲ - صفحہ ۲ و ۳۔

عزیز الاخلاق ایک عمدہ علم و ادب و اخلاق کی کتاب ہے جیسا کہ اس کے نام
 سے ظاہر ہوتا ہے اسکے مصنف مولوی سید عزیز احمد الشہیر بہ عبد العزیز
 صاحب رضوی فرخ آبادی ہیں۔ اور آلاہاد کے مطبع نجم الثانیہ
 میں ۲۶ x ۲۰ تقطیع کے متوسط درجہ کے کاغذ چھپی ہے۔ اور سرکلنڈ کالون صاحب
 بہاولپنٹ گورنر ممالک مغربی و شمالی واودھ کے نام پر ڈیٹیکٹ کی گئی ہے
 اور اسی غرض سے اخیر میں ٹائٹل - فہرست - اور دیباچہ انگریزی زبان میں بھی
 لگا دیا گیا ہے اس میں اخلاق کے ضروری مسائل الیگری کے طرز پر منظم کئے گئے ہیں
 اور ماقبل آباد کے لکچر اون لڑکوں کو سنائے گئے ہیں جو شایستگی کے مجسم اوصاف
 فرض کر لئے گئے تھے ہمیں زیادہ تفصیل بحث کرنے کی فرصت نہیں ملتا بغیر بنا
 نہیں رہ سکتے کہ اخلاق کی یہ ایک عمدہ اور قابل فہم کتاب ہے۔ بہتر ہو اگر
 بچوں کی خانگی تعلیم میں داخل کر دی جائے اور مصنف نے (اپنی زبان و طرز سے
 معلوم ہوتا ہے) کہ اس امر کی کوشش کی ہے جو دیباچہ میں لایا ہے مصنف نے ظاہر کیا
 ہے کہ جو مذہبی تعلقات کے ہمارے یونیورسٹیاں اخلاقی تعلیم کے ذمہ دار ہیں

اور نہ ہو سکتی ہیں اسلئے کہ اولیٰ کا فرض ہے کہ مختلف مذاہب اور مختلف سوسائٹیاں
 کے لڑکوں کو ایک درجہ میں لاکے بیٹھا دین اور اسوجہ سے یونیورسٹی کی تعلیم مجبوراً
 ہمارے بچوں میں ایک بہت بڑا نقصان پہونچ رہی ہے جسکا پورا کرنا خود ہم پر فرض ہے
 اسی فرض کی نگیل کا آلائشوں نے اپنی کتاب کو بنایا اس کتاب کی قیمت چھپن ہین
 معلوم ہاں اتنا بتائے دیتے ہیں کہ علاوہ ایک ترمہ کے جو دو جز پر ہے اور فہرست
 و دیباچہ کے کتاب ۱۹۲ صفحہ پر تمام ہوئی ہے خود مصنف سے مل سکتی ہے جن صاحبان کو
 ضرورت ہو خط و کتابت کریں۔

اطلا

عزیز الاخلاق فی مسائل الاخلاق الملقب بچھینٹا الفضائل کی تالیف
 مین فریل کی کتب اخلاقیہ کامن سب السقا طوموزون انتخاب کیا گیا ہے اور
 اسکے سوائے بعض محققین زمانہ کے سوانح عمری و سفرناموں سے بھی مدد لی گئی۔

فارسی

ناصری

جسلائی

مکتوبات - عبداللہ ابن احمداری

ملفوظات قطبیہ عبداللہ قطب شاہ بن حمی

حمید الکلام - عزیز محمدی

دیوان خواجہ حافظ

عربی

کتاب الطہارۃ - ابو علی مسکونہ

مقالات - ابن خنین

مکام الاخلاق - طبری

لقائیف - یعقوب کندی

عزیز التذیب - عزیز محمدی

برایۃ المداہ - حضرت امام غزالی

مفصلات
 اخلاق
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

عربی

مقالات جالینوس

توریت

احیاء العلوم الدین - حضرت امام غزالیؒ

فارسی

کلیات خلاق المعانی

کیمیائے سعادت - حضرت غزالیؒ

مکتوبات حضرت امام مجد والفت ثانیؒ

طوطی المستقیم حضرت مولانا محمد ایل

شہید دہلوی

اُردو

فتون حکمت - فنشی دہلوی

عزیز الاخلاق - عزیز محمدی

خاور حکمت - علامہ محمدیؒ

فیض احمد

فیوضات (عزیز السوانح) عزیز محمدی

عزیز الوصایا عزیز محمدی

المستہر

عزیز احمد الشہیرہ عبدالعزیز عفا عنہ

ابن علامہ غفران باب سید منظور احمد حسینی الرضوی

باشند محمد بن مضاف فرخ آباد تریل کر چنان

ضلع الہ آباد -

لقیر لفظ

سراپا تہذیب و اخلاق عزیز و مقبول آفاق منبع دیانت و ایمان داری مخزن امانت
و تمدن شعاری برمی از عیب و مجلی بزمین سید تو تکر حسیل صانع اللہ عن کل
شین برو می۔

عاقل نے خوشامد کو برا سمجھا جاہل نے خوشی سے کیا یہ اپنا ہمیشہ
بہیوہ خوشامد نہیں کرتا ہی تو تکر سر پہی چلے اسکے اگر آرد و تیشہ

مولانا مفتی سیدنا جناب مولوی سید عزیز احمد صاحب سید عبد الغفر صاحب بن

علامہ غفران مآب سید منظور احمد صاحب حسینی الرضوی مولف عزیز الاطلاق کی کتاب

لا جواب مسمی عزیز الاطلاق کے دیکھنے کا مجھے اتفاق ہوا میں کیا اور میری زبان کیا

کہ ایسے عالم و فاضل و عالی دماغ حسان ہند فصیح و بلیغ کی تحریر کا ریو یو کروں

کہ جسکی طرز تحریر کے مطابق آج تک کوئی کتاب زبان اردو میں تالیف نہیں ہوئی گو کہ

میرا مبلغ علم ایسا نہیں ہے کہ لفظ تقریظ پر لب کشائی کروں یا جناب مولانا صاحب

نے جو کتابیں عربی زبان میں تصنیف کی ہیں ان کے مطالب پر بخوبی عبور کر سکوں لیکن

دل نہیں مانتا اور نہ میرا خالص ایمان قبول کرتا کہ اپنے قلم کے ذریعہ سے اپنے خیالات کو پیش

ظاہر کروں اور کیوں ظاہر کروں میں ایسا کا فر نعمت نہیں ہوں کہ خدا جو نعمت دے

اوسکا شکر بجا لاؤں۔ میرے نزدیک تو کیا اکابر قوم کے نزدیک مسلم ہو چکا کہ فی زمانہ

ایسی کتاب کی اردو زبان میں نہایت ہی ضرورت تھی اس واسطے کہ آج تک کسی انشا پر دواز

اردو سے ایسی کتاب تہذیب و اخلاق کے لئے تالیف نہیں کی تھی اور نہ اس طرف

تہذیب و اخلاق
کے مسائل و مسائل
نفسان لبر و
چراغ اور
حسن تہذیب و
اخلاق و دیانت
کے شعور آفاق
بن وہ فاضل
از محیط و غیرہ
ایسی خوب غنائے

سان ہند
انفع و تشہیدین
یعنی بیاد و بقاء
شعور و انشا
کے احسان بن
نہایت انصاف
مؤید و ان
عرب بود و بود
مولف بہر حال
سید صاحب
دو زبان کے
بہر زبان
جمع ہوا
عقبت لہذا اور
سان ہند
عقبت تازیانہ
نہایت

توجہ ہوئی البتہ کلام عاشقانہ کی جانب متوجہ ہوئے کہ جسکے اوایل عمر میں پڑھنے سے پڑ بننے والوں کا زمانہ عشرتِ عمرت سے بدل ہو گیا اگر ایسی کتابیں زمانہ سلف سے ہند میں بزبان راج راج ہوئی ہوتیں تو یہ خرابیاں کہ جو بعض شرفاء کے لڑکوں میں پائی جاتی ہیں نہ ہوتیں اگر بقول جناب میرزا حیرت دہلوی مسلمانوں کی دوسرے کتاب اختیار کیجائے تو یقین ہے کہ بعد چند سے اس کتاب کے فیض سے حالت شرفاء اصلی حالت پر آجائے اور یقین ہے کہ عالمان کتاب ہذا آوارگی و غمازی و حسد و بغض و غیبت و دروغ گوئی جملہ رذائل اخلاق و تمدن کی طرف راعب نہوں جیسا کہ فی زمانہ اپنی اوقات عزیز کو ایسے ہی امور خسیسہ میں ضائع کرتے ہیں اور ایسے ہی باتوں سے انکو ایک بچہ سی رہتی ہے اور طرفہ امر یہ ہے کہ جناب مولانا صاحب نے جن امور کے نقایص و قبائح تحریر فرمائے ہیں وہ ہر ملت میں شرعاً و عقلاً ناجائز ہیں علیحدہ اس چوٹی سی کتاب میں جملہ مدارج اسطورہ سے درج ہیں کہ گویا دریا کو کوزہ میں اور ہوا کو مٹی میں بند کیا ہے اس کتاب کو اشاعت مکالمات کہوں تو زیبا ہے کیونکہ اسکے مکالمے کی روشنی قلوب اہل اخلاق کو منور کر رہی ہے بارالہ اس کتاب کی قبولیت عام ہے اور ہماری قوم کو بصیرت عنایت فرماتا کہ اس کتاب فیض رسان سے استفاضہ کرے۔

خاکسار تو نگار حسین متوطن برومی متعلق کار می من مضاف الیه آباد
ارشاد

ابن ارشاد و جمع ارباب السداد و ملا و علوم الاسلام بجاه العلماء الفخام المحامي عن الطريقة
لا اله الا الله محمد بن دالمضطلع باعباء علوم الاكابر المفسرين شرف التكميلين اسوة السالين

حضرت مغرور عالم
میگفت دنیا همه بزرگ
من مجبور است که
از فیضان طریقت
دارم و این جهان جایان
عمود است
(رح) خداوند را
پاینده دارا دارم
سید محمد بن
مولف صفایضا

قدوة مقدم الفضلا رائدا ہی عن المنکرات الشرعیة الامر بالمعروفات الورعیة محلی الطرق
الصفیة مروج اشار عوارقیہ مولینا و مولی کل حضرت قدسی سیرت مولوی سید
محمد عبد اللہ محدث صوفی صمدی متع اللہ المسلمین بطول حیوۃ -

بنامیک دنیا و دین آفرید	بنامیک که چرخ وزین آفرید
بنامیک بغیب بر عین	فرستاده از بهر تلقین ما
بنامیک نعمت مراد داده است	برویم در فضل بکشاده است
آغاز سخن است ورنه کلام بے اثر است تنگ می چون و چنگو تم عطا فتا که بر من کرده و با وجود صد و خطا با یم فراوان مهر کرده و بخشایش با نموده -	
سپاسش ز امکان من دوست	بخریر وے خامه مغذ و زبست
اگر نعمتش را ستحدث کنم	براه فضو لے متد مہا زخم
چه اعدا و الغام و احسان او	قرون و مزید است لے نیک خو
خداوند کردگارم از فوط مهر خویش بمن ہر چه بخشو وہ و ابواب کرم بروے این یوزہ گمر بے نوار ہست و آرمند بکشو وہ شرح وے کردن باو بہشت پیون آپ بہا و ن کو قنست	
زا کار و افضال وے نعمتے	زا کرام و الغام او دولتے
کہ بخشیدہ یزدان وادار ما	باین آرمند ذلیل گدا
تا کجا بشم و تا کجا بخا بخا بہر منت نام گفت نتوانم نبشت ہر احسان رفتن و ہر منت را بگناشتن بے بودست کہ ہا میگہ یافتہ از آنجگہ -	
ہیئت وافی کہ در خاندان	عزیز است نام او روکاران
فروزان چراغے بکاخ مرا	کہ دریافت عالم از و صدصیا

بجز رخ علومست رختان نمر محب مساکین و نخوت عسدر	گرامی صفات و مبارک سیر محدث صفت هست و درویش خو
بعلوم و فنون طیبه با رع چنانست که امر و زنده و نظیرش نمی بینم اگر چه با قصاص و عارم ^{نظار} کش و از سر و گرم زمانه بسیار چشیده ام مثل تالیف ^ک نه دیده و شنیده ام بزبان همگنان	
رسیدت گنجینه با این زمان	ز فیضان علمش بگیهانیان
یا قطار گیتی علوم شریف و فنون لطیف شایع و ذائع نمود و هر چه کردی بگو و کرد	
طایمیر عالم لوب و در نوشت	با خلاق اسفار و دفتر نوشت
لطایف و تخریفات که در سینه ها مکتوم بود از فیض فلکش بقراطاس رود و نمود همگنان دانند که من کیستم و او کیست و من چیست و او کیست و من چیست و او کیست فقیه ازل الخلیفه ام و او نور دیده من است برادر علامه در آنجهان مرا یادگار با غرض ست و سرور سینه بے کینه است و خاندان حضرت رفیع راجع فراست تالیف او مفید اتمام است و بهر افاده از دصلا عام	
سپاسش نتاخذ بدن غیر این بدرگاه ایزد کسالت ز الطاف و اکرام خود داد و را دار و در حفظ خود داد	و گیهان و این بنده کمترین که عیب الدن بالمره صبح و برومند دار این محال مرا ز شرم مکاید ز چشم حسود
ز علم و علم لطف کن به به برون نیست دامکان تو لطف	

۴۴
کتابخانه
کتابخانه
کتابخانه
کتابخانه

تاریخ

طبعاً و کمال کلام معنی آفرینی خلاق المعانی ثانی کمالاً و متقدّمین را یادگار و متاخرین را مایه
ماز و افتخار ناظم معیاد سلطنت و مصلحت عظمی و خاقانیش فرمان پذیر - سکه رشید و شروان منیر
بلاغت کنیز خان زاد دوست و فصاحت بنده رضا جو مولوی شاه سید محمد عاقل سلمه
ابن صالح جناب شاه محمد یحیی صاحب قادری رئیس اوجھنی من مضافات الایاد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

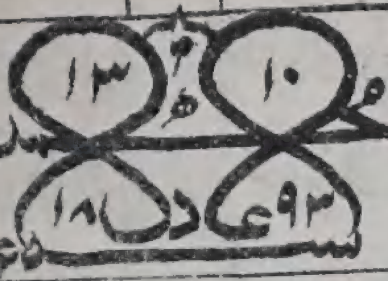
غنیچه غم و اشکفت در دل مستان خلق
کز در و دیوارها نغمه و اسکان خلق
چون صدف برگه از نم نیان خلق
سید عالی نسب گوهر عمان خلق
عالم ذوالعلم و فضل در ادبستان خلق
ماه سپهر سخا مهر فروزان خلق
بر دیل حسرتش حاتم دوران خلق
زنده شد از عدل او کسری خاقان خلق
موجد آئین نیک تاثیر سبحان خلق
گشته مغنیر کز و جامه و دامان خلق
باوصیا هم گرفت بوسه زیستان خلق
ساخت معطر دماغ از گل ریان خلق
تا به عادات بد آموخت حسان خلق

باد بهاسے وزید و ریختان حسن خلق
 از چه بود یا اله این همه عیش و سرور
 گوش و دل عالمی ساخته معمور و پر
 گفت سر و دش فلک گوش کن از مانشو
 مولوی عبید الغفریر فاضل یکتاے دهر
 شاد سر پر عطا مخزن جو دو کرم
 دست عطایش چنان ریخته بر خلق زر
 مالک اقلیم عالم حاکم شهر و قار
 قاصع بنیاد بدماے کین و حسد
 شهرت خلقش چنان رفته بشهر و دیار
 هر که دمه یافته شمه از لطف او
 کرده به تالیف خویش خاطر عالم گرد
 ساخت کتابی عجیب باد سی را و صفا

این مونس را در این مونس

مرحبا خوش نشسته شای استقام بد
 ده چه کتابی غریب در ره خلق واد
 پنج دمانم به کند طرح محاسن بیست
 ظلمت ظلم و ستم گشته منور ازو
 هر که بیک طرفه چشم بدیدش کشاد
 عادل صادق مقال بس کن و مشارباش
 از دل خود خواستم چون پی سالتن گفت

داده به سیف عظیم روح به ابدان خلق
 زید اگر گویش بدید رخشان خلق
 رنگ ضلالت زدود و صقیل بران خلق
 ظلمت دل بر فروخت نیز تابان خلق
 یافت بیک دم زدن گنج زوگان خلق
 تان زنی بزره در خم چوگان خلق
 یافت غنیمت گوش زیب گلستان خلق



از مترکلمات طبع گهر با لبسم الله صحیفه سخندان فی دیباچه نسخه معنی آفرینی عینت
 کاشانه شاعری سراج کاج منیر و ولتکده زبان آوری قالب فصاحت را
 روح روان جسم فسرده بلاغت را جان مداح رسول انام کلامش مقبول
 خاص و عام افتخار الشعر زبده الکمل حافظ شاه سید جمال الدین احمد
 صاحب و صله الله بر شاده الشعر علی شیری الی آباد می قطعه به تقریر کتاب
 مجموعه اخلاق عزیزالافاق مصنفه سید سندی مولانا مولوی
 سید عبدالغفری صاحب رضوی تزیل کر چپستان ضلع
 الی آباد مدحیده

عالم با عمل و کاشف الی علوم | سید رضوی دخت جلال رسول

<p> پیرانش همه طاهر جو صفی و حیدر صدر آراے شریعت به کلام مطلق فکرش مایده سالار دلیل روشن کاشف رمز شریعت به حدیث و قرآن حامی سنت و ایمان به کتاب محفوظ قاید شرع نبی قدوة اصحاب لوم مولوی عید غریزہ آنکه بود در ره دین واعظی هست که بر منبر پائشست مدح و درشتی از بیای غریزہ الافاق به جمل خلق عظیم است به قرآن مرقوم نقطه اوست طرب خیز جو خال مشکین صفیانش همه با عارض خوبان بزرگ حسن معنی و بیانیش به نقوش الفاظ میریاد اثرش خستگئے روح مزین حافظ این قطعه نوشتم و نقدیظ کتاب </p>	<p> ماورانش همه پاکینه چو حوا و بتول کار فرمائی طریقت به حدیث منقول خاطرش طعمه خور مایده شان نزول ماہر کنه حقیقت به فروع و به اصول حاجی بدعت و عصیان بدلیل معقول ہادی راہ یقین زیدہ ارباب محقول قاطع کفر و لیلش دم سیف مسلول خاتمہ ناصیہ سائیش به عبادت مشغول شرح اخلاق نوشت است به ابواب مفصول دین کتابش همه تفسیر کتاب مقبول سطر اوست دلا ویز جو زلف مرغول کلماتش همه با معنی قرآن مشمول روح پاکست کہ کرمست به ایسا و معلول میکشاید نقش بسملگئے طبع معلول یابد از خوبئے او قطعه ما غرقبول </p>
--	--

عزیز حقیر نقیہ کمال الدین احمد ابن حاجی احمد بن شیر عین سید شاہ نظام الدین احمد الہ آبادی
 بحالی پوری از اولاد میر میر نظام الدین علی شیر راقی رحمۃ اللہ علیہ - وزیر سلطان حسین خاقان
 منصور بادشاہ ہرت -

مترشحہ خامہ لکھنؤ

سرآمد شعر متاخرین نشان نشان مقتدین ابلغ بلغا بر عطر حدیضی

حافظ سید جمال الدین احمد صاحب المجلد

قطعه بدایه و صنوت حصول عد و عید عزیز از هر عد و که خواهند تیرگیب منظره اشعا

اے عبد غریب از عزیز می
خواہی کہ رسی بصدق گفتا
از ہر عدد دے کہ نام جوئی
با حاصل ضرب جمع کن بخش
تقسیم کن بصدد ہمہ را
کن جمع بہ ہشت آن بقیہ
مطلوب بہ ضرب پنج یا بی
تصفیف کن آئندہ عدد را
کلکت یہ نگارش مواعظ
شد مشک فشان ریش حا
توفیق رسیق و رہمون باد
طفلان ترار رسیق بادا
کروست بنوک کلک حافظ

هستی همه وجود موجود
 این نکته شنو بطرز محمود
 با ضرب و داش بیاید افروز
 و انگاه و گریه ده ز نش زود
 تا باقی قسمت دهد سود
 تا دیده و دل شوند خوشنود
 در وازه توان بضر بکشد
 که نیمه را دتر است مقصود
 خوانده سبق صحیفه بود
 کلمت به حروف مشک آلود
 از حضرت کردگار معبود
 تکمیل هنر به بخت مسعود
 این نامه بنام تو زانود

۱۲
مستغنی
نقش
که مراد
سینجاری

حضرات ناظرین پہلے صحت کر لیں بعد کتاب ملاحظہ فرمائیں

صحت نامہ کتاب عنبر الافاق باہتمام تصحیح سید نوگر حسین صاحب

صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح
فہرست	۱۸	مصنفانہ	منصفانہ	۶۵	۷	مواتر	متواتر	۱۲۶	۱۳	اوزکابیان	اور اوزکابیان
۶	۴	کسکو	کسی کو	۶۶	۳	جو ضرر	ضرر	۱۲۷	۱	نتیجہ وارے	نتیجہ وارے
۷	۱۳	تھا کسی	تھا کہ کسی	۶۷	۱۱	سلمہا اللہ	سلمہا اللہ	۱۲۸	۳	انسپکٹر	انسپیکر
۲۵	۱	اور اوسکے	اوسکے	۷۷	۱۵	پڑتر	بدتر	۱۳۰	۴	معلی القابہ	معلی القابہ
۷	۷	آہمہ	آہمہ	۷۵	۹	کونگا وہیکل	کونگا کہ	۱۳۴	۶	مخدومی	مخدومی
۷	۱۱	آہمہ	آہمہ	۸۱	۱۰	یہ ہی ہے	یہ ہے	۱۳۶	۹	برناز کے	برناز کے
۷	۱۳	اثر	حھر	۸۵	۷	غذا بون	غذا بون	۱۳۷	۸	العمیم	العمیم
۳۶	۷	نکرے	کرے	۸۹	۲	جاہ نے زیادہ	جاہ زیادہ	۱۳۸	۱۲	اشواک	اشراک
۳۷	۸	داغ	ارمان	۹۱	۷	توجہ	متوجہ	۱۳۸	۳	التظم	التظم
۴۱	۹	افہام بھی افساد	افہام افساد بھی	۹۳	۱۲	مباحثین	مباحثین	۱۳۸	۵	فلند	فلند
۴۲	۶	مبادات	مبادرت	۹۴	۱۷	ہے	ہے	۱۳۸	۹	خلان	خلان
۴۳	۱۲	تتلویج	تلویج	۹۶	۱۷	گیا	کیا	۱۳۸	۱۳	فالمروجہ	فالمروجہ
۴۵	۹	محارست	محارست	۱۰۵	۱۹	سید حسین	سید نوگر حسین	۱۳۸	۱۰	کیا	لیا
۴۹	۳	برا سمجھا	برائے سمجھا	۱۰۸	۷	خواہش	حواس	۱۳۸	۵	ارشادین	ارشادش
۷	۱۹	ہم حرف	حرف	۱۱۷	۱۲	الشہر	الشہیر	۱۳۸	۷	جہان جہانیاں	جہان جہانیاں
۵۲	۱۳	دکاکت	رکاکت	۱۱۷	۱۲	اونکو	اوسکو	۱۳۸	۱۷	بے بود	بے سود
۷	۱۱	دکاکت	رکاکت	۱۱۹	۱۶	ہوے گی	ہوگی	۱۳۸	۳	باقتصار	قطار
۵۶	۲	چول	چول	۱۲۳	۲	اوس سے	کیا اوس سے	۱۳۸	۴	ہنگنان	ہنگنان
۵۷	۱۴	اورسی بات	اورسی باب	۷	۷	تو کیا	کیا	۱۳۸	۱۰	درانجھانے	انجھانے
۵۹	۶	نیاز ارد	بیاز ارد	۷	۶	جو تنکو	تنکو	۱۳۸	۷	مرج	مرج

